



**PARLEMENT
DE LA RÉGION DE
BRUXELLES-CAPITALE**

—

**Compte rendu intégral
des interpellations et
des questions orales**

—

**Commission de l'aménagement
du territoire, de l'urbanisme
et de la politique foncière**

—

**RÉUNION DU
JEUDI 12 JUIN 2008**

—

**BRUSSELS
HOOFDSTEDELIJK
PARLEMENT**

—

**Integraal verslag
van de interpellaties en
mondelijke vragen**

—

**Commissie voor de ruimtelijke
ordening, de stedenbouw
en het grondbeleid**

—

**VERGADERING VAN
DONDERDAG 12 JUNI 2008**

—

Le **Compte rendu intégral** contient le texte intégral des discours dans la langue originale. Ce texte a été approuvé par les orateurs. Les traductions - *imprimées en italique* - sont publiées sous la responsabilité du service des comptes rendus. Pour les interventions longues, la traduction est un résumé.

Het **Integraal verslag** bevat de integrale tekst van de redevoeringen in de oorspronkelijke taal. Deze tekst werd goedgekeurd door de sprekers. De vertaling - *cursief gedrukt* - verschijnt onder de verantwoordelijkheid van de dienst verslaggeving. Van lange uiteenzettingen is de vertaling een samenvatting.

SOMMAIRE**INHOUD**

QUESTIONS ORALES

5

MONDELINGE VRAGEN

5

- de Mme Viviane Teitelbaum

5

- van mevrouw Viviane Teitelbaum

5

à M. Charles Picqué, ministre-président du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation urbaine, du Logement, de la Propreté publique et de la Coopération au développement,

aan de heer Charles Picqué, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing, Huisvesting, Openbare Netheid en Ontwikkelingssamenwerking,

concernant "la construction d'une tour phare de la paix rue de la Loi".

betreffende "de bouw van een vredestoren aan de Wetstraat".

- de M. Frédéric Erens

8

- van de heer Frédéric Erens

8

à M. Charles Picqué, ministre-président du gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, de l'Aménagement du territoire, des Monuments et Sites, de la Rénovation urbaine, du Logement, de la Propreté publique et de la Coopération au développement,

aan de heer Charles Picqué, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Ruimtelijke Ordening, Monumenten en Landschappen, Stadsvernieuwing, Huisvesting, Openbare Netheid en Ontwikkelingssamenwerking,

et à M. Emir Kir, secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de la Propreté publique et des Monuments et Sites,

en aan de heer Emir Kir, staatssecretaris voor het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, bevoegd voor Openbare Netheid en Monumenten en Landschappen,

concernant "la vente éventuelle de la chapelle Sainte-Julienne".

betreffende "de mogelijke verkoop van de Sint-Julianakapel".

- de Mme Marie-Paule Quix	11	- van mevrouw Marie-Paule Quix	11
à Mme Françoise Dupuis, secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargée du Logement et de l'Urbanisme,		aan mevrouw Françoise Dupuis, staatssecretaris van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, bevoegd voor Huisvesting en Stedenbouw,	
concernant "l'immeuble de l'église de Scientologie situé 103 boulevard de Waterloo".		betreffende "het gebouw van Scientology aan de Waterloolaan 103".	
- de M. Willem Draps	13	- van de heer Willem Draps	13
à M. Emir Kir, secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de la Propreté publique et des Monuments et Sites,		aan de heer Emir Kir, staatssecretaris voor het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, bevoegd voor Openbare Netheid en Monumenten en Landschappen,	
concernant "les dépenses et le bilan de la journée 'Patrimoine en fête'".		betreffende "de kosten en de balans van 'Het Erfgoedfeest'".	
- de M. Erland Pison	17	- van de heer Erland Pison	17
à M. Emir Kir, secrétaire d'Etat à la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de la Propreté publique et des Monuments et Sites,		aan de heer Emir Kir, staatssecretaris voor het Brussels Hoofdstedelijk Gewest, bevoegd voor Openbare Netheid en Monumenten en Landschappen,	
concernant "le classement de la 'petite maison bleue' située chaussée d'Anvers".		betreffende "de bescherming van het Brussels 'Blauw Huizeke' gelegen Antwerpsesteenweg".	

*Présidence : M. Jan Béghin, président.
Voorzitterschap: de heer Jan Béghin, voorzitter.*

QUESTIONS ORALES

M. le président.- L'ordre du jour appelle les questions orales.

QUESTION ORALE DE MME VIVIANE TEITELBAUM

À M. CHARLES PICQUÉ, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DE L'AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE, DES MONUMENTS ET SITES, DE LA RÉNOVATION URBAINE, DU LOGEMENT, DE LA PROPRIÉTÉ PUBLIQUE ET DE LA COOPÉRATION AU DÉVELOPPEMENT,

concernant "la construction d'une tour phare de la paix rue de la Loi".

M. le président.- La parole est à Mme Teitelbaum.

Mme Viviane Teitelbaum.- M. le ministre-président, la presse s'est récemment fait l'écho de la volonté du groupe Atenor de construire une tour dédiée à la paix en Europe à la place de l'hôtel Brussels Europa.

En effet, le groupe Atenor vient de conclure une convention d'option d'achat avec Connectimmo, la filiale immobilière de Belgacom, portant sur le bâtiment adjacent à celui de l'hôtel dont il est déjà propriétaire depuis 2005. Cette opération lui permettrait, dès lors, d'augmenter la superficie nécessaire à la construction d'un complexe d'envergure.

Dans ce cadre, Atenor a demandé à l'architecte anglais Aktins de dessiner un immeuble phare et emblématique pour Bruxelles qui constituerait

MONDELINGE VRAGEN

De voorzitter.- Aan de orde zijn de mondelinge vragen.

MONDELINGE VRAAG VAN MEVROUW VIVIANE TEITELBAUM

AAN DE HEER CHARLES PICQUÉ, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, RUIMTELIJKE ORDENING, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STADSVERNIEUWING, HUISVESTING, OPENBARE NETHEID EN ONTWIKKELINGSSAMENWERKING,

betreffende "de bouw van een vredestoren aan de Wetstraat".

De voorzitter.- Mevrouw Teitelbaum heeft het woord.

Mevrouw Viviane Teitelbaum (in het Frans).- *De groep Atenor wil een toren bouwen die gewijd zal zijn aan de vrede in Europa. De groep heeft een optie genomen op de aankoop van het gebouw naast het hotel Brussels Europa, dat eigendom is van Connectimmo, de vastgoeddochter van Belgacom.*

Atenor heeft de Engelse architect Atkins gevraagd om een "krachtig architecturaal gebaar" te ontwikkelen, dat een symbool kan worden voor Brussel. Dit project kan passen in het Europese richtschema.

Er is nog geen definitief bouwplan, maar de toren zou minstens 50.000 m² ruimte bevatten, minstens 60 m hoog zijn en in de gevel zou het woord "vrede" te lezen zijn in morse, in alle talen van de

« un geste architectural fort ». Ce projet pourrait s'inscrire dans le cadre du schéma directeur européen.

Si, pour l'instant, aucune maquette, ni aucun dessin définitif n'ont été arrêtés, nous savons déjà que la tour projetée atteindra une superficie minimale de 50.000 m² pour une taille minimale de 60 m et que le rythme de la façade traduira en morse « Paix » dans toutes les langues de l'Union.

Cependant, à ce stade, Atenor Group souhaite réunir un large consensus avec les différents acteurs avant de poursuivre plus avant.

Les responsables souhaitent introduire de la mixité dans leur projet. Ainsi, commerces, équipements collectifs, bureaux, logements et hôtel pourraient coexister dans ce nouveau bâtiment, sans oublier une dimension européenne forte.

M. le ministre-président, avez-vous déjà eu des contacts avec les concepteurs de ce projet ? Dans l'affirmative, pourrions-nous en connaître les premières avancées ? D'autre part, le gouvernement est-il favorable à un tel projet ? Si c'est le cas, compte-il lui apporter une aide quelconque ?

M. le président. - La parole est à M. Picqué.

M. Charles Picqué, ministre-président. - Les investisseurs-promoteurs tâtent le terrain pour mesurer les chances de voir un éventuel projet aboutir.

Nous n'avons pas rencontré les initiateurs du projet Atenor. Mme Roggemans les a par contre reçus, à leur demande. Les discussions se poursuivent à l'heure actuelle entre eux, la Région et la Ville de Bruxelles. Le groupe souhaite parvenir à un consensus et poursuivre le projet, à condition qu'il n'y ait pas une exclusive négative dès le départ. Les échanges s'inscrivaient dans cet esprit.

Le groupe a confirmé sa volonté de s'inscrire dans les orientations du schéma directeur - sans quoi cette discussion n'aurait pas d'objet - et dans le respect du programme de restructuration du périmètre de la rue de la Loi.

Unie.

Eerst wil Atenor echter tot een consensus komen met alle betrokken instanties. Zij willen dat hun project winkels, collectieve voorzieningen, kantoren, woningen en een hotel omvat, en een belangrijke Europese dimensie heeft.

Mijnheer de minister-president, hebben deze projectontwikkelaars contact gehad met u? Steunt de regering een dergelijk project? Hoe zult u Atenor eventueel bijstaan?

De voorzitter. - De heer Picqué heeft het woord.

De heer Charles Picqué, minister-president (in het Frans). - *De projectontwikkelaars van Atenor onderzoeken nog of hun project kans op slagen heeft.*

Ik heb ze niet ontmoet, maar op hun verzoek hadden ze wel een onderhoud met mevrouw Roggemans. Op dit ogenblik zetten zij samen met het Brussels Hoofdstedelijk Gewest en de stad Brussel de besprekingen voort. De groep Atenor wil tot een consensus komen en het project voortzetten, op voorwaarde dat er geen tegenstand is.

Atenor zal zich uiteraard schikken naar het richtplan en naar de plannen voor de omgeving van de Wetstraat.

De toren die ze willen bouwen, zou een gemengde functie hebben. Details daarover zijn nog niet

Le projet propose une certaine mixité des fonctions. Nous ne disposons pas encore d'informations sur la répartition précise des différentes affectations retenues. Nous serons attentifs à ce projet comme aux autres projets qui seront développés dans le quartier européen, et particulièrement dans le périmètre de la rue de la Loi.

La Région n'apportera aucune aide à ce projet. Elle imposera éventuellement des charges d'urbanisme, pour ce projet comme pour d'autres, ce qui permettra de travailler notamment sur les logements et les espaces publics.

La seule aide que nous puissions fournir à des initiateurs de projets privés comme ceux-là consiste en des données totalement objectives et à la disposition de tous, pour tout ce qui concerne les contraintes techniques et autres, par exemple des explications sur les intentions contenues dans le schéma directeur.

En conclusion, il est trop tôt pour s'exprimer sur ce projet.

M. le président.- La parole est à Mme Teitelbaum.

Mme Viviane Teitelbaum.- Lors d'un autre débat sur les tours, vous aviez déclaré ne pas y être opposé, à condition qu'elles se situent dans des noeuds stratégiques de communication au nord de Bruxelles et qu'elles ne dépassent pas quinze étages.

Elargissez-vous le "périmètre" de soutien à ce type de tour en d'autres endroits de Bruxelles ?

M. le président.- La parole est à M. Picqué.

M. Charles Picqué, ministre-président.- Nous n'échapperons pas au débat sur la densification de certains quartiers. Les autres villes sont confrontées au même choix. La densification vise à offrir plus de logements et à réduire le coût de la mobilité.

Toutefois, en urbanisme, le bon aménagement des lieux reste la règle. Si la construction d'une tour le

gekend. De regering zal het project aandachtig volgen, net zoals alle andere projecten in de Europese wijk.

Het Brussels Hoofdstedelijk Gewest zal het bouwproject niet subsidiëren. Eventueel zullen we wel stedenbouwkundige verplichtingen opleggen. We willen immers aandacht besteden aan woningen en openbare ruimten.

Het gewest kan aan een projectontwikkelaar objectieve gegevens bezorgen die iedereen kan inkijken. Dat is de enige steun die het gewest aan een privéproject kan verlenen.

Kortom, het is nog te vroeg om een standpunt in te nemen over dit project.

De voorzitter.- Mevrouw Teitelbaum heeft het woord.

Mevrouw Viviane Teitelbaum (in het Frans).- *Eerder zei u dat u niet tegen torengebouwen bent, op voorwaarde dat ze in de omgeving van belangrijke verkeersknooppunten in het noorden van Brussel worden gebouwd en niet hoger zijn dan vijftien verdiepingen. Staat u nu ook open voor torengebouwen in andere wijken?*

De voorzitter.- De heer Picqué heeft het woord.

De heer Charles Picqué, minister-president (in het Frans).- *We ontsnappen niet aan het debat over de verdichting van bepaalde wijken. In andere steden gebeurt hetzelfde. Verdichting levert meer woningen op en doet de mobiliteitskosten dalen.*

In de eerste plaats moeten we echter oog hebben voor een goede stedenbouw. Een torengebouw

long du canal, par exemple, est parfaitement envisageable, ce n'est pas le cas à proximité de sites d'intérêt architectural, où une tour romprait un effet d'échelle harmonieux.

La prudence est donc de mise. Il faut également être attentif à ce que la densification n'entrave pas l'accessibilité. D'autres problèmes peuvent aussi se poser en matière de perspective et d'esthétique urbaine.

Nous avons voulu rompre avec l'idée selon laquelle on ne peut pas construire en hauteur. Cela dépend toutefois des lieux, des formes, des matériaux, de l'utilité sociale des projets. Nous devons les examiner au cas par cas, mais sans tabous quant à l'augmentation des gabarits moyens de certains quartiers.

- L'incident est clos.

QUESTION ORALE DE M. FRÉDÉRIC ERENS

À M. CHARLES PICQUÉ, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DE L'AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE, DES MONUMENTS ET SITES, DE LA RÉNOVATION URBAINE, DU LOGEMENT, DE LA PROPRIÉTÉ PUBLIQUE ET DE LA COOPÉRATION AU DÉVELOPPEMENT,

ET À M. EMIR KIR, SECRÉTAIRE D'ÉTAT À LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DE LA PROPRIÉTÉ PUBLIQUE ET DES MONUMENTS ET SITES,

concernant "la vente éventuelle de la chapelle Sainte-Julienne".

M. le président.- Le ministre-président répondra à la question orale.

langs het kanaal is perfect mogelijk, maar zou bijvoorbeeld niet passen in sommige andere omgevingen.

Verdichting mag er ook niet toe leiden dat de toegankelijkheid in het gedrang komt. Ook andere problemen dienen te worden vermeden.

Het idee dat torengedebouwen per definitie niet kunnen, is achterhaald. Het hangt ervanaf waar ze worden gebouwd.

- Het incident is gesloten.

MONDELINGE VRAAG VAN DE HEER FRÉDÉRIC ERENS

AAN DE HEER CHARLES PICQUÉ, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, RUIMTELIJKE ORDENING, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STADSVERNIEUWING, HUISVESTING, OPENBARE NETHEID EN ONTWIKKELINGSSAMENWERKING,

EN AAN DE HEER EMIR KIR, STAATSSECRETARIS VOOR HET BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST, BEVOEGD VOOR OPENBARE NETHEID EN MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN,

betreffende "de mogelijke verkoop van de Sint-Julianakapel".

De voorzitter.- De minister-president zal de mondelinge vraag beantwoorden.

La parole est à M. Erens.

M. Frédéric Erens (*en néerlandais*):- *Depuis 2002, la Région bruxelloise est propriétaire de la chapelle Sainte-Julienne, bâtiment néo-gothique du 19ème siècle, où elle envisageait d'installer la Commission royale des Monuments et Sites. Ce projet n'a jamais été réalisé, et la Région veut maintenant revendre le bâtiment, qui pourrait changer d'affectation.*

Quel était le prix d'achat du bâtiment en 2002 ? Quel est le prix de vente actuel ? Qu'advient-il du mobilier protégé en cas de vente ?

En cas de réaffectation, le gouvernement exclut-il au préalable certaines activités totalement incompatibles avec les sensibilités de l'Eglise ou avec le classement du bâtiment et de l'intérieur ?

Si une réaffectation peut être envisagée, les autorités bruxelloises ne disposent-elles d'aucune alternative permettant de gérer elles-mêmes le bâtiment ?

Sinon, le gouvernement envisage-t-il une cession emphytéotique plutôt qu'une vente, ce qui lui permettrait de continuer à exercer un contrôle sur les activités développées dans le bâtiment ?

Les autorités bruxelloise sont-elles propriétaires d'autres églises, chapelles, couvents et bâtiments semblables ? Des plans existent-ils pour vendre ou céder ces bâtiments en emphytéose ?

M. le président.- La parole est à M. Picqué.

M. Charles Picqué, ministre-président (*en néerlandais*):- *La chapelle Sainte-Julienne a été acquise pour 150.000 euros en 2003. La vente de cette propriété s'effectue en stricte application de*

De heer Erens heeft het woord.

De heer Frédéric Erens.- De Sint-Julianakapel, die tussen Madou en de Wetstraat is gelegen, is eigendom van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. In 2002 kocht het gewest dit 19e-eeuwse gebouw aan met de bedoeling er de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen in te huisvesten. Dat is echter nooit gebeurd en nu blijkt de regering plots geen bestemming meer te hebben voor het beschermde neogotische pand. De Brusselse Hoofdstedelijke Regering gaf te kennen dat ze het gebouw wil verkopen en dat een herbestemming voor het pand tot de mogelijkheden behoort.

Voor welk bedrag werd het gebouw in 2002 aangekocht? Wat is de huidige verkoopprijs? Wat gebeurt met de beschermde inboedel in geval van verkoop?

In geval van herbestemming, sluit de regering dan op voorhand bepaalde activiteiten uit die totaal onverenigbaar zouden kunnen zijn met de gevoeligheden van de Kerk enerzijds of met de beschermde status van het gebouw en het interieur anderzijds? Ik denk bijvoorbeeld aan een casino, gelagzaal of eredienstgebouw voor een andere religie.

Als herbestemming mogelijk is, heeft de Brusselse overheid dan geen enkel alternatief om het gebouw zelf te beheren?

Indien niet, overweegt de regering om het gebouw in erfpacht te geven in plaats van het te verkopen, om enige controle te kunnen blijven uitoefenen op de activiteiten die in het gebouw kunnen worden ontwikkeld?

Heeft de Brusselse overheid nog andere kerken, kapellen, kloosters, en dergelijke meer in haar bezit? Bestaan er plannen om ook deze gebouwen te verkopen of in erfpacht te geven?

De voorzitter.- De heer Picqué heeft het woord.

De heer Charles Picqué, minister-president.- Het gewest kocht de Sint-Julianakapel in 2003 aan voor een bedrag van 150.000 euro.

l'ordonnance organique du 23 février 2006. L'estimation du bien a été demandée au Comité d'acquisition d'immeubles. Il l'a estimé à 350.000 euros. Il sera donc vendu au plus offrant, pour autant que l'offre soit supérieure à ce montant.

En cas de vente d'un bien classé, le notaire ou le Comité d'acquisition d'immeubles a l'obligation de mentionner l'existence de l'arrêté de classement dans la publicité relative à la vente. L'affectation ne peut être modifiée sans autorisation de la Région. De plus, toute nouvelle affectation devra être compatible avec les mesures de protection liées au classement.

La procédure est la même en cas de vente et en cas d'emphytéose. La Région n'avait donc pas d'intérêt particulier à préférer l'emphytéose pour garder la maîtrise sur l'avenir de ce bien.

La chapelle avait été acquise en vue d'y installer la Commission royale des monuments et sites. Celle-ci a cependant préféré déménager sur le site de Tour & Taxis. Les autres solutions envisagées, notamment un centre culturel ou une salle de séminaires, auraient été trop coûteuses pour la Région. Le seul autre bien de ce type dont la Région dispose est le Rouge-Cloître, actuellement en cours de rénovation. Il n'est pas prévu de le mettre en vente.

M. le président.- La parole est à M. Erens.

M. Frédéric Erens (en néerlandais).- *La Région n'envisage-t-elle aucune autre affectation pour la chapelle Sainte Julienne, en raison de son emplacement très particulier et de sa valeur culturelle ?*

De verkoop van deze eigendom geschiedt in strikte toepassing van de organieke ordonnantie van 23 februari 2006. Het comité tot aankoop van onroerende goederen werd derhalve verzocht om voor het goed een raming op te maken. Het kende er een verkoopwaarde van 350.000 euro aan toe. De kapel zal dus worden verkocht aan de meest biedende, voor zover zijn bod hoger ligt dan 350.000 euro.

Bij verkoop van een beschermd goed is de notaris of het comité tot aankoop van onroerende goederen verplicht om in de bekendmaking van de verkoop melding te maken van het bestaan van het beschermingsbesluit.

Voor een project dat resulteert in een herbestemming van de Sint-Julianakapel is een unieke vergunning vereist. De bestemming kan alleen worden gewijzigd als het gewest de toestemming verleent. Iedere nieuwe bestemming moet bovendien verenigbaar zijn met de beschermingsmaatregelen.

Aangezien dezelfde procedure van kracht is bij verkoop en in geval van erfpacht, had het gewest er geen bijzonder belang bij de voorkeur te geven aan erfpacht om de toekomst van het goed mee te kunnen bepalen.

De kapel is onder de vorige zittingsperiode aangekocht met de bedoeling om er de kantoren van de Koninklijke Commissie van Monumenten en Landschappen (KCML) te vestigen. De KCML gaf echter de voorkeur aan een site van Thurn & Taxis.

We hebben andere oplossingen overwogen, zoals een cultureel centrum, een zaal voor seminaries, maar die zouden te veel gewestmiddelen vergen. Het enige gelijkaardige goed dat het gewest bezit, is het Rood Klooster. Er zijn geen plannen om die gebouwen te koop te stellen. We zijn het klooster trouwens aan het renoveren.

De voorzitter.- De heer Erens heeft het woord.

De heer Frédéric Erens.- Ziet het gewest dan echt geen andere bestemming voor de Sint-Julianakapel, die op een zeer bijzondere plaats gelegen is en een zekere culturele waarde heeft? Is het niet mogelijk dit gebouw meer in de kijker te

M. le président.- La parole est à M. Picqué.

M. Charles Picqué, ministre-président (en néerlandais).- *Les mesures de classement de l'intérieur de cette chapelle sont particulièrement strictes, ce qui limite les possibilités de réaffectation et garantit la protection de la valeur patrimoniale. Il n'est pas exclu que des activités culturelles soient organisées dans le bâtiment, mais il ne faut pas que cela entraîne des charges supplémentaires pour la Région. La Région n'étant pas compétente en matière culturelle, elle peut difficilement organiser elle-même des activités culturelles dans cette chapelle.*

La vente du bâtiment dans de bonnes conditions me semble être une sage décision.

- *L'incident est clos.*

QUESTION ORALE DE MME MARIE-PAULE QUIX

À MME FRANÇOISE DUPUIS,
SECRÉTAIRE D'ÉTAT À LA RÉGION
DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉE
DU LOGEMENT ET DE L'URBANISME,

concernant "l'immeuble de l'église de
Scientologie situé 103 boulevard de
Waterloo".

M. le président.- La parole est à Mme Quix.

Mme Marie-Paule Quix (en néerlandais).- *Début 2007, je vous avais déjà interrogée à propos de la rénovation du bâtiment sis 103 boulevard de Waterloo. Après six ans d'innoculation, ce bâtiment a été squatté par des sans-abri à l'automne 2006. En décembre 2006, les occupants*

plaatsen met activiteiten die het gewest ten goede komen?

De voorzitter.- De heer Picqué heeft het woord.

De heer Charles Picqué, minister-president.- De beschermingsmaatregelen met betrekking tot het interieur van deze kapel zijn bijzonder streng, wat de herbestemmingsmogelijkheden beperkt. Het is niet uitgesloten dat het gebouw voor culturele activiteiten zal worden gebruikt, maar dat mag niet leiden tot bijkomende lasten voor het gewest. Wij mogen niet vergeten dat het gewest niet bevoegd is voor cultuur en dus moeilijk zelf culturele activiteiten in die kapel kan organiseren.

De vraag of het gewest eigenaar van de kapel moet blijven, is nauw verbonden met de vraag wat het met die kapel zal doen. Het lijkt mij een wijze beslissing om het gebouw in goede omstandigheden te verkopen. Dankzij de strenge beschermingsmaatregelen is er geen gevaar dat er aan de patrimoniale waarde van de kapel wordt geraakt.

- *Het incident is gesloten.*

MONDELINGE VRAAG VAN MEVROUW MARIE-PAULE QUIX

AAN MEVROUW FRANÇOISE DUPUIS,
STAATSSECRETARIS VAN HET BRUSSELS
HOOFDSTEDELIJK GEWEST,
BEVOEGD VOOR HUISVESTING EN
STEDENBOUW,

betreffende "het gebouw van Scientology
aan de Waterloolaan 103".

De voorzitter.- Mevrouw Quix heeft het woord.

Mevrouw Marie-Paule Quix.- Begin vorig jaar heb ik u reeds een vraag gesteld over de verbouwingsactiviteiten van de Scientology Church in de gebouwen aan de Waterloolaan 103. Dit gebouw is vooral bekend geworden, omdat het in de herfst van 2006 door daklozen werd

ont été expulsés de l'immeuble par le propriétaire, un bureau américain d'agents immobiliers derrière lequel se cache l'église de Scientologie.

L'église de Scientologie voulait y ouvrir, après rénovation, une nouvelle église. L'organisation ne cachait pas qu'il s'agissait d'un projet très ambitieux. Ainsi, cent cadres y travailleraient, le bâtiment comprendrait une chapelle et un centre d'information et il serait possible d'y suivre un programme de "purification".

Depuis lors, silence radio et le bâtiment reste vide. Pour éviter qu'il ne soit squatté, l'église de Scientologie a coupé l'eau et l'électricité et de nombreux dégâts ont apparemment été causés à l'intérieur du bâtiment.

Je n'ai aucune clémence à l'égard de cette église, d'autant plus qu'un parlementaire bruxellois, M. Demol, fait de la publicité pour le programme anti-drogue de cette organisation.

L'église de Scientologie a-t-elle demandé un permis d'urbanisme pour des travaux de rénovation ? Pour lesquels ?

L'immeuble est vide depuis près de dix-huit mois. Une taxe d'innocuation a-t-elle été levée par les autorités locales ? A combien s'élève-t-elle ?

M. le président.- La parole est à Mme Dupuis.

Mme Françoise Dupuis, secrétaire d'Etat (en néerlandais).- *L'église de Scientologie n'a introduit aucune demande de permis d'urbanisme auprès de la Région ou de la commune concernant son bâtiment situé chaussée de Waterloo.*

Aucun constat d'infraction n'a pu être dressé, car il n'a pas été possible d'accéder à l'intérieur du bâtiment. Aucune trace de chantier n'a toutefois été décelée. Les faux plafonds visibles de l'extérieur ont apparemment été ouverts pour

gkraakt. Het stond toen reeds zes jaar leeg. In december 2006 werden de bezetters door de eigenaar, een Amerikaans makelaarskantoor waarachter de Scientology Church schuilgaat, uit het pand gezet.

Na de verbouwingen wilde de Scientology Church er eind 2007 een nieuwe kerk openen. De organisatie maakte er geen geheim van dat het een ambitieus en grootschalig project betrof. Volgens de woordvoerder zouden er zeker honderd stafleden werken. Er zou een kapel en een informatiecentrum komen en mensen zouden er een zogenaamd reinigingsprogramma kunnen volgen.

Sindsdien werd van die ambitieuze plannen niets meer gehoord. Op dit ogenblik gebeurt er niets en staat het gebouw leeg. Om te verhinderen dat het nogmaals gekraakt wordt, heeft de Scientology Church er lelijk huis gehouden. Elektriciteit en water werden afgesloten en binnenin werden blijkbaar heel wat vernielingen aangericht.

Ik heb geen enkele clementie ten aanzien van de Scientology Church, temeer omdat een gewestelijk parlementslid, met name de heer Demol, publiciteit maakt voor het antidrugsprogramma van deze organisatie.

Heeft Scientology een stedenbouwkundige vergunning aangevraagd voor verbouwingswerken? Voor welke werken precies?

Het pand staat al bijna anderhalf jaar leeg. Wordt door de lokale autoriteiten een leegstandtaks geheven? Hoeveel bedraagt die?

De voorzitter.- Mevrouw Dupuis heeft het woord.

Mevrouw Françoise Dupuis, staatssecretaris.- De Scientologykerk en de verenigingen die ermee verbonden zijn, hebben noch bij Brussel-Stad, noch bij het Brussels Hoofdstedelijk Gewest een stedenbouwkundige vergunning aangevraagd voor het gebouw gelegen aan de Waterlooosesteenweg 103, dat op naam staat van Belgium Buildings Incorporated USA.

Er werd geen enkel proces-verbaal van overtreding opgesteld. Ik had een ambtenaar ter plaatse

installer un système d'éclairage ou de ventilation, mais un tel aménagement ne nécessite aucun permis.

Par ailleurs, le prélèvement de la taxe sur les immeubles inoccupés incombe aux communes. La ville de Bruxelles n'a toutefois pas encore prélevé de taxe sur ce bâtiment ; à ce jour, un seul constat a été dressé, alors que deux constats sont nécessaires. Toutefois, le prochain constat ne saurait tarder.

M. le président.- La parole est à Mme Quix.

Mme Marie-Paule Quix (en néerlandais).- *Si aucun permis d'urbanisme n'a été délivré, la procédure risque de traîner en longueur. Bruxelles-Ville n'a encore perçu aucune taxe, parce qu'il faut deux constats d'abandon préalable. Ceci est-il soumis à des délais ?*

Mme Françoise Dupuis, secrétaire d'Etat (en néerlandais).- *La procédure est en cours. Le premier constat a eu lieu.*

Mme Marie-Paule Quix (en néerlandais).- *Je suppose donc que tout sera mis en oeuvre pour percevoir cette taxe suite au second constat.*

- L'incident est clos.

QUESTION ORALE DE M. WILLEM DRAPS

**À M. EMIR KIR, SECRÉTAIRE D'ÉTAT
À LA RÉGION DE BRUXELLES-
CAPITALE, CHARGÉ DE LA
PROPRETÉ PUBLIQUE ET DES**

gestuurd, maar deze kon geen vaststelling van de binnenkant doen, omdat er niemand opendeed. Hij vond evenwel geen enkel spoor van werken, zoals een container, stof, voetafdrukken, enzovoort. Wat de buitenkant betreft, werden de valse plafonds van het gebouw blijkbaar opengebroken om de verlichting te veranderen en/of een ventilatiesysteem te installeren, maar hiervoor is geen vergunning vereist.

De heffing van een leegstandtaks is een bevoegdheid die ten laste van de gemeenten valt. Ik kan u niettemin medelen dat de stad Brussel geen belasting op dit gebouw int, aangezien ze dit slechts na twee vaststellingen doet. Tot nu toe is er nog maar één vaststelling gebeurd van de buitenkant. De volgende vaststelling zal evenwel niet uitblijven.

De voorzitter.- Mevrouw Quix heeft het woord.

Mevrouw Marie-Paule Quix.- U zegt dat er geen stedenbouwkundige vergunning is afgegeven. De procedure zal dus nog heel wat tijd vergen. Brussel-Stad heeft nog geen leegstandtaks geheven, omdat er eerst twee vaststellingen moeten gebeuren. Staat daar een termijn op? Ik veronderstel dat het om een jaarlijkse heffing gaat.

Mevrouw Françoise Dupuis, staatssecretaris.- De procedure is lopende. De eerste vaststelling is al gebeurd.

Mevrouw Marie-Paule Quix.- Dan ga ik ervan uit dat men na de tweede vaststelling alles in werking zal stellen om een leegstandtaks te heffen. Ik zal het dossier blijven volgen.

- Het incident is gesloten.

MONDELINGE VRAAG VAN DE HEER WILLEM DRAPS

**AAN DE HEER EMIR KIR,
STAATSSECRETARIS VOOR HET
BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GE-
WEST, BEVOEGD VOOR OPENBARE**

MONUMENTS ET SITES,

concernant "les dépenses et le bilan de la journée 'Patrimoine en fête'".

M. le président.- En l'absence de M. Willem Draps, excusé, et avec l'accord du secrétaire d'Etat, la question orale est lue par Mme Viviane Teitelbaum.

La parole est à Mme Teitelbaum.

Mme Viviane Teitelbaum.- Le 19 avril dernier, se déroulait à Tour et Taxis la première édition de la journée "Patrimoine en fête" organisée par vous, comme il n'a d'ailleurs échappé à personne, compte tenu du renfort de spots publicitaires à la radio et à la télévision où vous étiez abondamment nommé.

Selon M. Draps, si l'on peut se réjouir de l'initiative d'une telle journée de sensibilisation au patrimoine bruxellois et aux acteurs qui y sont liés, il lui revient que la fête de clôture, organisée de 20h à minuit à destination avant tout des jeunes, fut un véritable fiasco, puisqu'une trentaine de personnes seulement assistaient au concert avec disc jockey.

M. le secrétaire d'Etat, pourriez-vous confirmer cette information ? Comment l'expliquer ?

On pourrait, en tout cas, regretter que la plupart des animations de la journée se terminaient à 19h, alors que la fête de clôture débutait à 20h.

Dans l'enveloppe budgétaire d'environ 300.000 euros consacrée à cette journée, pourriez-vous nous préciser quels montants ont été consacrés à cette fête de clôture ?

Sur un plan plus global, quel est le bilan d'une telle journée pour laquelle, à raison de 3.000 visiteurs, l'on peut considérer que l'investissement de la Région s'est quand même élevé à près de 100 euros par visiteur ?

M. le président.- La parole est à M. Kir.

NETHEID EN MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN,

betreffende "de kosten en de balans van 'Het Erfgoedfeest'".

De voorzitter.- Bij afwezigheid van de heer Willem Draps, die verontschuldigd is, en met instemming van de staatssecretaris, wordt de mondelinge vraag door mevrouw Viviane Teitelbaum voorgelezen.

Mevrouw Teitelbaum heeft het woord.

Mevrouw Viviane Teitelbaum (in het Frans).- *Op 19 april vond het Erfgoedfeest voor het eerst plaats. Er werd uitgebreid reclame voor gemaakt op radio en televisie. Het is een goed initiatief, maar blijkbaar was de fuif om het evenement af te sluiten een fiasco. Er daagde maar een dertigtal mensen op.*

Kunt u dat bevestigen? Waaraan ligt dat? Het is alleszins jammer dat de meeste activiteiten al om 19.00 uur eindigden, terwijl de fuif pas om 20.00 uur begon.

In totaal zou de Erfgoeddag 300.000 euro hebben gekost. Hoeveel geld werd er aan de fuif uitgegeven?

In totaal kwamen er 3.000 bezoekers naar de Erfgoeddag. Het evenement kostte dus ongeveer 100 euro per bezoeker.

De voorzitter.- De heer Kir heeft het woord.

M. Emir Kir, secrétaire d'Etat.- C'est la première fois que nous organisons les journées du patrimoine sur un ton volontairement ludique et festif, afin de sensibiliser un public qui n'est généralement pas concerné par des événements tels que des colloques ou autres. Et l'on peut se réjouir du succès de « Patrimoine en fête », organisé le 19 avril dernier.

Cette journée a en effet répondu aux attentes de chacun, professionnels, exposants et visiteurs, petits et grands, et s'est clôturée par une soirée musicale. Si cette dernière n'a, effectivement et malheureusement, pas obtenu les résultats espérés, nous en avons rapidement analysé les raisons et tiré les enseignements pour une prochaine édition.

En effet, si, en programmant la soirée, nous espérions attirer un public jeune et nombreux, nous avons dû constater que le public familial avec enfants drainé par l'évènement - quelque 3.000 personnes - n'était pas désireux d'une fête en soirée.

D'après les témoignages des familles, le choix de la date - un samedi - ne semblait pas non plus opportun. Cette journée se déroulait en outre deux jours après la Journée européenne du patrimoine. Nous privilégierons dès lors la date du dimanche pour la prochaine édition.

Aux côtés des services fédéraux (Régie des bâtiments), régionaux et communaux qui oeuvraient à cette sensibilisation au patrimoine, étaient organisées des animations diverses, menées par de multiples associations, qui étaient réunies pour la première fois.

Parmi celles-ci, citons le GERPM (atelier-animation sur les sgraffites), le Patrimoine à roulettes (construction de maquettes, architecture spontanée, découverte sensorielle ambulantes de sites, atelier de tamponnage et d'écriture), Laeken découverte (expositions interactives, puzzles, montage de cubes, promenade numérique), le Bus bavard (animations pour enfants, ateliers culinaires, construction de maquettes, quizz familial), etc.

Les animations se sont terminées vers 19h, afin de respecter le programme de la journée. Elles ont été suivies du tirage au sort de la tombola, vers 19h,

De heer Emir Kir, staatssecretaris (in het Frans).- *Op 19 april vond voor het eerst de Erfgoeddag plaats. Het is een feest dat een publiek moet sensibiliseren dat niet zo snel naar colloquia gaat.*

Het was een geslaagde dag. De fuif had echter niet het verhoopte succes. We hebben daar lessen uit getrokken voor de volgende keer.

Er waren vooral kinderen met gezinnen naar de Erfgoeddag gekomen, terwijl een fuif eerder voor jongeren is bedoeld.

Volgens vele gezinnen had het evenement beter niet op een zaterdag plaatsgevonden. Het evenement viel bovendien twee dagen na de Europese Monumentendag. In de toekomst zullen we eerder voor een zondag kiezen.

In samenwerking met de Regie der Gebouwen en de gemeenten werden er verschillende activiteiten georganiseerd die in goede banen werden geleid door een aantal organisaties.

De activiteiten eindigden rond 19.00 uur. Daarna was er een tombola en om 20.00 uur begon de fuif, die dus geen gigantisch succes was.

In totaal heeft de Erfgoeddag 240.000 euro gekost. Voor de fuif werd minder dan 13.000 euro uitgetrokken.

Toch is de balans van de Erfgoeddag al bij al positief. Vele deelnemers waren aangenaam verrast en zeiden dat ze het evenement zouden aanbevelen. We kunnen dus op heel wat mond-tot-mondreclame rekenen voor de tweede editie.

De verenigingen die hebben meegewerkt aan de eerste editie, willen graag opnieuw meedoen. We werken aan een evaluatie. De volgende editie moet nog beter worden.

puis du lancement de cette soirée qui, comme l'a rappelé M. Draps, n'a pas été un grand succès.

L'enveloppe budgétaire totale destinée à "Patrimoine en fête" était de 240.000 euros. Moins de 13.000 euros ont été consacrés à l'organisation de la soirée, que nous ne considérons pas comme l'activité principale.

Les retombées de cette initiative sont globalement très positives. Les gens se font une idée de la première édition d'un événement familial, festif, à travers toutes les communications diffusées par la télévision, la radio ou la presse écrite. Mais c'est en le vivant sur place qu'ils découvrent les aspects positifs, c'est-à-dire que les enfants sont pris en charge, initiés au patrimoine et à l'architecture.

De nombreux participants à la journée ont été agréablement surpris et nous ont dit qu'ils en parleraient autour d'eux. C'est pourquoi il faut compter dès aujourd'hui sur l'impact du bouche-à-oreille.

Lors de la seconde édition, les 3.000 visiteurs qui ont assisté à la première édition de "Patrimoine en fête" seront pour nous autant d'ambassadeurs pour expliquer comment la journée se passe, qu'une petite restauration est prévue, que les animations sont adaptées aux enfants et aux aînés, etc. Ils savent désormais qu'il s'agit d'un événement très complet, où l'on peut passer toute une après-midi avec ses enfants, être initié au patrimoine tout en passant un moment festif en compagnie de ses proches.

Les associations qui ont participé à cette journée sont désireuses de renouveler l'expérience, sur la base d'une évaluation qui est en cours.

Nous avons d'ores et déjà annoncé que nous souhaitons reconduire cette journée riche d'échanges et de rencontres. Les conclusions tirées de cette première édition sont déjà mises à profit pour faire de "Patrimoine en fête" un événement de plus en plus attractif.

M. le président.- La parole est à Mme Teitelbaum.

Mme Viviane Teitelbaum.- Je transmettrai vos

De voorzitter.- Mevrouw Teitelbaum heeft het woord.

Mevrouw Viviane Teitelbaum (in het Frans).- Ik

réponses à M. Draps.

Pourriez-vous nous transmettre la liste des associations qui ont participé à cet événement ?

Ensuite, nonobstant vos explications concernant le budget, le montant alloué à l'organisation de cette journée reste considérable.

M. Emir Kir, secrétaire d'Etat.- Nous vous transmettrons la liste des associations participantes, ainsi que le détail des chiffres.

Nous avons voulu faire de la sensibilisation une priorité, ce qui nécessite des moyens et l'organisation de plusieurs événements, comme le Lundi du patrimoine, destiné aux jeunes, les cartes-promenades pour les familles et les habitants de plusieurs communes, ou les Classes du patrimoine. Patrimoine en fête est un événement supplémentaire, pour faire en sorte qu'un plus grand nombre de Bruxellois soit sensibilisé au patrimoine et que cela ne reste pas l'affaire de quelques personnes averties. Mais cela nécessite des moyens budgétaires importants.

- *L'incident est clos.*

QUESTION ORALE DE M. ERLAND PISON

**À M. EMIR KIR, SECRÉTAIRE D'ÉTAT
À LA RÉGION DE BRUXELLES-
CAPITALE, CHARGÉ DE LA
PROPRETÉ PUBLIQUE ET DES
MONUMENTS ET SITES,**

**concernant "le classement de la 'petite
maison bleue' située chaussée d'Anvers".**

M. le président.- La parole est à M. Pison.

M. Erland Pison (*en néerlandais*).- *Le "Standaard" du 18 avril 2008 rapporte la décision du gouvernement bruxellois de classer l'ancienne*

zal uw antwoord aan de heer Draps bezorgen.

Kunt u ons een lijst bezorgen van alle verenigingen die aan het evenement meewerkten?

Ik vind toch dat de Erfgoeddag behoorlijk veel geld kost.

De heer Emir Kir, staatssecretaris (*in het Frans*).- *Ik zal u de lijst bezorgen van alle verenigingen. U krijgt ook gedetailleerde cijfers.*

Bewustmaking is een beleidsprioriteit. Ik trek dan ook geld uit voor allerlei evenementen, zoals Monumentenmaandag en de Erfgoedklassen die bestemd zijn voor de jeugd. Het Erfgoedfeest is een evenement dat op een ruim publiek is gericht. Het kost nu eenmaal geld om zoiets te organiseren.

- *Het incident is gesloten.*

MONDELINGE VRAAG VAN DE HEER ERLAND PISON

**AAN DE HEER EMIR KIR,
STAATSSECRETARIS VOOR HET
BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GE-
WEST, BEVOEGD VOOR OPENBARE
NETHEID EN MONUMENTEN EN
LANDSCHAPPEN,**

**betreffende "de bescherming van het
Brussels 'Blauw Huizeke' gelegen
Antwerpsesteenweg".**

De voorzitter.- De heer Pison heeft het woord.

De heer Erland Pison.- In De Standaard van 18 april 2008 staat te lezen dat de Brusselse regering besloten heeft het historische poort-

maison de garde-barrière de la chaussée d'Anvers, mieux connue sous le nom de "petite maison bleue". Cette décision intervient après la vente publique du bâtiment, le 8 avril 2008, pour un montant de 160.000 euros.

Les autorités ont fui leurs responsabilités en mettant en vente une maison classée, apparemment parce qu'elle se trouvait en mauvais état, avec pour conséquence que c'est le propriétaire privé qui devient responsable de la conservation et de la rénovation d'un monument classé.

Le gouvernement avait-il l'intention de classer ce bâtiment avant qu'il ne soit mis en vente ?

Ignorait-il le caractère historique particulier de la "petite maison bleue" ? Vraisemblablement pas, puisque la première demande de classement date des années 70.

L'acheteur était-il informé des intentions des autorités bruxelloises ?

N'y a-t-il pas un risque que l'acheteur réclame des dommages et intérêts ?

M. le président.- La parole est à M. Kir.

M. Emir Kir, secrétaire d'Etat (en néerlandais).- *Le gouvernement a engagé une procédure de*

wachtershuisje in de Noordwijk te beschermen. Deze beslissing volgt op de openbare verkoop van 8 april 2008, waarbij het huisje werd verkocht voor 160.000 euro. Het huisje bevindt zich in slechte staat en daarom zou tot de verkoop besloten zijn.

Hierbij valt onmiddellijk de timing van de twee beslissingen op. Eerst wordt de slechte staat van deze overheidseigendom vastgesteld. Het is me bovendien niet duidelijk om welke overheid het gaat. In krantenartikels worden zowel het ministerie van Financiën als de stad Brussel genoemd. Daarna wordt er verkocht aan een particulier die na de aankoop opgezadeld wordt met een beschermd monument. Dat is een lelijke streep door de rekening van de nieuwe eigenaar. In het artikel wordt er ook op gewezen dat de koper, een vastgoedinvesteringsmaatschappij, reeds één van de omliggende panden in eigendom had.

Deze manier van werken van de overheid doet mij de wenkbrauwen fronsen. Het lijkt er immers sterk op dat de last van instandhouding en renovatie van een beschermenswaardig monument wordt afgeschoven op een privé-eigenaar. De overheid lijkt zo haar verantwoordelijkheid te ontlopen en maakt dus misbruik van een zekere voorkennis. Als het hier de overheid niet betrof, zou men kunnen spreken van een vorm van oplichting en foutieve aanwending van overheidsmiddelen in de ruime zin van het woord.

Was de regering reeds vóór de verkoop van plan om dit gebouw te beschermen?

Was de regering vóór de verkoop nog niet op de hoogte van het bijzonder historisch karakter van het Blauw Huisje? Waarschijnlijk wel, want de eerste aanvraag tot bescherming dateert uit de jaren 70.

Werd de koper ingelicht over de intenties van de verkoper of de Brusselse overheid?

Bestaat er volgens de regering geen risico op schadeclaims vanwege de koper?

De voorzitter.- De heer Kir heeft het woord.

De heer Emir Kir, staatssecretaris.- Door de procedure in te stellen voor de bescherming van

classement pour la maison du garde-barrière du 291 chaussée d'Anvers à la demande de l'asbl Pétitions-Patrimoine, reçue sous forme de pétition le 7 août 2007 par la direction des Monuments et Sites.

Cette demande avait été introduite plusieurs mois avant la mise en vente publique de la maison par son propriétaire, la Régie des bâtiments. Vu la durée de la procédure de la consultation de diverses instances, le gouvernement n'a pris sa décision que le lendemain de la vente publique.

Mes services étaient informés de l'intention de vendre de la Régie des bâtiments et en ont informé le Conseil des ministres. Ils ont informé le notaire instrumentant de la demande de classement à temps et lui ont signalé qu'elle était à l'agenda du Conseil des ministres.

Comme le gouvernement n'avait pas encore pris de décision, il ne pouvait pas demander de suspendre ou d'ajourner la vente, mais l'information avait été transmise. Il incombait au notaire d'informer les acheteurs potentiels.

La procédure de classement est en cours. La décision d'engager la procédure sera bientôt signifiée au propriétaire, qui pourra faire part de ses remarques.

Après la clôture de l'enquête auprès du propriétaire et des instances déterminées par le COBAT, le gouvernement se prononcera sur une éventuelle protection définitive du bâtiment.

M. le président.- La parole est à M. Pison.

M. Erland Pison (en néerlandais).- *Le notaire était donc au courant de la procédure de classement. Lors de la vente publique, cette*

het bareelwachtershuis gelegen aan de Antwerpsesteenweg 291, ging de regering in op een vraag van de vzw Pétitions-Patrimoine. De Directie Monumenten en Landschappen ontving deze vraag op 7 augustus 2007 in de vorm van een petitie.

De petitie werd in tempore non suspecto ingediend, meerdere maanden vóór de openbare verkoop van het huis door de eigenaar, de Regie der Gebouwen.

Doordat de door de procedure voorgeschreven raadpleging van diverse instanties lang duurde, heeft de regering haar besluit toevallig de dag na de openbare verkoop van de eigendom aangenomen.

Mijn diensten waren op de hoogte van de intentie van de Regie der Gebouwen om het goed te verkopen, en meldden dit tevens aan de leden van de ministerraad. Ze hebben de verkopende notaris tijdig van de beschermingsaanvraag verwittigd, en hebben hem gemeld dat het ontwerp van besluit tot instellen van de procedure op de agenda van de ministerraad stond.

Omdat de regering het besluit toen nog niet had aangenomen, kon ze ook niet vragen om de verkoop te schorsen of uit te stellen. De informatie was echter wel doorgegeven. Het was de taak van de notaris om deze informatie en de gevolgen ervan aan de potentiële kopers mee te delen.

De beschermingsprocedure is momenteel lopende. Het besluit tot instellen van de procedure zal eerstdaags aan de eigenaar worden betekend. Tijdens het verdere verloop van de procedure zal hij zijn bemerkingen kunnen kenbaar maken.

Na het afsluiten van het onderzoek bij de eigenaar en bij de diverse door het BWRO bepaalde instanties zal de regering uitspraak doen over een eventuele definitieve bescherming van het gebouw.

De voorzitter.- De heer Pison heeft het woord.

De heer Erland Pison.- De notaris was dus op de hoogte van de beschermingsprocedure. Is er tijdens de openbare verkoop melding gemaakt van

procédure a-t-elle été mentionnée ?

M. Emir Kir, secrétaire d'Etat (en néerlandais).- *Si les pouvoirs publics décident de classer un bien, ils ne sont pas obligés de tenir compte de telles situations.*

M. Erland Pison (en néerlandais).- *L'acheteur a-t-il pris contact avec le gouvernement bruxellois ?*

M. Emir Kir, secrétaire d'Etat (en néerlandais).- *Non.*

M. Erland Pison (en néerlandais).- *Le gouvernement bruxellois a décidé de classer le bien. Au début de la législature, vous aviez suivi une procédure différente, prétendant que vous n'étiez pas compétent pour engager une procédure de classement dans le cas d'un monument à la mémoire du génocide arménien.*

- L'incident est clos.

de beschermingsprocedure?

De heer Emir Kir, staatssecretaris.- Als de overheid beslist om een goed te beschermen, is ze niet verplicht om met dergelijke situaties rekening te houden.

De heer Erland Pison.- Heeft de koper ondertussen contact opgenomen met de Brusselse regering?

De heer Emir Kir, staatssecretaris.- Neen.

De heer Erland Pison.- De Brusselse regering heeft dus beslist om het goed te beschermen. In het begin van de zittingsperiode hebt u een heel andere procedure gevolgd in het geval van een monument ter nagedachtenis van de Armeense genocide. Toen claimde u vreemd genoeg dat u niet bevoegd was om een beschermingsprocedure in te stellen.

- Het incident is gesloten.