



**PARLEMENT BRUXELLOIS
BRUSSELS PARLEMENT**

**PARLEMENT
DE LA RÉGION DE
BRUXELLES-CAPITALE**

**Compte rendu intégral
des interpellations et
des questions**

**Commission du Développement
territorial,**

chargée de l'Aménagement du territoire,
de l'Urbanisme, de la Politique de la ville,
de la Politique foncière, du Port de
Bruxelles, des Monuments et sites,
des Affaires étudiantes, des Matières
biculturelles d'intérêt régional,
du Tourisme et de la Promotion de
l'image de Bruxelles

RÉUNION DU

MERCREDI 7 MARS 2018

**BRUSSELS
HOOFDSTEDELIJK
PARLEMENT**

**Integraal verslag
van de interpellaties en
de vragen**

**Commissie voor de Territoriale
Ontwikkeling,**

belast met de Ruimtelijke Ordening, de
Stedenbouw, het Stedelijk Beleid, het
Grondbeleid, de Haven van Brussel, de
Monumenten en Landschappen, de
Studentenaangelegenheden, de Biculturele
Aangelegenheden van Gewestelijk Belang,
het Toerisme en de Bevordering van het
Imago van Brussel

VERGADERING VAN

WOENSDAG 7 MAART 2018

Le **Compte rendu intégral** contient le texte intégral des discours dans la langue originale. Ce texte a été approuvé par les orateurs. Les traductions - *imprimées en italique* - sont publiées sous la responsabilité du service des comptes rendus. Pour les interventions longues, la traduction est un résumé.

Publication éditée par le
Parlement de la Région de Bruxelles-Capitale
Direction des comptes rendus
tél 02 549 68 02
fax 02 549 62 12
e-mail criv@parlement.brussels

Les comptes rendus peuvent être consultés à l'adresse
www.parlement.brussels

Het **Integraal verslag** bevat de integrale tekst van de redevoeringen in de oorspronkelijke taal. Deze tekst werd goedgekeurd door de sprekers. De vertaling - *cursief gedrukt* - verschijnt onder de verantwoordelijkheid van de dienst verslaggeving. Van lange uiteenzettingen is de vertaling een samenvatting.

Publicatie uitgegeven door het
Brussels Hoofdstedelijk Parlement
Directie verslaggeving
tel 02 549 68 02
fax 02 549 62 12
e-mail criv@parlement.brussels

De verslagen kunnen geconsulteerd worden op
www.parlement.brussels

SOMMAIRE

INTERPELLATIONS	9
Interpellation de M. Arnaud Verstraete	9
à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propriété publique,	
concernant "le contrat de rénovation urbaine Vergote".	
Discussion – Orateurs :	11
Mme Brigitte Grouwels (CD&V)	
M. Rudi Vervoort, ministre-président	
M. Arnaud Verstraete (Groen)	
Interpellation de Mme Viviane Teitelbaum	16
à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propriété publique,	
concernant "le BMA (maître architecte), son équipe et son fonctionnement".	
Discussion – Orateurs :	21
Mme Caroline Persoons (DéFI)	
M. Arnaud Verstraete (Groen)	
M. Fabian Maingain (DéFI)	

INHOUD

INTERPELLATIES	9
Interpellatie van de heer Arnaud Verstraete	9
tot de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid,	
betreffende "het stadsvernieuwingscontract Vergote".	
Bespreking – Sprekers:	11
Mevrouw Brigitte Grouwels (CD&V)	
De heer Rudi Vervoort, minister-president	
De heer Arnaud Verstraete (Groen)	
Interpellatie van mevrouw Viviane Teitelbaum	16
tot de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid,	
betreffende "de BMA (bouwmeester), zijn team en zijn werking".	
Bespreking – Sprekers:	21
Mevrouw Caroline Persoons (DéFI)	
De heer Arnaud Verstraete (Groen)	
De heer Fabian Maingain (DéFI)	

Mme Brigitte Grouwels (CD&V)		Mevrouw Brigitte Grouwels (CD&V)	
M. Rudi Vervoort, ministre-président		De heer Rudi Vervoort, minister-president	
Mme Viviane Teitelbaum (MR)		Mevrouw Viviane Teitelbaum (MR)	
QUESTIONS ORALES	32	MONDELINGE VRAGEN	32
Question orale de M. Gaëtan Van Goidsenhoven	32	Mondelinge vraag van de heer Gaëtan Van Goidsenhoven	32
à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propreté publique,		aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid,	
concernant "l'effondrement du pavillon Meudon".		betreffende "de instorting van het Meudon-paviljoen".	
Question orale jointe de M. Fabian Maingain,	32	Toegevoegde mondelinge vraag van de heer Fabian Maingain,	32
concernant "l'effondrement du pavillon Meudon à Neder-over-Heembeek".		betreffende "de instorting van het Meudon-paviljoen in Neder-over-Heembeek".	
Question orale de M. Fabian Maingain	36	Mondelinge vraag van de heer Fabian Maingain	36
à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propreté publique,		aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid,	
concernant "la reprise par la Région de la voirie privée du Port de Bruxelles 'Quai des Péniches'".		betreffende "de overname, door het gewest, van de private weg van de Haven van Brussel "Akenkaai"".	
Question orale de Mme Brigitte Grouwels	38	Mondelinge vraag van mevrouw Brigitte Grouwels	38
à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de		aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid,	

la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propreté publique,

concernant "le rôle du maître architecte de Bruxelles dans le remodelage des tours WTC".

Question orale de Mme Brigitte Grouwels 43

à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propreté publique,

concernant "le rôle de la Commission royale des monuments et des sites dans la revalorisation du square Ambiorix".

Question orale de Mme Viviane Teitelbaum 48

à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propreté publique,

concernant "le lundi du patrimoine".

Question orale de Mme Viviane Teitelbaum 50

à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propreté publique,

Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid,

betreffende "de rol van de Brusselse bouwmeester bij het hertekenen van de WTC-torens".

Mondelinge vraag van mevrouw Brigitte 43 Grouwels

aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid,

betreffende "de rol van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen bij de opwaardering van de Ambiorixsquare".

Mondelinge vraag van mevrouw Viviane 48 Teitelbaum

aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid,

betreffende "de maandag van het erfgoed".

Mondelinge vraag van mevrouw Viviane 50 Teitelbaum

aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid,

concernant "le classement de l'avenue du Port".

Question orale de M. Arnaud Verstraete 54

à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propriété publique,

concernant "les charges d'urbanisme et les projets d'habitat groupé".

Question orale de M. Alain Maron 54

à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propriété publique,

concernant "l'annonce d'un nouveau siège central pour la SNCB".

Question orale de M. Arnaud Pinxteren 55

à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propriété publique,

concernant "le projet de marina à Biestebroeck".

Question orale de M. Arnaud Pinxteren 55

à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-

betreffende "de bescherming van de Havenlaan".

Mondelinge vraag van de heer Arnaud Verstraete 54

aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid,

betreffende "de stedenbouwkundige lasten en de cohousingprojecten".

Mondelinge vraag van de heer Alain Maron 54

aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid,

betreffende "de aankondiging van een nieuwe hoofdzetel voor de NMBS".

Mondelinge vraag van de heer Arnaud Pinxteren 55

aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid,

betreffende "het project van een jachthaven bij het Biestebroeck".

Mondelinge vraag van de heer Arnaud Pinxteren 55

aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke

Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propriété publique,

et à M. Pascal Smet, ministre du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé de la Mobilité et des Travaux publics,

concernant "la coordination des chantiers dans et autour de Tour et Taxis".

Question orale de M. Christos Doulkeridis 56

à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propriété publique,

et à Mme Céline Fremault, ministre du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargée du Logement, de la Qualité de vie, de l'Environnement et de l'Énergie,

concernant "la multiplication des projets immobiliers à Ixelles et leurs incidences".

INTERPELLATION 56

Interpellation de M. Gaëtan Van 56 Goidsenhoven

à M. Rudi Vervoort, ministre-président du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Pouvoirs locaux, du Développement territorial, de la Politique de la ville, des Monuments et Sites, des Affaires étudiantes, du Tourisme, de la Fonction publique, de la Recherche scientifique et de la Propriété publique,

et à M. Guy Vanhengel, ministre du Gouvernement de la Région de Bruxelles-Capitale, chargé des Finances, du Budget, des

Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid,

en aan de heer Pascal Smet, minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Mobiliteit en Openbare Werken,

betreffende "de coördinatie van de werken in en rond Thurn & Taxis".

Mondelinge vraag van de heer Christos 56 Doulkeridis

aan de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid,

en aan mevrouw Céline Fremault, minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Huisvesting, Levenskwaliteit, Leefmilieu en Energie,

betreffende "de vele vastgoedprojecten in Elsene en de impact daarvan".

INTERPELLATIE 56

Interpellatie van de heer Gaëtan Van 56 Goidsenhoven

tot de heer Rudi Vervoort, minister-president van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Plaatselijke Besturen, Territoriale Ontwikkeling, Stedelijk Beleid, Monumenten en Landschappen, Studentenaangelegenheden, Toerisme, Openbaar Ambt, Wetenschappelijk Onderzoek en Openbare Netheid,

en tot de heer Guy Vanhengel, minister van de Brusselse Hoofdstedelijke Regering, belast met Financiën, Begroting, Externe

Relations extérieures et de la Coopération au développement,

concernant "l'avenir du Brussels Film Festival".

Betrekkingen en
Ontwikkelingssamenwerking,

betreffende "de toekomst van het Brussels Film Festival".

*Présidence : Mme Brigitte Grouwels, doyenne d'âge.
Voorzitterschap: mevrouw Brigitte Grouwels, oudste lid in jaren.*

INTERPELLATIONS

Mme la présidente.- L'ordre du jour appelle les interpellations.

INTERPELLATION DE M. ARNAUD VERSTRAETE

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ PUBLIQUE,

concernant "le contrat de rénovation urbaine Vergote".

Mme la présidente.- La parole est à M. Verstraete.

M. Arnaud Verstraete (Groen) (en néerlandais).- *La transformation du bâtiment Citroën en musée soulève des questions quant au développement du quartier. Qu'en est-il du contrat de rénovation urbaine (CRU) ? Que contient-il ?*

Le quartier réclame depuis longtemps plus d'espace pour les cyclistes et les piétons. Les transports en commun profiteraient également d'une réorganisation du site. Le vaste environnement doit être redessiné afin d'améliorer la qualité de vie de tous. Toutes sortes de pistes de réflexion sont commentées dans la presse, comme la réouverture de la station de métro Tour & Taxis.

Par ailleurs, ce quartier densément peuplé

INTERPELLATIES

Mevrouw de voorzitter.- Aan de orde zijn de interpellaties.

INTERPELLATIE VAN DE HEER ARNAUD VERSTRAETE

TOT DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTENAANGELEGENHEDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

betreffende "het stadsvernieuwingscontract Vergote".

Mevrouw de voorzitter.- De heer Verstraete heeft het woord.

De heer Arnaud Verstraete (Groen).- De aankoop van het Citroëngebouw en de omvorming ervan tot een museum doen vragen rijzen over de ontwikkeling van de buurt. Hoe staat het met het stadsvernieuwingscontract (SVC)? Wat staat daar in?

Er zijn in die buurt heel wat belangrijke uitdagingen. Zo wordt er al langer gevraagd naar meer ruimte voor fietsers en voetgangers. Ook het openbaar vervoer zou baat hebben bij een reorganisatie van de site. De ruime omgeving moet een nieuwe invulling krijgen, zodat ze aangenaam en leefbaar wordt voor iedereen.

Het is vandaag alsnog onduidelijk hoe de plannen eruit zien. Via de pers vernemen we wel allerlei denksporen. Zo werd er onlangs melding

concentre pauvreté et chômage. Or il serait question d'ériger une tour résidentielle de douze étages sur la place Sainctelette à Molenbeek, qui surplomberait de loin les immeubles existants.

Que pensez-vous de ces plans ? Comment voyez-vous évoluer la densité du quartier ? Le CRU est censé soulager ce quartier qui ploie sous une forte pression automobile, une pollution de l'air parmi les plus sévères de la Région et un bâti particulièrement dense.

Existe-t-il un plan global pour les abords du garage Citroën ? Quels en sont les fondements ? Quel est le calendrier ? Par quelles étapes doit-il encore passer ?

Y a-t-il un permis pour la tour de logement de la place Sainctelette à Molenbeek ? Comptera-t-elle douze étages ?

Dans le quartier, les nouvelles transactions immobilières inquiètent. Les terrains se vendent à tour de bras ; tout porte à croire que la spéculation fait rage. Êtes-vous au courant ? La Région est-elle impliquée ?

Comment entendez-vous garantir suffisamment d'équipements pour tous les riverains ?

Comment associez-vous les riverains à l'élaboration du plan général ?

Comment l'espace public sera-t-il rendu plus attrayant, notamment avec plus d'espace pour les piétons, les cyclistes et les transports en commun ?

(Mme Caroline Persoons, deuxième vice-présidente, prend place au fauteuil présidentiel)

gemaakt van een mogelijke heropening van het metrostation aan Tour & Taxis.

Maar er heerst ook enige ongerustheid over al die uitdagingen in die wijk. De bevolkingsdichtheid ligt er hoog en er is een concentratie van armoede en werkloosheid. Er zouden nu ook plannen zijn om een woontoren van twaalf verdiepingen hoog op te richten aan het Saincteletteplein in Sint-Jans-Molenbeek. Dat lijkt toch zeer hoog in verhouding tot de andere gebouwen in de buurt. De hoogste toren telt er acht verdiepingen.

Hoe staat u tegenover de plannen? Hoe ziet u de dichtheid in die buurt evolueren? Het SVC moet net voor de verlichting van de buurt zorgen. Die gaat immers gebukt onder een grote verkeersdruk met heel wat mobiliteitsproblemen, met een luchtvervuiling die tot de ergste van het gewest geteld wordt, zoals we onlangs nog konden lezen in Bruzz, en met een bijzonder dichte bebouwing.

Is er een overkoepelend plan voor de omgeving van de Citroëngarage? Wat zijn de uitgangspunten ervan? Wat is de timing? Welke stappen moeten er nog gezet worden?

Is er een vergunning voor de woontoren aan het Saincteletteplein in Sint-Jans-Molenbeek? Wat is de stand van zaken van dit bouwproject? Klopt het dat die toren twaalf verdiepingen zal tellen? Dat zou dan hoger zijn dan het huidige hoogste gebouw, dat van de Franse Gemeenschap met acht verdiepingen.

In de omgeving heerst er ongerustheid over nieuwe vastgoedtransacties. Er worden volop gronden opgekocht, waarbij alles wijst in de richting van speculatie. Bent u daarvan op de hoogte? Is het gewest daarbij betrokken?

Hoe wilt u instaan voor voldoende voorzieningen voor al de buurtbewoners? Nu zijn er te weinig. Bij een stadsvernieuwingsproject verwacht de buurt van de overheid immers dat ze oplossingen aanreikt.

Hoe betreft u de omwonenden bij de invulling van het algemeen plan?

Hoe wordt de openbare ruimte aantrekkelijker gemaakt, inclusief meer ruimte voor de

Discussion

Mme la présidente.- La parole est à Mme Grouwels.

Mme Brigitte Grouwels (CD&V) (en néerlandais).- *Le CRU Vergote doit redonner vie aux quartiers autour du garage Citroën, de Tour & Taxis et de l'avenue du Port. Il va de soi que je soutiens cette ambition, mais j'ai une série de questions complémentaires à celles de M. Verstraete.*

J'insiste tout d'abord sur le désenclavement nécessaire de cette zone, grâce au développement des transports en commun. Lorsque j'étais ministre de la Mobilité sous la précédente législature, j'ai fait élaborer des plans pour aménager une ligne de tram de trois kilomètres, allant de la place Emile Bockstael à la gare du Nord en passant par Tour & Taxis. L'idée était de relier cette ligne de tram à la station de métro et de RER de la place Emile Bockstael et à la future ligne de tram interrégionale de De Lijn. Or, depuis la fin de mon mandat, ce projet ne semble plus retenir l'attention.

Une deuxième remarque concerne la place de l'industrie dans cette zone. Lors de l'introduction du CRU, il a été précisé que l'activité industrielle serait maintenue et mieux intégrée aux quartiers résidentiels. Je plaide pour que l'on continue à donner toutes leurs chances aux industries de la zone portuaire, qui concentre quelque quatre cents entreprises offrant 12.000 emplois directs et indirects, souvent destinés à un public jeune et peu qualifié.

Quelles mesures ont été prises pour étendre et maintenir l'emploi, en vue du développement de l'activité industrielle dans cette zone ?

Une dernière remarque concerne le manque d'équipements sociaux dans le quartier. Comme l'a dit M. Verstraete, on peut se réjouir de l'arrivée de nouveaux logements mais, sans les

voetgangers, de fietsers et het openbaar vervoer?

(Mevrouw Caroline Persoons, tweede ondervoorzitter, treedt als voorzitter op)

Besprekking

Mevrouw de voorzitter.- Mevrouw Grouwels heeft het woord.

Mevrouw Brigitte Grouwels (CD&V).- Het stadsvernieuwingscontract Vergote is belangrijk. Het moet de wijken rond de Citroëngarage, Tour & Taxis en de Havenlaan nieuw leven inblazen. Het spreekt voor zich dat ik die ambitie steun, maar ik heb nog een aantal vragen die gedeeltelijk aansluiten bij die van de heer Verstraete.

Een eerste bedenking gaat over de ontsluiting van die zone met extra openbaar vervoer. Rekening houden met de talrijke projecten die op stapel staan, zoals het museum en de nieuwe woonwijken, lijkt me dat noodzakelijk. Toen ik tijdens de vorige regeerperiode nog minister van Mobiliteit was, liet ik plannen opstellen om een tramlijn van 3 kilometer aan te leggen van het Emile Bockstaelpark via Tour & Taxis naar het Noordstation. Het idee was om die tramlijn aan het Emile Bockstaelpark te laten aansluiten op het metro- en GEN-station en op de toekomstige interregionale tramlijn van De Lijn. Sinds mijn vertrek als minister heb ik nog maar weinig vernomen van dat project. Nochtans wordt die zone volop ontwikkeld en volstaat het huidige aanbod van openbaar vervoer helemaal niet. Het moet zeker worden uitgebreid. Die tramlijn moest daarvoor een oplossing bieden.

Een tweede opmerking gaat over de plaats van de industrie in die zone. Bij de invoering van het stadsvernieuwingscontract werd gezegd dat de industriële activiteit zou worden behouden en beter worden geïntegreerd in de woonwijken. Ik pleit ervoor om de industriële bedrijven in de havenzone alle kansen te blijven geven. Ik wijs er nogmaals op dat de havenzone ongeveer vierhonderd actieve bedrijven telt. Die zijn goed voor 12.000 rechtstreekse en onrechtstreeks jobs.

Het gaat vaak om jobs voor laaggeschoolden en

équipements nécessaires, la qualité de vie des habitants restera faible et les incitera peut-être à déménager à nouveau. Quelles solutions le CRU prévoit-il pour répondre à ce problème ?

jongeren onder de 25 jaar, wat ook een belangrijk gegeven is. In de nabije toekomst kan de werkgelegenheid nog toenemen.

Welke maatregelen werden getroffen om de werkgelegenheid uit te breiden en te behouden, met het oog op de ontwikkeling van de industriële activiteit in die zone?

Een laatste opmerking gaat over het gebrek aan sociale voorzieningen in de buurt. Ik sluit mij aan bij wat de heer Verstraete zei. Het is goed dat er nieuwe woningen komen, maar zonder de nodige voorzieningen zal de levenskwaliteit van de bewoners laag blijven en zullen zij misschien opnieuw verhuizen. Ik denk bijvoorbeeld aan extra scholen, kinderdagverblijven, wijkhuizen, intergenerationale projecten, speelpleinen enzovoort. Er is een groot gebrek aan dergelijke voorzieningen in deze buurt. In welke oplossingen voorziet het stadsvernieuwingsscontract om dat probleem aan te pakken?

Mme la présidente.- La parole est à M. Vervoort.

M. Rudi Vervoort, ministre-président (en néerlandais).- *Fin 2017, perspective.brussels a chargé le consortium d'entreprises formé par le bureau 1010au en partenariat avec le collectif GRUE, le Bureau de Recherche en Aménagement du Territoire (BRAT) et OSMOS d'élaborer un plan d'aménagement directeur pour la zone d'intérêt régional (ZIR) Maximilien-Vergote. Quelques projets du premier contrat de rénovation urbaine (CRU) seront réalisés sur cette base : des infrastructures sportives et des immeubles résidentiels, l'aménagement d'un parc, la protection de la fonction économique du quartier et l'amélioration du cadre de vie des habitants. L'élaboration du plan d'aménagement directeur n'en est qu'à ses débuts. Vous me posez des questions auxquelles je ne peux pas encore répondre.*

M. Arnaud Verstraete (Groen) (en néerlandais).- *Le gouvernement a certainement déjà retenu une orientation.*

M. Rudi Vervoort, ministre-président (en

Mevrouw de voorzitter.- De heer Vervoort heeft het woord.

De heer Rudi Vervoort, minister-president.- Eind 2017 gaf perspective.brussels het consortium van de bedrijven 1010au, Grue, Osmos en BRAT de opdracht om een richtplan van aanleg op te stellen voor het gebied van gewestelijk belang (GGB) Vergote-Maximiliaan. Op grond van dat plan zullen enkele projecten uit het eerste stadsvernieuwingsscontract worden gerealiseerd. Het gaat om sportinfrastructuur en woongebouwen, de aanleg van een park, de bescherming van de economische functie van de wijk en het verbeteren van de leefomgeving voor de bewoners. De uitwerking van het richtplan van aanleg is dus nog maar net begonnen. U stelt mij vragen die ik nog niet kan beantwoorden.

De heer Arnaud Verstraete (Groen).- De regering heeft wellicht toch al voor een bepaalde richting gekozen?

De heer Rudi Vervoort, minister-president.-

néerlandais).- Non, cela n'aurait pas de sens de faire appel à un bureau d'études si nous avions déjà décidé de tout. Nous recevrons cette année encore un premier projet du plan, qui sera soumis à enquête publique.

Un avant-projet de tour de logement à la place Sainctelette est à l'étude. Il concerne une construction isolée au sens de l'article 8 du Règlement régional d'urbanisme (RRU). La hauteur du bâtiment correspondra à la hauteur moyenne des autres immeubles du quartier, à savoir la tour KBC dans l'avenue du Port et le Saillant de l'Yser sur la place de l'Yser. La Direction de l'urbanisme (DU) vérifiera si la hauteur du projet ne déroge pas aux normes en vigueur et en évaluera les caractéristiques architecturales.

Le responsable de projet a organisé, avec l'aide du maître-architecte, un concours pour désigner un architecte. L'avant-projet a été soumis à plusieurs reprises à la Chambre de qualité, où sont également représentées la DU et la commune de Molenbeek. Aucun permis d'urbanisme n'a encore été demandé.

Le CRU a établi le besoin d'infrastructures sportives à l'usage de plusieurs communes. Des études portant sur la construction d'un centre sportif de 6.000m² sont financées. La Ville de Bruxelles, future gestionnaire de ce projet, collaborera étroitement avec la Société d'aménagement urbain (SAU). Les autres équipements et commerces nécessaires dans le quartier seront déterminés sur la base du processus de consultation lié au plan d'aménagement directeur.

Du 18 au 23 février, les habitants et les acteurs du quartier ont pu donner leur avis dans le cadre d'une semaine de consultation. D'autres consultations sont prévues avant que le gouvernement discute le projet de programme.

La configuration actuelle et les besoins d'espace supplémentaire pour les piétons et cyclistes sont analysés en vue de l'établissement du plan d'aménagement directeur. Il est donc impossible d'indiquer à ce stade ce qui sera prévu pour les usagers actifs et les transports publics. Toutefois, nous voulons répondre aux objectifs régionaux

Neen, ik verwijst naar wat ik net heb opgesomd. Het zou geen zin hebben om een adviesbureau in te schakelen als we alles al hadden beslist. Dit jaar nog krijgen we een eerste ontwerp van het plan, dat wordt onderworpen aan een openbaar onderzoek. U ziet dat het moeilijk is om nu al uw vragen te beantwoorden.

Een voorontwerp voor de bouw van een woontoren aan het Saincteletteplein ligt ter studie. Het betreft een vrijstaand gebouw in de zin van artikel 8 van de Gewestelijke Stedenbouwkundige Verordening (GSV). De hoogte van het gebouw zal overeenkomen met de gemiddelde hoogte van de andere hoge gebouwen in de buurt, namelijk de KBC-toren in de Havenlaan en Le Saillant de l'Yser aan het IJzerplein. De Directie Stedenbouw (DS) zal nagaan of de hoogte niet afwijkt van de geldende normen. Ze zal ook de architecturale eigenschappen evalueren en oordelen of het gebouw bijdraagt aan de goede plaatselijke aanleg op deze strategisch gelegen locatie.

De projectleider heeft met de hulp van de bouwmeester een wedstrijd georganiseerd om een architect aan te stellen. Het voorontwerp werd al meermaals voorgelegd aan de Kwaliteitskamer architectuur, waarin ook de Directie Stedenbouw en de gemeente Molenbeek vertegenwoordigd zijn. Tot dusver werd nog geen stedenbouwkundige vergunning aangevraagd.

In het stadsvernieuwingscontract staat dat er nood is aan sportinfrastructuur waarvan meerdere gemeenten gebruik kunnen maken. Momenteel worden studies gefinancierd over de bouw van een sportcentrum van 6.000 m². Voor dat project zal de stad Brussel als toekomstige beheerder nauw samenwerken met de Maatschappij voor Stedelijke Inrichting (MSI). Verder zal op basis van het inspraakproces, dat gekoppeld is aan het richtplan van aanleg, bepaald worden welke andere voorzieningen en handelszaken nog nodig zijn in de wijk.

Van 18 tot 23 februari konden de bewoners en de actoren van de wijk tijdens een inspraakweek hun mening geven. Hun opmerkingen zijn nuttige informatie voor de adviesbureaus. Alvorens de regering het ontwerpprogramma zal bespreken,

de mobilité et de développement durable fixés dans le Plan régional de développement durable (PRDD).

Mme la présidente.- La parole est à M. Verstraete.

M. Arnaud Verstraete (Groen) (en néerlandais).- *Vous dites que l'étude attribuée fin 2017 ne sera prête que d'ici un an. Vous ne serez pas surpris d'entendre que nous aurions aimé que cela aille plus vite.*

(Sourires)

En effet, les besoins sont indéniablement importants.

Concernant la hauteur de la nouvelle tour résidentielle, vous dites que l'on prend la moyenne des bâtiments des alentours. S'agit-il d'une norme stricte, calculant précisément la moyenne des deux bâtiments que vous avez cités ?

M. Rudi Vervoort, ministre-président (en néerlandais).- *Il s'agit des normes habituelles.*

M. Arnaud Verstraete (Groen) (en néerlandais).- *Il pourra y être dérogé plus tard, en fonction du projet ?*

Le quartier a-t-il été associé à la concertation organisée entre le 18 et le 23 octobre 2017 ?

zullen nog inspraakmomenten gepland worden.

Met het oog op de opmaak van het richtplan van aanleg worden de huidige toestand en de behoeften onderzocht, teneinde meer ruimte te creëren voor voetgangers en fietsers. Het is dus nog te vroeg om te zeggen wat de precieze plannen zijn voor de actieve weggebruikers en het openbaar vervoer. Ik kan u echter al zeggen dat daar bijzondere aandacht aan zal worden besteed. We willen voldoen aan de gewestelijke doelstellingen op het vlak van mobiliteit en duurzame ontwikkeling, zoals vastgelegd in het GPDO.

Mevrouw de voorzitter.- De heer Verstraete heeft het woord.

De heer Arnaud Verstraete (Groen).- U zegt dat de studie, die eind 2017 is toegewezen, binnen het jaar klaar moet zijn. We zullen dus ten vroegste eind dit jaar weten hoe het project er concreet zal uitzien. Het zal u niet verbazen dat we hadden gewild dat dit sneller kon.

(Vrolijkheid)

De noden zijn immers ontegensprekelijk hoog. Er is in die buurt behoefte aan sportinfrastructuur, groene zones, crèches en scholen. Het is nu zaak om na te gaan waar alles het best inpast.

U zei met betrekking tot de hoogte van de nieuwe woontoren dat er een gemiddelde wordt genomen van de gebouwen in de omgeving? Gaat dat om een strikte norm en wordt daarbij het exacte gemiddelde genomen van beide gebouwen die u in uw antwoord vermeld hebt?

De heer Rudi Vervoort, minister-president.- Het gaat om de gewone normen.

De heer Arnaud Verstraete (Groen).- Van die normen kan dan later, in functie van het project, afgeweken worden? Ook daar is het dus afwachten wat er uiteindelijk uit de bus zal komen.

Werd de buurt tussen 18 tot 23 oktober 2017 betrokken bij het overleg?

M. Rudi Vervoort, ministre-président (*en néerlandais*).- *C'était le mois dernier.*

M. Arnaud Verstraete (Groen) (*en néerlandais*).- *Cette concertation vient donc de se terminer. Cinq jours, c'est particulièrement court.*

M. Rudi Vervoort, ministre-président (*en néerlandais*).- *C'est soit trop court, soit trop long.*

M. Arnaud Verstraete (Groen) (*en néerlandais*).- *Je n'ai encore jamais dit que c'était trop long ; il est important de prévoir d'autres moments de concertation.*

M. Rudi Vervoort, ministre-président (*en néerlandais*).- *Ce n'est que le début.*

M. Arnaud Verstraete (Groen) (*en néerlandais*).- *Y a-t-il eu beaucoup de réactions ?*

M. Rudi Vervoort, ministre-président (*en néerlandais*).- *Je ne dispose pas de chiffres précis à ce sujet.*

Mme la présidente.- La parole est à Mme Grouwels.

Mme Brigitte Grouwels (CD&V) (*en néerlandais*).- *Nous avons visiblement posé un peu trop vite nos questions.*

M. Rudi Vervoort, ministre-président (*en néerlandais*).- *Vous êtes trop enthousiastes !*

(Sourires)

Mme Brigitte Grouwels (CD&V) (*en néerlandais*).- *Tout à fait, cela fait des années que nous rêvons de voir ce quartier changer. Je regrette que le projet de meilleurs transports en commun, à savoir la liaison en tram avec la gare du Nord, soit tombé aux oubliettes. J'espère qu'il refera rapidement surface. Nous avons déjà perdu cinq ans. J'espère aussi que d'autres projets seront entamés, comme le parc au quai de Beco.*

De heer Rudi Vervoort, minister-president.- Neen, dat was niet in oktober. Het was in de loop van verleden maand.

De heer Arnaud Verstraete (Groen).- Dat overleg is dus net afgelopen. Vijf werkdagen is wel een bijzonder korte periode.

De heer Rudi Vervoort, minister-president.- Ofwel is het te kort ofwel te lang.

De heer Arnaud Verstraete (Groen).- Ik heb nog nooit gezegd dat het te lang duurt, maar het is belangrijk dat er nog inspraakmomenten komen. Het is niet gemakkelijk om op vijf dagen te reageren.

De heer Rudi Vervoort, minister-president.- Dit is nog maar het begin.

De heer Arnaud Verstraete (Groen).- Zijn er veel reacties gekomen?

De heer Rudi Vervoort, minister-president.- Ik heb daarover geen precieze cijfers.

Mevrouw de voorzitter.- Mevrouw Grouwels heeft het woord.

Mevrouw Brigitte Grouwels (CD&V).- We zijn blijkbaar iets te snel geweest met onze vragen.

De heer Rudi Vervoort, minister-president.- U bent te enthousiast!

(Vrolijkheid)

Mevrouw Brigitte Grouwels (CD&V).- Dat is het net. We dromen er al jaren over hoe die buurt kan veranderen. Een aantal zaken is nu van start gegaan. Het is dan ook des te jammer dat het project voor beter openbaar vervoer voor die buurt, namelijk de tramverbinding met het Noordstation, opgeborgen is. Ik hoop dat het snel wordt bovengehaald, want het is echt nodig. Er werd al vijf jaar lang tijd verloren. Ik beweer niet dat dat uw schuld is, maar ik hoop wel dat er ondertussen andere projecten aangevat worden,

Nous sommes impatients de découvrir les propositions qui seront soumises cette année.

- L'incident est clos.

INTERPELLATION DE MME VIVIANE TEITELBAUM

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRESIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ PUBLIQUE,

concernant "le BMA (maître architecte), son équipe et son fonctionnement".

Mme la présidente.- La parole est à Mme Teitelbaum.

Mme Viviane Teitelbaum (MR).- En novembre 2009, le gouvernement bruxellois a désigné son premier maître-architecte. Sa mission principale réside dans "l'aide aux maîtres d'ouvrage pour garantir la qualité en matière d'architecture, d'urbanisme et d'espace public" des projets régionaux. Cette mission s'est aujourd'hui élargie aux projets portés par les communes et le secteur privé, d'autant que ceux-ci ont un impact important sur l'espace public bruxellois. Ainsi, comme on peut le lire sur son site, le maître-architecte et son équipe ont pour tâche l'assistance, le conseil et la stimulation des maîtres d'ouvrage publics et privés via différents outils développés depuis la création de la fonction. Il s'agirait "de pousser plus en avant l'ambition à Bruxelles en matière de développement urbain". Le maître-architecte occupe une position indépendante.

zoals het park aan het Becodok. Dat project hoeft namelijk niet te wachten op het stadsvernieuwingscontract Citroën-Vergote. De geplande projecten gaan gewoon door.

We kijken uit naar de voorstellen die binnen het jaar op tafel zullen liggen.

- Het incident is gesloten.

INTERPELLATIE VAN MEVROUW VIVIANE TEITELBAUM

TOT DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTENAANGELEGENHEDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

betreffende "de BMA (bouwmeester), zijn team en zijn werking".

Mevrouw de voorzitter.- Mevrouw Teitelbaum heeft het woord.

Mevrouw Viviane Teitelbaum (MR) (in het Frans).- In november 2009 benoemde de Brusselse regering haar eerste bouwmeester. Zijn belangrijkste taak bestaat erin over de kwaliteit van architectuur, stedenbouw en openbare ruimte te waken. Dat geldt tegenwoordig ook voor projecten van gemeenten en van de privésector die een grote impact hebben op de Brusselse openbare ruimte. De bouwmeester moet "de Brusselse ambitie van stedelijke ontwikkeling vleugels geven". Hij gaat daarbij onafhankelijk te werk.

Toen de functie in het leven werd geroepen, ging het om de ontwikkeling van een coherente culturele visie op de openbare architectuur. De toekomstige bouwmeester moest een erkende autoriteit op het vlak van architectuur zijn.

Lors de la création de la fonction, on parlait plus justement de développer une vision culturelle cohérente de l'architecture publique. Et on précisait que le futur maître-architecte devrait être une autorité morale reconnue dans le domaine de l'architecture.

On se demande comment les choses ont pu ainsi se perdre en termes de valeurs pour arriver à la situation actuelle. L'enjeu étant l'amélioration de la culture architecturale en Région de Bruxelles-Capitale, il faut susciter le débat, responsabiliser le maître de l'ouvrage sans lui "voler" son projet. Or, aujourd'hui, on assiste à des situations qui n'ont plus rien de noble et qui ressemblent à de petits arrangements pour faire désigner des amis. Il est regrettable que cela puisse se faire, surtout sans que le gouvernement ne réagisse.

À Bruxelles, l'outil principal du maître-architecte est l'organisation de concours qui doivent permettre de désigner les projets et auteurs de projets de manière transparente et qualitative. Sur son site, on peut lire : "Bien organisés, grâce à une triple combinaison d'un programme, d'une procédure et d'un comité d'avis efficents, les concours incarnent l'une des meilleures voies vers la qualité architecturale".

La réalité est tout autre. Le rôle du maître-architecte n'est pas de juger l'architecture, mais de comprendre qu'une grande part de responsabilité incombe au maître de l'ouvrage. Les objectifs doivent être clairs et l'architecture doit rester un outil pour valoriser la ville.

Les choix successifs opérés par la société à travers les concours d'architecture définissent progressivement la représentation que la société se fait d'elle-même. En ce sens, les édifices publics, dans leur registre symbolique et architectural, incarnent les valeurs que la société juge juste de défendre.

Le concours d'architecture est et doit rester le lieu du débat démocratique et humaniste sur les espaces publics à créer, et non devenir un juge interventionniste dans des projets privés. Or, c'est ce qui se passe de plus en plus souvent. Aujourd'hui, l'outil sert à exécuter la volonté du maître-architecte, à travers une liste réduite d'architectes désignés en fin de course. Des

Je vraagt je af waar het is misgelopen. Om de architecturale cultuur in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest te verbeteren, moet de bouwmeester het debat aanzwengelen en de bouwheren op hun verantwoordelijkheid wijzen, zonder hen hun project afhandig te maken. Vandaag lijkt de bouwmeester er echter vooral te zijn om vriendendiensten te bewijzen.

Het belangrijkste instrument waarover de bouwmeester beschikt, is de organisatie van wedstrijden waarmee projecten op een transparante manier worden geselecteerd.

Daarbij bestaat de rol van de bouwmeester er niet in om een oordeel te vellen over de architectuur. Een groot deel van de verantwoordelijkheid ligt immers bij de bouwheer.

De architectuur van de overheidsgebouwen moet een weerspiegeling zijn van de waarden van de maatschappij. Architectuurwedstrijden moeten aanleiding zijn tot democratische debatten over de inrichting van de openbare ruimte en niet dienen als instrument om zich te mengen in private projecten. Dat is echter precies wat er nu steeds vaker gebeurt. De bouwmeester gebruikt de wedstrijden om zijn wil op te leggen en een klein aantal architecten te bevoordelen. Een aantal bouwheren zei dat de bouwmeester hun adviseerde een beroep te doen op hem om sneller een bouwvergunning te krijgen.

Dat is onaanvaardbaar, want dat gaat volledig voorbij aan de Brusselse complexiteit waarbij nagenoeg alle bouwprojecten onderworpen worden aan een openbaar onderzoek. Zo gaat dat nu eenmaal in Brussel en de bouwmeester moet zich daarnaar schikken. Bovendien zijn architectuurwedstrijden ook geen garantie voor de kwaliteit van het uiteindelijke resultaat.

De procedure is dus niet alleen ondoorzichtig en er voornamelijk op gericht steeds hetzelfde clubje Vlaamse architecten te selecteren, ze is ook onethisch. De recent verstuurde e-mails en uitnodigingen doen daar niets aan af. Zelfs architecten met internationale bekendheid moeten vaak onderdoen voor de bevriende Vlaamse architectenbureaus. Het komt ook steeds vaker voor dat bouwheren aan een architect

maîtres d'ouvrage témoignent du fait que le maître-architecte leur dit de passer par lui pour voir leur permis accordé plus rapidement.

C'est indécent. D'abord, c'est faire fi de la situation complexe de Bruxelles où presque tous les projets sont soumis à enquête publique. Cette enquête porte sur le projet de l'architecte et non sur la capacité de ce dernier à corriger son projet. Amender ledit projet à l'issue de l'enquête publique, sur la base des griefs qu'elle a fait apparaître, crée des difficultés vis-à-vis des autres architectes qui avaient soumis un projet. L'enquête publique est une spécificité bruxelloise dont le modus operandi du maître-architecte ne tient pas suffisamment compte. Enfin, le concours n'est jamais un gage de qualité des réalisations.

Donc, non seulement le processus est opaque et orienté vers quelques architectes flamands systématiquement sélectionnés, mais il est également contraire à l'éthique. Ce ne sont pas les quelques e-mails et invitations diffusés récemment certifiant que la situation est transparente qui y changeront quoi que ce soit. Le maître-architecte actuel impose ses icônes ou travaille au sein d'une bande de copains. Même de grands noms de l'architecture sur le plan mondial sont parfois relégués au second plan, au bénéfice de quelques bureaux flamands. Désormais, il arrive que des maîtres de l'ouvrage demandent systématiquement à leurs architectes s'ils jouissent de la faveur du maître-architecte et s'il ne vaut pas mieux travailler avec un bureau flamand ou hollandais.

Tout ceci se passe sous vos yeux et est inacceptable. Êtes-vous au courant de la situation ? Je pourrais citer de nombreux exemples de projets et si vous le souhaitez, vous transmettre une liste qui illustrera cette situation. J'aimerais ici évoquer le dossier Citroën que vous connaissez bien. Pour 92 projets déposés, cinq ont été sélectionnés et aucun bureau bruxellois important dit du "G30" n'a été retenu.

La méthode du maître-architecte est inacceptable : il contacte un maître de l'ouvrage et négocie les parties de surface soumises à concours. Il lui propose de faire un concours sur 30% de la surface du projet et exige ensuite 60%,

vragen of hij op goede voet staat bij de bouwmeester. Sommige bouwheren vragen zich zelfs af of ze niet beter in zee gaan met een Vlaams of Nederlands architectenbureau.

Uit de 92 ingediende projecten voor het voormalige Citroëngebouw, werden er bijvoorbeeld vijf geselecteerd en daar zat geen enkel project van een Brussels bureau bij.

Bent u op de hoogte van deze gang van zaken?

De bouwmeester houdt er dan ook nog eens onaanvaardbare praktijken op na, waarbij hij contact opneemt met een bouwheer en hem voorstelt om een wedstrijd te organiseren voor 30% van de oppervlakte van een project, maar vervolgens 60% opeist in ruil voor het sneller verkrijgen van een vergunning. Dat is pure chantage!

In andere steden bestaan er democratischere procedures. In Londen worden de projecten beheerd door vijf personen, waarvan er elk jaar een vervangen wordt. Ook Parijs hanteert een andere methode. Misschien moeten wij de onze herzien zodat ook wij een bouwmeester hebben die de architectuur stimuleert en die verenigt.

Welke maatregelen plant u om dit recht te zetten?

De hervorming van het Brussels Wetboek van ruimtelijke ordening (BWRO) was een eerste poging om de problemen op te lossen. Daarin staat nu formeel bepaald dat de regering een bouwmeester aanstelt voor een maximale duur van vijf jaar en dat die moet waken over de kwaliteit van de architectuur in het Brussels Gewest. De rol van de bouwmeester wordt er ook enigszins verduidelijkt, in die zin dat die zich afspeelt voorafgaand aan het onderzoek in het kader van de vergunningsaanvraag en niet tijdens dat proces.

Bij de besprekking van het ontwerp van ordonnantie in de commissie werd echter duidelijk dat de bezwaren van de oppositie tegen de bouwmeester niet alleen betrekking hebben op het moment waarop hij intervieneert. Het ging meer over wat het verbeteren van de kwaliteit van de architectuur precies inhoudt.

faisant miroiter l'obtention plus rapide du permis ! Il s'agit là encore de chantage. C'est une immixtion dans le privé, une attitude dictatoriale. Sur son site, il est mentionné que "l'objectif du maître-architecte étant de promouvoir la qualité de l'espace à Bruxelles, les procédures de concours sont également proposées au maître d'ouvrage privé". Mais elles ne sont pas proposées : elles sont régulièrement imposées ou appliquées via chantage !

D'autres villes ont trouvé des processus qui semblent plus démocratiques. À Londres, par exemple, cinq personnes - dont une change chaque année - gèrent les projets. Paris a également une approche différente. Peut-être conviendrait-il de repenser les choses chez nous. Nous avons besoin d'un initiateur qui stimule l'architecture et fédère. Or, ce n'est assurément pas le cas aujourd'hui.

Quelles sont les mesures prévues pour remédier à cette situation en termes de fonctionnement, d'éthique et d'image de Bruxelles ?

La réforme du Code bruxellois d'aménagement du territoire (Cobat) tente d'apporter des solutions au problème. Elle formalise la désignation par le gouvernement, pour une durée maximum de cinq ans, d'un maître-architecte chargé de veiller à la qualité architecturale en Région bruxelloise. L'intégration de la mission du maître-architecte dans le Cobat est censée permettre de cadrer cette mission, en précisant le moment de son intervention, à savoir en amont du processus d'instruction des demandes de permis, et non au cours de ce processus.

Cependant, lors des discussions de votre projet d'ordonnance en commission, les critiques émises par l'opposition à l'encontre du maître-architecte dépassaient le cadre de cette intervention préalable et touchaient au sens à donner à l'amélioration de la qualité architecturale. Sans entrer dans le détail des modifications qui ont été acceptées, j'indiquerai que le dialogue fut très constructif.

Le processus d'examen des demandes de permis en Chambre de qualité implique déjà des interférences entre le rôle joué par le maître-architecte ou d'autres intervenants à ces réunions

Het feit dat de vergunningsaanvragen onderzocht worden door de kwaliteitskamer, betekent in feite al een inmenging van de bouwmeester. Druist dat niet in tegen het pluralistische onderzoek van de dossiers, zoals dat tot nu toe gebeurde, in theorie althans? Doen we daarmee geen afbreuk aan de transparante en participatieve procedure die al jaren van toepassing is?

Ten gevolge van de veelvuldige kritiek paste de regering het ontwerp van ordonnantie aan om de opdracht van de bouwmeester beter af te bakenen en te verduidelijken wat er verstaan moet worden onder de architecturale kwaliteit van projecten. Zo vermeldt het BWRO nu voor welke types van projecten de bouwmeester kan optreden en hoe de kwaliteitskamer wordt samengesteld.

Volstaan de oplossingen die in het hervormde BWRO werden opgenomen? Wat stelt u eventueel voor om tekortkomingen te verhelpen?

Ik was erg verbaasd over de e-mail die de bouwmeester me net voor deze interpellatie stuurde. Het was duidelijk de bedoeling mijn fractie onder druk te zetten. Het lijkt mij dat u daar een opmerking over moet geven, maar dat moet u natuurlijk zelf beslissen.

et la prise en considération des avis rendus par les instances consultées, les réclamations introduites, etc. L'intervention du maître-architecte ne contrevient-elle pas à l'examen pluraliste des dossiers prévalant jusqu'à présent (du moins formellement) et au processus participatif démocratique et transparent mis en place depuis de nombreuses années ?

Compte tenu de ces nombreuses critiques, le gouvernement a amendé son projet afin de cadrer davantage la mission du maître-architecte et d'affiner ce qui relève de la qualité architecturale des projets. En somme, afin de limiter la nécessité d'obtenir l'avis du maître-architecte sur les demandes de permis listées par le gouvernement en raison de leurs qualités architecturales. Ce dernier "arrête la liste des demandes de permis qui, en raison de l'importance particulière de leur qualité architecturale, doivent contenir l'avis préalable du maître-architecte, complémentairement à l'article 124". Il s'agira, dès lors, pour le gouvernement d'exposer ce qu'englobe la qualité architecturale et en quoi certains projets en relèvent. Par ailleurs, les réunions de projet ainsi qu'indirectement, la composition de la Chambre de qualité mise en place par le maître-architecte sont intégrées dans le Cobat.

M. le ministre-président, quelle est votre appréciation des solutions apportées par le nouveau Cobat ? Sont-elles suffisantes ? Le cas échéant, qu'avez-vous proposé pour mettre fin aux dysfonctionnements ?

Je tiens à exprimer ma surprise devant le courriel envoyé par le maître-architecte juste avant la présente interpellation. Son objectif était clairement de faire pression sur mon groupe en me précisant que je n'avais pas à relayer les préoccupations des architectes. La démarche est pour le moins particulière. Il me semble que cela devrait faire l'objet d'une remarque de votre part, mais je vous en laisse juge.

M. Rudi Vervoort, ministre-président.-
Pouvez-vous me faire parvenir ce courrier ?

Mme Viviane Teitelbaum (MR).- Oui, avec plaisir.

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in het Frans).- Kunt u mij dat bericht bezorgen?

Mevrouw Viviane Teitelbaum (MR) (in het Frans).- Ja, dat zal ik doen.

Concernant le budget, je voulais également vous poser quelques questions. En 2010, le ministre-président, votre prédécesseur indiquait que le budget de presque 600.000 euros couvrait "les honoraires du maître-architecte, ainsi que toutes les prestations nécessaires à l'exécution de sa mission". Cette somme devait se répartir sur les cinq années de son mandat, à savoir 118.000 euros par an. Les cinq agents composant l'équipe du maître-architecte étaient sélectionnés par mobilité interne et n'impliquaient donc aucune incidence budgétaire supplémentaire.

Aujourd'hui, l'équipe du maître-architecte, ce sont douze personnes travaillant à l'accompagnement de projets, à la Chambre de qualité et à la recherche. Ce sont douze personnes déjà engagées alors que la Direction des monuments et sites (DMS) et la Commission royale des monuments et des sites (CRMS) sont en sous-effectifs, alors que votre administration de l'urbanisme peine à engager le nombre de personnes nécessaires à son bon fonctionnement. Comment expliquez-vous cela ? À combien se chiffre le budget en dépenses de personnel et de fonctionnement du maître-architecte aujourd'hui ?

(Mme Brigitte Grouwels, doyenne d'âge, reprend place au fauteuil présidentiel)

Discussion

Mme la présidente.- La parole est à Mme Persoons.

Mme Caroline Persoons (DéFI).- Nous avons reçu des informations semblables de différents intervenants. Les informations de Mme Teitelbaum sur le courriel du maître-architecte, si elles sont exactes, posent question et confortent les interrogations du monde bruxellois de l'architecture et de la construction.

Nous avons eu écho de difficultés dans certains dossiers et grands projets. Au nom de DéFI, je veux souligner nos inquiétudes quant à "l'influençage" – comme le disent les Québécois – et au favoritisme du maître-architecte envers certains bureaux flamands. Un tel procédé est dangereux : non seulement il

Dan had ik nog een aantal vragen over het budget. In 2010 gaf uw voorganger aan dat het budget van bijna 600.000 euro diende om vijf jaar lang het loon van de bouwmeester te betalen. De vijf teamleden zouden intern geselecteerd worden en dus geen bijkomende kosten met zich meebrengen.

Op dit moment bestaat het team echter uit twaalf medewerkers, terwijl andere diensten zoals de Directie Monumenten en Landschappen (DML) en de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen (KCML) onderbemand zijn en uw administratie die belast is met stedenbouwkunde het moeilijk heeft om voldoende personeel aan te werven. Hoe verklaart u dat? Hoeveel bedragen de personnels- en werkingskosten van de bouwmeester op dit moment?

(Mevrouw Brigitte Grouwels, oudste lid in jaren, treedt opnieuw als voorzitter op)

Bespreking

Mevrouw de voorzitter.- Mevrouw Persoons heeft het woord.

Mevrouw Caroline Persoons (DéFI) (in het Frans).- Als de informatie van mevrouw Teitelbaum over de bouwmeester klopt, dan roept dat ernstige vragen op over de architectuur en de bouwsector in Brussel.

DéFI ving berichten op over moeilijkheden met bepaalde dossiers en grote projecten. Wij maken ons zorgen over de beïnvloeding en het favoritisme van de bouwmeester ten overstaan van bepaalde Vlaamse architectenbureaus. Daarmee brengt hij niet alleen de architectuurwedstrijden in diskrediet, hij zorgt er ook voor dat Franstalige bureaus geen aanbestedingen kunnen binnenhalen, wat

discrédite les concours et les rend dérisoires, mais il écarte les bureaux francophones de marchés importants avec de graves conséquences économiques. Ces bureaux les estiment à près de 20% de leur chiffre d'affaires potentiel. On ne peut rester sourd à ces remarques. Avez-vous eu les mêmes échos ? Disposez-vous d'informations à ce sujet ?

On peut trouver sur le site un résumé des échanges troublants de la table ronde de novembre organisée par Logic-Immo. Il y est notamment question des relations entre l'administration et les services du maître-architecte. Ce dernier a un rôle potentiellement positif car il offre une vision différente, une approche culturelle et innovante dans la ville. C'est une sorte d'œil extérieur et de conseil d'orientation.

Comme je m'intéresse beaucoup aux compétences culturelles, je sais qu'il existe, dans les centres culturels, un conseil d'orientation, qui n'intervient toutefois pas comme tel dans les marchés ou les projets. Le maître-architecte doit faire office d'instigateur. Son rôle consiste à aider les administrations à concevoir et construire l'espace public dans le but de relever le niveau de la qualité architecturale bruxelloise. Il ne peut se voir attribuer ou s'approprier des tâches initialement détenues par l'administration sous votre autorité de ministre-président. L'administration est indispensable et elle ne peut être complètement productive et efficace que si on lui laisse les moyens de bien faire son travail. Il importe donc que chaque partie occupe la fonction qui lui est attribuée. Ne pensez-vous pas qu'il serait utile, au vu de l'expérience de ces dernières années, de mieux préciser les tâches qui incombent respectivement au maître-architecte et à l'administration régionale et de faire respecter les rôles de chacun ?

Mme la présidente.- La parole est à M. Verstraete.

M. Arnaud Verstraete (Groen) (en néerlandais).- Je rejoins l'interpellation de Mme Teitelbaum et les déclarations de Mme Persoons. Pour Groen aussi, le maître-architecte est censé renforcer la cohésion et veiller à une meilleure

ernstige economische gevolgen heeft. Die bureaus schatten hun verlies op 20% van hun potentiële omzet. Hebben die berichten u ook bereikt? Beschikt u over meer informatie?

In de verslagen van de woelige rondetafel die Logic-Immo in november organiseerde, is er sprake van relaties tussen de administratie en de diensten van de bouwmeester. Die laatste heeft een potentieel positieve rol, omdat hij een andere blik op de stad heeft en een culturele benadering hanteert. Hij kan bovendien oriënterend advies geven.

In culturele centra bestaat er een oriënterende raad, die zich echter niet op eigen initiatief mengt in aanbestedingen of projecten.

De bouwmeester moet als initiatiefnemer optreden en administraties helpen bij het ontwerpen en inrichten van de openbare ruimte, met als doel meer architecturale kwaliteit in Brussel. Hij mag zich geen taken toe-eigenen die de administratie toekomen. De administratie is onmisbaar en kan maar productief en doeltreffend zijn als ze de middelen krijgt om haar werk te doen.

Zou het niet beter zijn als u de taken die aan de bouwmeester en de gewestelijke administratie toekomen, duidelijker omschrijft en ervoor zorgt dat iedereen die taakverdeling respecteert?

Mevrouw de voorzitter.- De heer Verstraete heeft het woord.

De heer Arnaud Verstraete (Groen).- Ik wil me graag aansluiten bij de interpellatie van mevrouw Teitelbaum, maar ook bij de verklaringen van mevrouw Persoons. Ook voor Groen is de bouwmeester heel belangrijk. Hij moet meer

qualité des projets de construction à Bruxelles.

De lourdes accusations de chantage et de favoritisme ont été formulées. Le sujet doit être mis sur le tapis, mais j'appelle à une certaine retenue. Toute accusation de chantage doit pouvoir être prouvée. Ce n'est pas parce des bureaux flamands ont été retenus dans de nombreux dossiers qu'il y a eu favoritisme.

Je ne suis pas partisan d'une égalité de répartition systématique entre néerlandophones et francophones. La qualité doit primer. La demande de dialogue à propos de la marge de manœuvre dont jouit le maître-architecte me paraît justifiée. Comment travaille-t-il, y a-t-il un contrôle suffisant ? Le maître-architecte doit jouir de suffisamment de liberté pour offrir des garanties de qualité, mais cette liberté doit avoir des limites.

C'est tout le débat. Le ministre-président doit apporter des réponses claires : a-t-il entendu ces accusations et a-t-il demandé des éclaircissements au maître-architecte et à ses collaborateurs ?

Nous devons être certains que le maître-architecte accomplit correctement son travail. Avant de juger, nous devons nous informer sur sa façon de travailler et sa marge de manœuvre. Nous prendrons ensuite les mesures qui s'imposent.

(Mme Caroline Persoons, deuxième vice-présidente, reprend place au fauteuil présidentiel)

Mme la présidente.- La parole est à M. Maingain.

M. Fabian Maingain (DéFI).- J'entends un certain nombre de bruits depuis quelque temps.

samenhang creëren en toezien op een betere kwaliteit van de bouwprojecten in Brussel. Gelet op onze bewogen geschiedenis op het gebied van stedenbouw is er zeker behoefte aan vooruitgang.

Er werden zeer felle aantijgingen geformuleerd, met verwijzingen naar chantage en vriendjespolitiek. Ik vind het heel belangrijk dat deze kwestie wordt aangekaart, maar wil toch ook pleiten voor omzichtigheid. Wie beschuldigingen van chantage uit, moet die kunnen bewijzen. Het is niet omdat er in veel dossiers Vlaamse bureaus zijn geselecteerd, dat er automatisch vriendjespolitiek in het spel is. Er rijzen misschien bepaalde vragen, maar er is geen bewijs van nepotisme.

Ik pleit tegen zogenaamde 'wafelijzerpolitiek', waarbij gestreefd wordt naar een gelijke verdeling tussen Nederlands- en Franstaligen. De kwaliteit moet centraal staan. De vraag naar een dialoog over de speelruimte van de bouwmeester is dan ook terecht. Wat is zijn werkingsmethode en is er wel voldoende controle? Er ontstaat immers een spanningsveld. De bouwmeester moet voldoende vrijheid krijgen om kwaliteitsgaranties te kunnen inbouwen, maar die vrijheid mag niet onbegrensd zijn.

Dat is de essentie van dit debat. De minister-president moet de gestelde vragen duidelijk beantwoorden. Hij moet verduidelijken of hij de aantijgingen zelf al heeft gehoord en of hij de bouwmeester en zijn medewerkers om verduidelijking heeft gevraagd.

We moeten erop kunnen vertrouwen dat de functie van bouwmeester correct wordt uitgeoefend. Ons debat moet gaan over de werking en de speelruimte die de bouwmeester krijgt, maar we mogen niemand veroordelen voor we alle feiten kennen. Pas dan kunnen we bijkomende maatregelen nemen.

(Mevrouw Caroline Persoons, tweede ondervoorzitter, treedt opnieuw als voorzitter op)

Mevrouw de voorzitter.- De heer Maingain heeft het woord.

De heer Fabian Maingain (DéFI) (in het Frans).- *De laatste tijd doet een aantal geruchten*

Une mesure pourrait être utile. Elle est appliquée pour éviter des collusions susceptibles d'échapper au contrôle d'un service de marchés publics. Il s'agirait d'opérer des vérifications, de dresser une liste de l'ensemble des prestataires repris dans les différents projets et d'examiner s'il y a des récurrences qui pourraient ressembler à des coïncidences suspectes.

Cette mesure de saine gestion permettrait d'objectiver le débat et, éventuellement, de déboucher sur une remise en cause de l'impartialité du maître-architecte.

Il importe aujourd'hui de faire la transparence sur ses missions extrêmement importantes pour le développement urbain de notre Région et de s'assurer du bon fonctionnement des services.

Mme la présidente.- La parole est à Mme Grouwels.

Mme Brigitte Grouwels (CD&V) (*en néerlandais*).- *Convaincue de l'utilité d'un maître-architecte, je fus autrefois la première à soumettre à ce Parlement une proposition d'ordonnance pour que cette fonction soit créée à Bruxelles.*

Bien entendu, le maître-architecte se doit d'être impartial. Sa mission consiste à orienter les projets d'envergure au sein de la Région et de veiller à assurer la qualité architecturale et la diversité des fonctions au sein des quartiers. Sa vision large et impartiale des projets forme le plus grand défi de sa mission, que je présume relevé jusqu'à preuve du contraire.

Je poserai plus tard une question sur un dossier précis, pour connaître le point de vue du maître-architecte. L'exemple que je fournirai dément les propos de Mme Teitelbaum sur l'exclusivité des bureaux flamands.

Par ailleurs, cela m'inquiète que d'aucuns suggèrent que les bureaux flamands sont favorisés. De nombreux Flamands travaillent dans les bureaux d'architecture bruxellois et dans le domaine de l'architecture en général. Mais la plupart des bureaux bruxellois que je connais emploient également de nombreux

de ronde. Om na te gaan of er sprake is van heimelijke afspraken, zouden we een lijst van de inschrijvers kunnen opstellen om te kijken of er verdachte toevalligheden zijn. Op die manier kunnen we het debat objectiveren en vaststellen of de bouwmeester al dan niet onpartijdig is. Het is belangrijk om duidelijkheid te scheppen over zijn opdrachten en over de goede werking van zijn diensten.

Mevrouw de voorzitter.- Mevrouw Grouwels heeft het woord.

Mevrouw Brigitte Grouwels (CD&V).- Ik ben er alvast van overtuigd dat we een bouwmeester nodig hebben. Lang geleden heb ik trouwens als eerste in dit parlement een voorstel van ordonnantie ingediend om het bouwmeesterschap in Brussel in te voeren.

Het spreekt voor zich dat een bouwmeester zich onpartijdig moet opstellen. Hij of zij helpt richting te geven bij belangrijke projecten in het gewest en kijkt toe op de architecturale kwaliteit en op de invulling van de diverse functies die in de wijken nodig zijn. Hij of zij begeleidt de Brusselse bouwprojecten vanuit een brede en onpartijdige visie. Dat laatste vormt meteen de grootste uitdaging, en tot nader order ga ik ervan uit dat dat ook zo is.

Straks zal ik een vraag stellen over een specifiek dossier. Ik wil namelijk begrijpen waarom de bouwmeester op die manier zou gehandeld hebben. Het voorbeeld dat ik zal geven, stemt alvast niet overeen met wat mevrouw Teitelbaum beweert, aangezien buitenlandse architecten bij dit dossier betrokken zijn.

Daarnaast verontrust het me dat sommigen suggereren dat Vlaamse bureaus voorgetrokken zouden worden. In de Brusselse

francophones et étrangers.

Je trouverais regrettable que le débat sur le rôle du maître-architecte bruxellois prenne une telle tournure et que l'on prétende que les architectes flamands sont favorisés par rapport aux francophones.

Mme la présidente.- La parole est à M. Vervoort.

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- Cette discussion intéressante me permet, avant tout, de préciser le rôle qui, à la suite de la réforme du Code bruxellois d'aménagement du territoire (Cobat), sera désormais imparti au maître-architecte. Jusqu'à présent, nous n'avons l'expérience que de deux maîtres-architectes - qui plus est, aux personnalités bien différentes.

Le cadre légal était sans doute assez peu défini. La discussion que nous avons eue au sujet du Cobat a permis de préciser un peu mieux la situation, d'autant que l'accompagnement de l'ensemble du Plan canal fait aujourd'hui partie des missions du maître-architecte. Nous visons ainsi à obtenir une certaine unité concernant le développement du plan, mais aussi une unité architecturale dans l'ensemble de la zone.

Il faut savoir que cette zone traverse toute la Région, et plus précisément cinq communes. Si nous n'avions pas fixé de cadre "transcommunal", nous aurions rencontré un autre type de difficulté, chacun réclamant telle ou telle part de l'ensemble. Nous aurions été confrontés à une série de projets incompatibles ou redondants les uns par rapport aux autres. Il s'agit cependant d'une mission tout à fait particulière liée au développement du Plan canal que nous portons depuis de nombreuses années. Elle ne sera pas reproduite telle quelle.

Pour en revenir à la réforme du Cobat, elle nous a permis, dans un premier temps, d'officialiser le

architectenbureaus werken ongetwijfeld heel wat Vlamingen. Vlamingen zijn nu eenmaal heel actief op het vlak van architectuur. De meeste Brusselse bureaus die ik ken, zijn echter net heel gemengd, met ook veel Franstaligen en buitenlanders.

Ik zou het dan ook bijzonder jammer vinden mocht het debat over de rol van de Brusselse bouwmeester in Brussel een dergelijke wending nemen en dat men zou beweren dat Vlaamse architecten bevoordeeld worden ten nadele van Franstalige. Daarover gaat deze discussie helemaal niet.

Mevrouw de voorzitter.- De heer Vervoort heeft het woord.

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in het Frans).- *Deze discussie biedt me de gelegenheid om de rol van de bouwmeester na de hervorming van het Brussels Wetboek van Ruimtelijke Ordening (BWRO) wat nader toe te lichten.*

De begeleiding van het Kanaalplan behoort nu ook tot de taken van de bouwmeester, dit om een zekere uniformiteit in de zone te garanderen. De Kanaalzone omvat vijf gemeenten. Zonder plan zouden we worden geconfronteerd met een reeks onverenigbare of redundante projecten. Het gaat hier wel om een specifieke opdracht, verbonden aan de ontwikkeling van het Kanaalplan, waar wij al jaren aan werken en dat als dusdanig niet zal worden overgedaan.

Met de hervorming van het BWRO hebben we de proactieve rol van de bouwmeester officieel gemaakt. Dat biedt meer legitimiteit en een garantie op onafhankelijkheid.

Het evenwicht is complex omdat het gewest de vergunningen aflevert in eigen naam. Ik ben zelf de eindverantwoordelijke. Om een kwaliteitsvolle begeleiding te verkrijgen, moet de onafhankelijkheid van de bouwmeester echter wel gegarandeerd blijven. Maar hij levert geen vergunningen af. Iedereen heeft zijn eigen rol tijdens alle stappen van de soms lange procedures.

rôle proactif du maître-architecte en Région bruxelloise. C'est un gain de légitimité et une garantie quant à l'indépendance du travail fourni.

Cet équilibre est extrêmement complexe car, en définitive, la Région délivre les permis en son nom et au nom du gouvernement. Il n'est pas inutile de rappeler qu'au travers des fonctionnaires délégués, la responsabilité finale m'en incombe. Parallèlement, si l'on veut qu'un maître-architecte réalise un travail de qualité, il faut garantir son indépendance. C'est cet équilibre qu'il faut assurer, sachant que le maître-architecte ne délivre pas les permis. Chacun doit assumer son rôle à toutes les étapes d'une procédure parfois longue.

Un cadre général était donc indispensable pour officialiser le rôle du maître-architecte afin d'assurer la fluidité et l'harmonie nécessaires à ce type d'exercice. Cette nouvelle disposition relative au maître-architecte, inscrite au titre 1, article 11/1 du nouveau Cobat, impose, pour les demandes de permis visées, que les dossiers soient accompagnés par le maître-architecte lors de leur dépôt. C'est notre responsabilité politique. Le gouvernement a son mot à dire, par l'intermédiaire du maître-architecte, sur des dossiers dont les enjeux dépassent le simple dépôt d'une demande de permis.

Vous parlez des marchés publics, mais dans le cadre des concours d'architecture, ce sont des projets privés qui sont en lice. Personne ne peut obliger un promoteur privé à y participer.

Il y a donc lieu de trouver un équilibre si l'on veut améliorer la qualité et la diversité architecturales et rompre avec la monotonie. Si l'on fait toujours appel aux mêmes bureaux, désignés par les mêmes promoteurs appartenant à de grands groupes immobiliers, l'architecture a tendance à se banaliser. C'est là que réside tout l'intérêt des concours d'architecture. Leur objectif n'est pas de favoriser un bureau ou un autre mais, au contraire, de permettre à des projets originaux d'émerger.

L'apport du maître-architecte à l'amélioration de la qualité et de la diversité architecturales ne pourra pas être apprécié dans l'immédiat. Il faudra certainement attendre cinq ans, le temps

De nieuwe bepaling in verband met de bouwmeester, in titel 1, artikel 11/1 van het nieuwe BWRO, voorziet dat hij de dossiers waar het om gaat, begeleidt bij de indiening van de vergunningsaanvraag. Dat is onze politieke verantwoordelijkheid. De regering heeft, via de bouwmeester, inspraak in dossiers waarvan de inzet verder reikt dan louter een vergunningsaanvraag.

U hebt het over overheidsopdrachten, maar bij de architectuurwedstrijden gaat het om privéprojecten. Promotoren zijn niet verplicht om eraan deel te nemen.

Als we steeds een beroep doen op dezelfde architectenbureaus, aangeduid door dezelfde promotoren, zal de architectuur monotoon worden. Daarom zijn architectuurwedstrijden interessant. Ze zijn niet bedoeld om iemand te bevoordelen, maar kunnen integendeel leiden tot het ontstaan van originele projecten.

De bijdrage die de bouwmeester zal leveren aan de architecturale kwaliteit en diversiteit, zal wellicht pas binnen vijf jaar zichtbaar zijn, wanneer de projecten van deze regeerperiode afgewerkt zullen zijn.

Daarom hebben wij enkele regels in het BWRO gezet, onder meer over de termijnen voor het bestuderen van de dossiers en over de verantwoordelijkheden van de bouwmeester.

De bouwmeester moet zich niet volledig of zelfs niet gedeeltelijk in de plaats stellen van de bouwheren in de uitvoering van stadsprojecten. Ieder zijn rol.

Ik stel vast dat de Brusselse vastgoedsector ondertussen wat meer gerustgesteld is over de bouwmeester. Velen begrijpen het belang van architectuurwedstrijden. Ze zien de voordelen van de architecturale kwaliteit van de uitvoering en krijgen ook de mogelijkheid om grotere winsten te boeken.

De regering zal duidelijkheid moeten scheppen over de projecten die al dan niet op de lijst staan. De bouwmeester komt niet tussenbeide als een project niet op de lijst staat. Als dat wel zo is, weet de opdrachtgever van bij het begin dat de bouwmeester erbij betrokken wordt.

que les projets lancés durant cette législature soient terminés.

C'est pourquoi nous avons inscrit une série d'exigences dans le Cobat, y compris pour les délais d'examen des dossiers, ainsi que des règles qui responsabilisent le maître-architecte.

Il est clair que le maître-architecte n'a pas vocation à se substituer, en tout ou en partie, aux maîtres de l'ouvrage dans la réalisation de projets urbanistiques. Comme certains acteurs importants du monde immobilier le laissent souvent sous-entendre : "C'est quand même nous qui payons". Il est donc important de trouver un réel équilibre entre les rôles et missions de chacun.

Je constate quand même aujourd'hui une forme d'apaisement par rapport à ce maître-architecte qui a fait irruption dans le monde immobilier bruxellois. En effet, un certain nombre d'acteurs, et singulièrement les plus importants, ont compris l'intérêt de passer par la procédure des concours d'architecture. Ils en perçoivent les avantages, à savoir la qualité architecturale des réalisations - ce qui flatte leur ego - et la possibilité de réaliser un bénéfice plus important.

Il appartiendra demain au gouvernement d'effectuer cette clarification indispensable concernant les projets portés ou non sur la liste. Si un projet n'y figure pas, le maître-architecte n'intervient pas. Dans le cas contraire, l'auteur du projet sait dès le départ que le maître-architecte interviendra. Toute une dynamique se met alors en place avec tous les acteurs, et pas seulement avec le maître-architecte, car au final, c'est tout de même l'administration de l'urbanisme qui délivre le permis.

La Chambre de qualité n'a pas été intégrée dans la réforme du Cobat, contrairement à la réunion de projet, qui permet déjà de clarifier en amont un certain nombre d'éléments, puisqu'elle inclut l'ensemble des acteurs locaux. Il fallait lui conférer une existence légale. Le maître-architecte y sera évidemment invité pour les projets qui le concernent.

Ceux qui me connaissent savent que je tends à éviter la communautarisation des dossiers...

De Kwaliteitskamer werd niet in het hervormde BWRO opgenomen, in tegenstelling tot de projectvergadering, die het mogelijk maakt om vooraf al enkele elementen te verduidelijken. De bouwmeester zal daarvoor worden uitgenodigd voor de projecten waar hij bij betrokken is.

Wie me kent, weet dat ik het communautariseren van dossiers tracht te vermijden...

(Opmerkingen van mevrouw Teitelbaum)

Ik maakte me enigszins zorgen over de situatie, maar de bouwmeester heeft me een lijst bezorgd die nuanceert wat hier is gezegd. Die bevat zowel Franstalige als Nederlandstalige bureaus, vaak van internationaal niveau. Er is op communautair vlak dus niets te vrezen.

(Vrolijkheid)

Ik voeg de lijst bij mijn antwoord. [\[bijlage\]](#)

De begroting omvat ook het Kanaalplan; daarom is er meer personeel vereist. Tijdens de volgende regeerperiode zullen we moeten nadenken over de rol van de bouwmeester in de voortzetting van het Kanaalplan. Moet hij misschien deel uitmaken van de stedenbouwkundige administratie?

Momenteel bedraagt de begroting in opdracht 1 grosso modo een miljoen euro, waarvan 775.000 personeelskosten en 240.000 euro werkingskosten.

Aan het Kanaalplan werken enorm veel mensen.

(*Remarques de Mme Teitelbaum*)

Je me suis quand même inquiété de la situation et le maître-architecte m'a fait parvenir une liste qui nuance ce qui a été dit ici. Pour les bureaux bruxellois, cela ne signifie pas grand-chose car la liste compte des bureaux francophones et flamands. En outre, beaucoup d'entre eux sont des bureaux d'envergure internationale. Il n'y a donc pas de craintes communautaires à avoir, il n'y a pas d'invasion de bureaux flamands en perspective...

(*Sourires*)

Je joindrai la liste à ma réponse. [[annexe](#)]

Comme je l'ai dit, le budget comprend aussi le Plan canal, raison pour laquelle l'équipe est plus importante. Il faudra réfléchir, au cours de la prochaine législature, au rôle du maître-architecte dans la poursuite de la réalisation du Plan canal. Faudra-t-il l'intégrer dans l'administration de l'urbanisme ?

À l'heure actuelle, le budget est inscrit dans les perspectives en mission 1 et s'élève en gros à un million d'euros, dont 775.000 en frais de personnel - qui se compose d'une équipe de treize personnes - et 240.000 euros en frais de fonctionnement.

Il faut savoir que le Plan canal mobilise énormément d'agents qui travaillent à plein régime.

Mme la présidente.- La parole est à Mme Teitelbaum.

Mme Viviane Teitelbaum (MR).- Je n'ai pas, moi non plus, remis en cause le rôle et l'importance de la diversité et de la qualité architecturales à travers une culture architecturale nouvelle et un renforcement de ces préoccupations. Bruxelles en a bien besoin.

Je vous entends quand vous dites que ce n'est pas le maître-architecte qui délivre le permis. Mais si le maître-architecte exerce un chantage, c'est en amont, et non au moment où il va voir un maître de l'ouvrage pour lui dire que les choses

Mevrouw de voorzitter.- Mevrouw Teitelbaum heeft het woord.

Mevrouw Viviane Teitelbaum (MR) (in het Frans).- *Net zoals u vind ik het belangrijk dat we diverse en kwaliteitsvolle architectuur stimuleren.*

U zegt dat de bouwmeester de vergunning niet aflevert, maar als hij chantage zou willen plegen, zou dat vroeger in het proces gebeuren. De vergunningsprocedure wordt inderdaad op een democratische manier afgehandeld.

Volgens heel wat sprekers duldt de bouwmeester

avanceront plus vite s'il travaille avec lui. Le processus démocratique est en effet - et heureusement - respecté lors de la délivrance du permis.

De nombreux intervenants disent que le maître-architecte monopolise la réunion de projet. Il faudrait que le dialogue soit possible.

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- Nous sommes dans une phase intermédiaire. Cette disposition du Cobat n'est pas encore entrée en vigueur. Par conséquent, il n'y a pas encore vraiment de "réunions de projet". Nous avons déjà eu des contacts avec le maître-architecte à ce sujet. Il sait comment les choses se dérouleront une fois que le Cobat sera entré en vigueur. Il est avisé du fait qu'il devra s'adapter à cette nouvelle réalité.

Mme Viviane Teitelbaum (MR).- J'étais contente de vous entendre aussi sur les projets privés car, selon la description, ils sont concernés uniquement quand ils interfèrent avec l'espace public. Or, ils subissent de réelles pressions à l'heure actuelle. Il faut en prendre conscience et agir. Le maître de l'ouvrage est responsable du rayonnement culturel et architectural de Bruxelles, mais aussi des investissements et du développement économique. Vous en avez parlé, mais il n'est pas inutile de le souligner.

Le maître-architecte doit donc rectifier le tir et agir dans le cadre qui lui est imposé, sans outrepasser ses prérogatives. Vous dites qu'il ne peut se substituer au maître de l'ouvrage. Il faut le rappeler également. Cependant, je ne suis pas aussi convaincue que vous de pouvoir observer un certain apaisement, vu les échos qui me parviennent non seulement des bureaux d'architecture mais aussi d'organismes tels que Architects in Brussels (ARIB). Aujourd'hui, nous sommes encore confrontés, au-delà de la nécessaire réflexion à mener sur le rôle du maître-architecte, à de nombreux questionnements sur son fonctionnement. Il faut pouvoir l'entendre.

Les dispositions relatives au maître-architecte entreront-elles en vigueur rapidement ?

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- Ce sera

geen tegenspraak tijdens de projectvergaderingen. Er moet een dialoog mogelijk blijven.

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in het Frans).- *We zitten in een tussenfase. De bepaling van het BWRO met betrekking tot de projectvergaderingen is nog niet in werking getreden. We hebben de bouwmeester wel al op de hoogte gebracht dat de zaken zullen veranderen. Hij weet dat hij zich zal moeten aanpassen.*

Mevrouw Viviane Teitelbaum (MR) (in het Frans).- *Het verheugt mij dat u in uw antwoord ook verwijst naar privéprojecten. De bouwmeester is immers niet alleen verantwoordelijk voor de culturele en architecturale uitstraling van Brussel, maar ook voor investeringen en economische ontwikkeling. Hij moet dus bijsturen waar nodig, maar mag zijn boekje niet te buiten gaan. Zo mag hij niet in de plaats van de bouwheer optreden.*

Ik ben er niet zo zeker van dat de gemoederen ondertussen al wat bedaard zijn, als ik afga op wat ik hoor van sommige architectenbureaus of organisaties als Architects in Brussels (ARIB). Er rijzen nog heel wat vragen over de bouwmeester. Het zou nuttig zijn om hem te horen.

Zullen de bepalingen met betrekking tot de bouwmeester snel in werking treden?

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in

dans le cadre de la mise en œuvre du Cobat - cette année-ci, donc. Ne vous inquiétez pas.

Mme Viviane Teitelbaum (MR).- Les arrêtés ministériels suivront ?

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- Oui, nous avons déjà fait passer une dizaine d'arrêtés. Le Cobat est un dossier assez lourd à mettre en œuvre et nous nous occupons actuellement des arrêtés d'exécution.

Mme la présidente.- La parole est à M. Verstraete.

M. Arnaud Verstraete (Groen) (en néerlandais).- *Certaines directives apportent, certes, des garanties, mais il convient de voir si les accusations entendues ici se vérifient ou pas. On ne peut laisser entendre que le maître-architecte bruxellois se rend coupable de favoritisme et de chantage.*

Mme Viviane Teitelbaum (MR).- C'est le cas !

M. Arnaud Verstraete (Groen) (en néerlandais).- *Le maître-architecte devrait pouvoir être entendu, à commencer par vous. Nous ne devons accuser personne sans connaître les faits, mais, à ce jour, je n'ai pas encore entendu de démenti, pourtant indispensable.*

Mme la présidente.- La parole est à M. Maingain.

het Frans).- Normaal gezien dit jaar nog.

Mevrouw Viviane Teitelbaum (MR) (in het Frans).- *Zullen de ministeriële besluiten volgen?*

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in het Frans).- *We werken eraan.*

Mevrouw de voorzitter.- De heer Verstraete heeft het woord.

De heer Arnaud Verstraete (Groen).- U hebt er terecht aan herinnerd dat bepaalde richtlijnen al voor garanties zorgen. Ik heb hier echter nogal wat aanklachten gehoord en het is zeker niet gezond als er daarover vaagheid blijft bestaan. Ofwel kloppen de beschuldigingen ofwel niet. De vragen zijn echter te belangrijk om geen antwoord te krijgen. Zo werd er gesproken over zogenaamde voorkeuren. Wel, we kunnen er de lijst eens bijnemen. Er zijn ook beschuldigingen geuit van favoritisme en zelfs van chantage. Het is cruciaal dat die beschuldigingen gauw uitgeklaard worden, want het is onaanvaardbaar dat de indruk zou gewekt worden dat de Brusselse bouwmeester zich daaraan zou bezondigen.

Mevrouw Viviane Teitelbaum (MR) (in het Frans).- *Dat doet hij ook!*

De heer Arnaud Verstraete (Groen).- Dat is het net. Ofwel kloppen die aantijgingen, ofwel niet. We weten dat vandaag totaal niet en de zaken blijven dan ook gewoon hun gangetje gaan. De bouwmeester moet zich over de zaak kunnen uitspreken, in eerste instantie ten aanzien van u. We mogen niemand beschuldigen zonder te weten of een en ander wel klopt. Ik heb vandaag geen enkele duidelijke ontkrachting van de aantijgingen gehoord en die moet er absoluut komen.

Mevrouw de voorzitter.- De heer Maingain heeft het woord.

M. Fabian Maingain (DéFI).- M. le ministre-président, je crois que vous avez mis le doigt sur un enjeu important en évoquant la question de la diversification des bureaux d'architectes. Le maître-architecte vous a vraisemblablement déjà fourni une liste. Son étude permettra d'objectiver la situation et nous l'étudierons donc avec intérêt.

Je prends note des remarques et des réponses structurelles qu'apportera cette réforme du Cobat. Nous ferons le point sur cette réforme lors d'une prochaine commission.

Mme la présidente.- La parole est à Mme Grouwels.

Mme Brigitte Grouwels (CD&V) (en néerlandais).- *Il serait bon de faire la lumière sur les allégations, mais n'exagérons pas. Le maître-architecte doit être objectif. Ne considérons pas d'office qu'il tente d'influencer les maîtres d'ouvrage lorsqu'il explique en quoi consiste sa fonction ou quels sont les avantages d'une méthode donnée.*

Je vois que Mme Teitelbaum réagit.

Mme Viviane Teitelbaum (MR) (en néerlandais).- *Je m'en tiens à ce que j'ai dit. C'est la réalité, Mme Grouwels !*

Mme Brigitte Grouwels (CD&V) (en néerlandais).- *Nous avons tout intérêt à clarifier la situation.*

Le ministre-président affirme que la qualité architecturale constitue l'un des grands critères du Plan canal et que le maître-architecte y joue un rôle important. Supervise-t-il tous les projets du Plan canal ? De belles réalisations ont vu le jour près de Tour & Taxis : le bâtiment de Tour & Taxis même, celui de Bruxelles Environnement, le bâtiment Herman Teirlinck.

De heer Fabian Maingain (DéFI) (in het Frans).- *Mijnheer de minister-president, u hebt terecht opgemerkt dat we moeten streven naar een diversificatie van de architectenbureaus. De bouwmeester heeft u ongetwijfeld al een lijst bezorgd. Op basis daarvan zullen we ons een objectief beeld kunnen vormen.*

Het verheugt mij voorts dat de hervorming van het BWRO gepaard gaat met structurele oplossingen.

Mevrouw de voorzitter.- Mevrouw Grouwels heeft het woord.

Mevrouw Brigitte Grouwels (CD&V).- Het zou inderdaad een goede zaak zijn mocht er klarheid geschapen worden. Een bouwmeester die zijn functie nader uitlegt aan de bouwheren, kan immers al als een poging tot beïnvloeding geïnterpreteerd worden.

Het is geen gemakkelijke kwestie en we moeten absoluut weten hoe de vork precies in de steel zit. Van de bouwmeester verwachten we objectiviteit, want dat maakt net de grote sterkte van de functie uit, maar we mogen nu ook weer niet overdrijven. Uitleg geven over de inhoud van de functie van bouwmeester of uiteenzetten wat de voordelen zijn van een bepaalde werkwijze, hoeft niet per se als beïnvloeding beschouwd te worden.

Ik zie mevrouw Teitelbaum reageren.

Mevrouw Viviane Teitelbaum (MR).- Ik blijf achter mijn woorden staan. Het is de realiteit, mevrouw Grouwels!

Mevrouw Brigitte Grouwels (CD&V).- Kortom, we hebben er alle belang bij dat er klarheid komt.

De minister-president zegt dat architecturale kwaliteit een van de grote criteria van het Kanaalplan is en dat de bouwmeester daarin een grote rol te spelen heeft. Begeleidt de bouwmeester alle projecten die uitgevoerd worden in het kader van het Kanaalplan? Rond Tour & Taxis zien we al enkele knappe projecten. Ik denk aan het gebouw van Tour &

Le nouveau dépôt du Village de la construction est également réalisé avec soin.

Le maître-architecte aurait-il eu son mot à dire dans tous les chantiers de la zone du Canal, notamment dans l'aménagement du show-room du garage Citroën ? Même le centre TIR a été embelli.

Taxis, dat van Leefmilieu Brussel en aan het Herman Teirlinckgebouw, dat weliswaar voor- en tegenstanders heeft, maar alleszins een markant bouwwerk is. Ook aan het nieuwe depot van het Bouwmateriadelpark is met veel zorg gewerkt.

Ik vraag me wel af of de bouwmeester ook inspraak heeft gehad bij de inrichting van de showroom van de Citroëngarage. Die is daar zo ineens opgedoken tussen al die mooie gebouwen. Zelfs het TIR-centrum ziet er ondertussen al een stuk beter uit.

Wordt de bouwmeester betrokken bij alle bouwwerken in de Kanaalzone en dus ook bij de showroom van de Citroëngarage? Ik weet niet of u op die vraag onmiddellijk een antwoord kunt geven?

M. Rudi Vervoort, ministre-président (en néerlandais).- Je vais poser la question.

- *L'incident est clos.*

QUESTIONS ORALES

Mme la présidente.- L'ordre du jour appelle les questions orales.

QUESTION ORALE DE M. GAËTAN VAN GOIDSENHOVEN

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ PUBLIQUE,

concernant "l'effondrement du pavillon Meudon".

De heer Rudi Vervoort, minister-president.- Die vraag kan ik nu niet beantwoorden, maar ik laat het navragen.

- *Het incident is gesloten.*

MONDELINGE VRAGEN

Mevrouw de voorzitter.- Aan de orde zijn de mondelinge vragen.

MONDELINGE VRAAG VAN DE HEER GAËTAN VAN GOIDSENHOVEN

AAN DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTENAANGELEGENDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

betreffende "de instorting van het Meudon-paviljoen".

**QUESTION ORALE JOINTE DE M.
FABIAN MAINGAIN,**

concernant "l'effondrement du pavillon Meudon à Neder-over-Heembeek".

Mme la présidente.- La parole est à M. Van Goidsenhoven.

M. Gaëtan Van Goidsenhoven (MR).- De l'ancien château Meudon, il restait deux pavillons dont l'état de dégradation portait à redouter une fin tragique. L'un des pavillons n'a effectivement pas résisté à l'enlèvement de la végétation qui, au fil des ans, avait envahi les édifices. Ces deux pavillons devaient faire partie intégrante du projet de terminal à passagers en cours de réalisation. Ce projet est, rappelons-le, financé en partie par le Fonds européen de développement régional (Feder).

Vu qu'un des pavillons est actuellement réduit à l'état de débris, l'on peut s'interroger sur l'évolution du projet de terminal à passagers à l'avant-port de Bruxelles.

L'état du pavillon Meudon qui s'est partiellement effondré permet-il d'envisager une reconstitution à l'ancienne ? Le second pavillon se trouve-t-il aussi dans un état avancé de délabrement ? Cet effondrement est-il de nature à retarder la mise en service du terminal à passagers prévue en 2018 ? Enfin, les frais de remise en état incomberont-ils à la Ville de Bruxelles ou seront-ils supportés par la Région ?

Mme la présidente.- La parole est à M. Maingain pour sa question orale jointe.

M. Fabian Maingain (DéFI).- De l'ancien château Meudon à Neder-over-Heembeek, il restait deux pavillons en bordure de chaussée, tous deux classés. Malheureusement, au début du mois de décembre, l'un des deux s'est effondré.

Interpellé lors du conseil communal du 4 décembre, l'échevin de l'Urbanisme de la Ville de Bruxelles a indiqué que ces pavillons appartenaient à la Région et que malgré plusieurs avertissements, cette dernière avait omis

**TOEGEVOEGDE MONDELINGE VRAAG
VAN DE HEER FABIAN MAINGAIN,**

betreffende "de instorting van het Meudon-paviljoen in Neder-over-Heembeek".

Mevrouw de voorzitter.- De heer Van Goidsenhoven heeft het woord.

De heer Gaëtan Van Goidsenhoven (MR) (in het Frans).- Van het vroegere landgoed Meudon stonden tot voor kort nog twee paviljoenen overeind. De slechte staat waarin ze zich bevonden, vormde echter de voorbode van een tragisch einde. Een van de paviljoenen is dan ook ingestort toen vegetatie werd verwijderd. De twee paviljoenen zouden verplaatst worden naar de reizigersterminal die momenteel wordt opgetrokken en waarvan de ingebruikneming gepland is in 2018.

Kan het eerste Meudonpaviljoen opnieuw opgetrokken worden? Is het tweede paviljoen in even slechte staat? Wordt de ingebruikneming van de reizigersterminal door de instorting van het paviljoen uitgesteld? Wie moet de kosten voor het herstel betalen, de stad Brussel of het Brussels Gewest?

Mevrouw de voorzitter.- De heer Maingain heeft het woord voor zijn toegevoegde mondelinge vraag.

De heer Fabian Maingain (DéFI) (in het Frans).- De twee resterende paviljoenen van het landgoed van Meudon waren beschermd monumenten.

Volgens de schepen van Stedenbouw van Brussel-Stad zijn die paviljoenen eigendom van het gewest, dat ondanks meerdere waarschuwingen naliet ze te onderhouden.

Is het gewest inderdaad de eigenaar van die

d'assurer leur entretien. C'est ce défaut d'entretien qui est à l'origine de l'effondrement.

Confirmez-vous que la Région est propriétaire de ces pavillons ?

Pouvez-vous nous indiquer les mesures prises par la Région pour assurer l'entretien de ce patrimoine classé ? Comment compte-t-elle restaurer le pavillon qui s'est écroulé ?

Quel projet la Région compte-t-elle développer pour maintenir ce patrimoine classé ?

La Région a-t-elle été informée du projet de la Ville de Bruxelles de déplacer ces pavillons ?

Pourquoi ces pavillons n'ont-ils pas été restaurés ou intégrés dans le projet du terminal à passagers ?

Mme la présidente.- La parole est à M. Vervoort.

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- Une reconstitution à l'ancienne du pavillon effondré, c'est-à-dire une restauration lourde des éléments subsistants, est en principe possible, mais dès avant l'effondrement, vu l'état physique du bien, la question se posait déjà du maintien dans son état d'authenticité ou de son démontage.

Une reconstruction à l'identique n'est-elle pas plus raisonnable qu'une délicate et périlleuse restauration de ces vestiges qui, finalement, s'apparenterait sans doute à une reconstitution ? La question est d'autant plus pertinente que le récent élargissement de la voirie régionale, avec une piste cyclable très proche des pavillons, les déconnecte de leur environnement et contexte initiaux. Ces pavillons ont été classés car ils sont les derniers témoins des châteaux de plaisance implantés jadis le long du canal. C'est pourquoi l'hypothèse d'un démontage et d'une reconstruction en recul de la voirie serait un scénario tout à fait justifié.

Le second pavillon est dans un état comparable à celui du premier. Il n'y a pas de risque d'effondrement immédiat, mais son état de conservation soulève les mêmes questions

paviljoenen? Welke maatregelen nam u om ervoor te zorgen dat dit beschermd erfgoed werd onderhouden? Wilt u het ingestorte paviljoen laten heropbouwen?

Hoe wilt u het beschermd erfgoed behouden? Bracht de stad Brussel het gewest op de hoogte van het plan om de paviljoenen te verplaatsen? Waarom werden de paviljoenen niet gerestaureerd of in de plannen voor de reizigersterminal opgenomen?

Mevrouw de voorzitter.- De heer Vervoort heeft het woord.

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in het Frans).- *Gezien de slechte staat van het paviljoen dat is ingestort, was het sowieso onzeker of het behouden kon worden. Is het niet redelijker om een identiek paviljoen te bouwen? De paviljoenen werden beschermd omdat ze de laatste restanten zijn van de kastelen die destijds langs het kanaal stonden. Omdat de gewestweg recent werd verbreed en er nu een fietspad langs de paviljoenen loopt, is het logischer dat ze wat verder van de weg worden herbouwd. Het tweede paviljoen is in even slechte staat. Er bestaat geen onmiddellijk instortingsgevaar, maar het is onzeker of het gebouw behouden kan worden.*

Doordat de terminal voor riviercruiseschepen aan de overkant van de weg komt, is het onmogelijk geworden om de paviljoenen erin te integreren. De stad wil de paviljoenen wat verder van de weg herbouwen en legde dat scenario voor aan de Directie Monumenten en Landschappen (DML). Er moet echter eerst duidelijkheid komen over de juridische toestand en bestemming van de paviljoenen.

Omdat de panden overheidseigendom zijn, kan een gewestsubsidie tot 80% worden toegekend,

La construction par le Port de Bruxelles d'un terminal pour les croisières fluviales de l'autre côté de la chaussée - sur le quai -, a privé les pavillons de l'affectation à laquelle ils auraient pu être destinés. La Ville souhaiterait pouvoir reconstruire les deux pavillons en recul par rapport à l'alignement et a fait part de ce possible scénario à la Direction des monuments et sites (DMS). Il conviendra cependant, avant toute demande de reconstruction, de régler la situation juridique des pavillons et d'envisager une affectation aux édicules.

Comme pour tout bien appartenant à un pouvoir public, les travaux de restauration et de restitution peuvent faire l'objet d'une subvention régionale à hauteur de 80%, pour autant que les travaux aient été jugés pertinents pour la mise en valeur et la conservation du bien protégé. La responsabilité du propriétaire dans la dégradation du bien est prise en considération et évaluée pour l'octroi éventuel d'une subvention. En l'occurrence, il faut tenir compte du fait que les pavillons ont été classés alors qu'ils étaient déjà dans un état très avancé de dégradation.

Le pavillon de gauche, écroulé, est propriété de la Région. Le pavillon de droite se situe en grande partie dans l'emprise de la rue et appartient à la Ville pour une partie - celle précisément expropriée pour la création de la voirie - et dans une moindre mesure sur le terrain appartenant à la Région. Des démarches sont en cours pour que la Ville devienne propriétaire des deux pavillons, mais elles n'ont pas encore abouti.

Malgré la difficulté d'établir le statut exact des propriétés, la Ville et la Région collaborent afin de trouver une issue à ce dossier complexe. La Ville a étudié les scénarios possibles pour l'entretien, la restauration et la mise en valeur de ce patrimoine. Le lierre a été retiré à l'occasion de ces études préalables qui visaient à réaliser des relevés précis de l'état du bien.

La Ville est en contact avec la Direction des monuments et sites (DMS) concernant différents projets. La situation est complexe sur le plan juridique, mais nous dialoguons à ce sujet avec la Ville.

voor zover de restauratie- en reconstructiewerken relevant zijn voor de waardering en het behoud van het beschermd pand. Er wordt bij de toekenning van die subsidie rekening gehouden met de verantwoordelijkheid van de eigenaar voor het verval van het gebouw. In dit geval waren de paviljoenen al bouwvallig toen ze op de monumentenlijst werden gezet.

Het linkse, ingestorte paviljoen is eigendom van het gewest. Het rechtse is deels eigendom van de stad Brussel en deels van het gewest. De stad Brussel ondernam stappen om beide paviljoenen te verwerven, maar die procedure is nog niet afgerond.

De stad en het gewest zoeken samen naar een oplossing. De stad ging na wat de mogelijkheden zijn voor het onderhoud, de restauratie en de waardering van de panden en bespreekt het dossier met de DML. Juridisch gezien is de situatie ingewikkeld.

Mme la présidente.- La parole est à M. Van Goidsenhoven.

M. Gaëtan Van Goidsenhoven (MR).- Les responsabilités semblent effectivement partagées quant au sort de ces pavillons et aux éventuels frais liés à ce malencontreux effondrement.

Cependant, vous n'avez pas répondu à l'une de mes questions. Cet événement est-il de nature à retarder la mise en service du terminal à passagers prévue pour cette année ? Vous m'indiquez que non, cela n'aura pas d'impact.

Mme la présidente.- La parole est à M. Maingain.

M. Fabian Maingain (DéFI).- J'entends que la situation est complexe mais qu'une collaboration est en cours. Il est quand même regrettable qu'un défaut d'entretien ou de collaboration conduise à l'effondrement d'un bâtiment. J'avais également regretté par le passé - je ne siégeais pas encore dans cette assemblée - qu'on n'ait pas intégré ces pavillons dans le projet. Une telle décision aurait sans doute permis de régler plus rapidement la question de leur réhabilitation et de trouver des solutions.

Voilà pour le passé. Ce qui compte maintenant, c'est de trouver une solution de reconstruction - éventuellement en recul - et, surtout, une affectation à ces pavillons. Je reste certain que cette affectation peut se faire en lien avec le terminal à passagers. En tout cas, je plaide pour que la Ville de Bruxelles et la Région trouvent rapidement un terrain d'entente à ce sujet, qu'elles restaurent ces pavillons - qui, de nos jours, ne sont plus très nombreux et dont la conservation présente un véritable intérêt patrimonial - et qu'elles trouvent un moyen de leur redonner vie.

- Les incidents sont clos.

QUESTION ORALE DE M. FABIAN MAINGAIN

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS

Mevrouw de voorzitter.- De heer Van Goidsenhoven heeft het woord.

De heer Gaëtan Van Goidsenhoven (MR) (in het Frans).- *Blijkbaar gaat het om een gedeelde verantwoordelijkheid.*

Heeft de instorting gevlogen voor de ingebruikneming van de reizigersterminal? Blijkbaar niet?

Mevrouw de voorzitter.- De heer Maingain heeft het woord.

De heer Fabian Maingain (DéFI) (in het Frans).- *Ook al verzekert u ons dat men zich over het dossier bekomert, toch is het betreurenswaardig dat een gebrek aan onderhoud of samenwerking tot de instorting van een gebouw heeft geleid. Het is bovendien jammer dat de paviljoenen niet in de terminal kunnen worden opgenomen, want dat had hun renovatie ongetwijfeld bespoedigd.*

Er moeten nu dringend oplossingen komen voor de heropbouw en de bestemming van deze waardevolle paviljoenen. Ik blijf ervan overtuigd dat er een verband kan gelegd worden met de terminal.

- De incidenten zijn gesloten.

MONDELINGE VRAAG VAN DE HEER FABIAN MAINGAIN

AAN DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET

LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ PUBLIQUE,

concernant "la reprise par la Région de la voirie privée du Port de Bruxelles 'Quai des Péniches'".

Mme la présidente.- La parole est à M. Maingain.

M. Fabian Maingain (DéFI).- Le quai des Péniches est toujours une voirie privée du Port de Bruxelles. La Ville de Bruxelles n'y exerce donc aucune autorité. Ce statut privé pose de nombreux problèmes sur le plan de la propriété, de la sécurité et de la gestion du parking au détriment de la qualité de vie des riverains, appelés à devenir de plus en plus nombreux compte tenu du projet de construction de logements en cours sur ce quai.

À la suite de l'interpellation de mon collègue, Michaël François, au conseil communal de la Ville de Bruxelles, le bourgmestre a indiqué que le transfert de propriété de cette voirie à la Région bruxelloise, prévu par le Plan canal, tardait à se réaliser.

La Région entend-elle toujours reprendre la propriété et la gestion du quai des Péniches ? Quelles ont été ses démarches en ce sens depuis 2013 ? Selon quel calendrier peut-on espérer la réalisation de cet engagement ?

Outre la reprise de la propriété de la voirie, la Région entend-elle procéder à des aménagements sur cet axe important dans le cadre du Plan canal, du développement du musée Citroën et de la réalisation des projets de logements ?

Mme la présidente.- La parole est à M. Vervoort.

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- Cette

PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTENAANGELEGENHEDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

betreffende "de overname, door het gewest, van de private weg van de Haven van Brussel "Akenkaai"".

Mevrouw de voorzitter.- De heer Maingain heeft het woord.

De heer Fabian Maingain (DéFI) (in het Frans).- *De Akenkaai is een privéweg van de Haven van Brussel. Dat leidt tot heel wat problemen op het vlak van netheid, veiligheid en parkeergelegenheid, wat nadelig is voor de levenskwaliteit van de buurtbewoners, die nog talrijker zullen worden door de nieuwe woningen die er worden gebouwd.*

In het kader van het Kanaalplan zou het gewest het beheer van de Akenkaai overnemen, maar dat is nog altijd niet gebeurd.

Wil het gewest de Akenkaai nog altijd overnemen? Welke stappen zijn er al sinds 2013 genomen? Wanneer zal de overname een feit zijn?

Zal het gewest de weg ook opnieuw inrichten, gelet op de ontwikkeling van het museum in de voormalige Citroëngarage en de woonprojecten?

Mevrouw de voorzitter.- De heer Vervoort heeft het woord.

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in

voirie, actuellement propriété du Port de Bruxelles, est régie par le règlement régional de police portuaire. Elle est utilisée pour des chantiers qui font usage de la voie d'eau (les projets Canal Wharf et Riva, la passerelle Picard) et elle le sera, à l'avenir, pour le chantier de KANAL notamment, ainsi que pour des événements publics comme Bruxelles-les-Bains.

Cette zone n'accueille plus d'activités économiques portuaires à proprement parler. Des discussions ont été entamées il y a quelques années avec la Ville. À l'époque, les discussions portaient sur la cession de la voirie, le quai et la pierre bleue restant dans le giron portuaire puisqu'ils étaient considérés comme infrastructures en tant que tels. L'objectif de cette cession visait notamment à renforcer la présence policière, vu le manque de moyens de la police portuaire bruxelloise. Le Port n'est pas opposé au transfert de la voirie mais, en vertu de l'article 40 de ses statuts, il ne peut la céder qu'à la Ville.

Néanmoins, j'engagerai sous peu des discussions avec la Ville pour envisager la rétrocession de cette voirie à la Région, vu les ambitieux aménagements prévus dans cette zone, tels que le projet de KANAL. Nous essaierons de faire bouger les choses et de répondre aux préoccupations liées à la sécurité dans cette zone, mais aussi à son exploitation. C'est un parfait exemple de situations héritées d'un lointain passé.

M. Fabian Maingain (DéFI).- Malheureusement, en raison du projet Wharf, la voirie est actuellement fermée et je crains qu'elle le reste dans les prochaines années avec le projet de KANAL. Les riverains - et je parle en connaissance de cause - ne peuvent tout simplement plus profiter de cette promenade. C'est extrêmement dommage car c'est un lieu agréable.

Il est indispensable, en effet, de régler les problèmes de sécurité, même si le contrôle social qui accompagnera la vie et l'animation apportées par les différents projets devraient les réduire. Restent les questions de propriété et de libre passage sur la voirie. Il me paraît essentiel d'entamer ces démarches pour qu'à l'issue des travaux, les riverains, comme les Bruxellois en général, puissent profiter de cette promenade très

het Frans).- De Akenkaai, die momenteel eigendom is van de Haven van Brussel, valt onder het toezicht van de havenpolitie. De kaai wordt gebruikt voor bouwplaatsen die gebruikmaken van de waterweg, zoals de projecten Canal Wharf, Riva en het toekomstige Kanal, en voor openbare evenementen zoals Brussel Bad.

Op de Akenkaai is er geen havenactiviteit meer. Enkele jaren geleden werden er onderhandelingen gestart met Brussel-Stad over de overdracht van de weg met de bedoeling om onder meer het toezicht van de politie te versterken. De havenpolitie heeft namelijk onvoldoende middelen. De haven is niet tegen de overdracht, maar volgens artikel 40 van haar statuten kan ze de weg enkel aan Brussel-Stad overdragen.

Ik zal binnenkort overleg met Brussel-Stad starten over de overdracht van de weg aan het gewest, gelet op de ambitieuze projecten in de zone, zoals Kanal. We zullen trachten beweging in het dossier te krijgen, zodat we de veiligheid en het beheer van de Akenkaai kunnen verbeteren.

De heer Fabian Maingain (DéFI) (*in het Frans).- Door het project Wharf is de weg momenteel gesloten. Ik vrees dat daar de komende jaren niet veel verandering in zal komen als het project Kanal wordt voltooid. Het is bijzonder jammer dat de buurtbewoners niet echt van de Akenkaai als wandelweg kunnen profiteren.*

Het is belangrijk om het veiligheidsprobleem aan te pakken, ook al zal de sociale controle toenemen dankzij de verschillende projecten. Andere problemen zijn de netheid en de vrije toegang tot de Akenkaai. Ik hoop dat de buurtbewoners en de Brusselaars na de werkzaamheden zullen kunnen profiteren van die aangename promenade langs de Akenkaai, vooral omdat er een nieuw park en een nieuwe brug aan het Becodok komen.

agréable le long du quai des Péniches, surtout compte tenu du prochain aménagement du parc Béco en face et de l'installation de la passerelle.

- *L'incident est clos.*

QUESTION ORALE DE MME BRIGITTE GROUWELS

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRETÉ PUBLIQUE,

concernant "le rôle du maître architecte de Bruxelles dans le remodelage des tours WTC".

Mme la présidente.- La parole est à Mme Grouwels.

Mme Brigitte Grouwels (CD&V) (en néerlandais).- En novembre 2017, j'ai lu sur le site de Buzz un article portant pour titre "Des architectes bruxellois redessinent les tours WTC". Ce projet enthousiasmant permettra d'aménager des logements, un hôtel et quelques commerces dans ces tours dès 2023. Ce projet de rénovation estimé à 300 millions d'euros est important pour Bruxelles.

La société immobilière Befimmo a désigné le fameux bureau d'architectes Jaspers-Eyers pour concevoir un projet. Deux autres bureaux d'architectes, le bureau bruxellois 51N4E et l'agence française Ab Urbe condita (AUC), ont été ajoutés au projet sous l'impulsion du maître-architecte bruxellois Kristiaan Borret, à la suite d'un concours.

La désignation d'un maître-architecte bruxellois est incontestablement une bonne chose pour Bruxelles. J'aimerais toutefois mieux saisir la portée de sa mission dans la pratique.

- *Het incident is gesloten.*

MONDELINGE VRAAG VAN MEVROUW BRIGITTE GROUWELS

AAN DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTENAANGELEGENHEDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

betreffende "de rol van de Brusselse bouwmeester bij het hertekenen van de WTC-torens".

Mevrouw de voorzitter.- Mevrouw Grouwels heeft het woord.

Mevrouw Brigitte Grouwels (CD&V).- In november 2017 las ik op de nieuwssite Buzz een artikel getiteld "Brusselse architecten hertekenen de WTC-torens". Ik juich dat toe, want daardoor zullen de WTC-torens vanaf 2023 niet langer uitsluitend voor kantoorruimte worden gebruikt. In de torens komen er woningen, een hotel en een aantal winkels. Het renovatieproject kost maar liefst 300 miljoen euro en is dan ook een groot en belangrijk project voor Brussel.

Vastgoedbedrijf Befimmo duidde het bekende architectenbureau Jaspers-Eyers aan om een ontwerp te maken. Onder impuls van de Brusselse bouwmeester Kristiaan Borret, werden er, na een wedstrijd, nog twee architectenbureaus aan het project toegevoegd. Het gaat om het Brusselse 51N4E en het Franse l'AUC. Ze onderscheiden zich volgens de bouwmeester door hun visie op de combinatie van wonen en werken.

Het is een goede zaak dat Brussel over een eigen

Son indépendance et sa neutralité vis-à-vis des promoteurs constituent évidemment sa force. Quant à son objectif, il est d'optimiser un projet en donnant des conseils techniques et en soulignant certaines caractéristiques de la Région. La désignation de bureaux d'architectes ne fait pas, à mon sens, partie de ses missions-clés.

Quel est le rôle précis du maître-architecte bruxellois dans le projet de reconfiguration des tours WTC ? Quelle influence a-t-il eue sur la désignation des bureaux 51N4E et AUC ?

Cette manière de procéder cadre-t-elle avec la note d'orientation approuvée par le gouvernement en avril 2016, qui définit le cadre de fonctionnement du maître-architecte ?

Comment l'indépendance du maître-architecte bruxellois est-elle garantie à tout moment ?

Comment les trois bureaux d'architectes collaboreront-ils à ce projet ? Comment se sont-ils réparti les tâches ?

Mme la présidente.- La parole est à M. Vervoort.

M. Rudi Vervoort, ministre-président (en néerlandais).- L'article de Bruzz auquel vous faites référence comporte des erreurs. Ainsi, les deux bureaux d'architectes n'ont pas été désignés "sous l'impulsion" du maître-architecte, mais

bouwmeester beschikt. Ik sta volledig achter de recente uitbreiding van zijn opdracht, waardoor hij kan toezien op de architecturale en stedenbouwkundige kwaliteit van privéprojecten in de Kanaalzone.

Maar ik zou toch de draagwijdte daarvan in de praktijk beter willen begrijpen. De sterke van een bouwmeester is natuurlijk zijn onafhankelijkheid en zijn neutraliteit tegenover projectontwikkelaars. Het doel van zijn begeleiding is uiteindelijk om mee te helpen bij de optimalisatie van een project.

Daarom vind ik het vreemd dat er twee architectenbureaus onder impuls van de Brusselse bouwmeester aangesteld werden. Het rechtstreeks mee aanstellen van architectenbureaus in het kader van een project lijkt me toch niet meteen een kernopdracht van de bouwmeester. Ik verwacht van de bouwmeester wel dat hij technische adviezen geeft om een project te verbeteren of dat hij de aandacht vestigt op bepaalde karakteristieken van het gewest. Welke precieze rol speelt de Brusselse bouwmeester in het project van de herinrichting van de WTC-torens? Welke rechtstreekse impact had hij op de aanstelling van de architectenbureaus 51N4E en l'AUC?

Spoort de in dit dossier gevolgde werkwijze met de door de regering in april 2016 goedgekeurde oriëntatinota waarin het werkingskader van de bouwmeester werd opgenomen?

Op welke wijze wordt er gewaarborgd dat de Brusselse bouwmeester te allen tijde zijn onafhankelijkheid kan bewaren?

In totaal zullen er liefst drie architectenbureaus aan dit belangrijke project meewerken. Hoe zullen ze met elkaar samenwerken? Welke taakverdeling is er tussen hen afgesproken?

Mevrouw de voorzitter.- De heer Vervoort heeft het woord.

De heer Rudi Vervoort, minister-president.- Het Bruzz-artikel waarnaar u verwijst, bevat een aantal onjuistheden. Het klopt niet dat de aanstelling van twee architectenbureaus "onder impuls" van de bouwmeester is verlopen.

Befimmo a pris contact avec lui de sa propre initiative. À la demande de Befimmo, une procédure a été lancée pour former une équipe de projet chargée de mener à bien la reconfiguration des WTC I et II, en collaboration avec le bureau Jaspers-Eyers. L'ancien maître-architecte flamand Peter Swinnen a démissionné début 2014 du bureau 51N4E et n'est, depuis lors, plus impliqué en aucune manière.

L'équipe de conception supplémentaire a été engagée suivant la procédure-type de concours avec des commanditaires privés, qui débute par la publication d'un appel à candidatures dans le bulletin d'information du maître-architecte, adressé à plus de 2.000 abonnés.

Ceux-ci pouvaient poser leur candidature, assortie des documents suivants :

- une note sur la répartition des rôles au sein de la future association et la méthodologie envisagée ;*
- une note développant la compréhension de la mission et la motivation du candidat quant à l'avenir du site et du quartier ;*
- les références propres que le candidat souhaitait mettre en avant en relation avec le projet.*

En concertation avec Jaspers-Eyers et le maître-architecte, Belfimmo a sélectionné quatre équipes parmi les treize candidats. Celles-ci ont été invitées à rédiger une note de vision et une note méthodologique à la lumière du premier projet de Jaspers-Eyers, et à formuler leurs observations sur ce projet. Un lauréat a été désigné le 13 novembre 2017.

La mission du maître-architecte consiste à garantir davantage de qualité architecturale, de professionnalisme et de transparence. Certains maîtres d'ouvrages privés font néanmoins perdurer la vieille pratique de solliciter auprès de lui ou d'autres instances publiques le nom de l'un ou l'autre bureau d'architectes recommandables.

Par souci de transparence et d'intégrité, le maître-architecte refuse systématiquement de

Projectleider Befimmo heeft uit eigen beweging contact met hem opgenomen. Ten gevolge van de vraag van Befimmo is er dan een procedure ingezet om een ontwerpteam aan te stellen om, in samenwerking met Jaspers-Eyers, de hertekening van WTC I en II in goede banen te leiden. Voormalig Vlaams bouwmeester Peter Swinnen heeft begin 2014 ontslag genomen uit het bureau 51N4E en is er sindsdien op geen enkele wijze meer bij betrokken.

Het bijkomend ontwerpteam werd aangesteld volgens de typeprocedure voor wedstrijden met private opdrachtgevers. Die procedure is aangevat met een openbare oproep in de nieuwsbrief van de bouwmeester. De meer dan tweeduizend abonnees konden zich kandidaat stellen door een eenvoudig dossier in te sturen inclusief de volgende documenten:

- een nota over de taakverdeling in de toekomstige vereniging en over de beoogde methodologie;*
- een nota waaruit blijkt dat de kandidaat de opdracht goed heeft begrepen, met motivatie met betrekking tot de toekomst van de site en van de wijk;*
- de eigen referenties die de kandidaat naar voren wil schuiven met betrekking tot de opdracht.*

In samenspraak met Jaspers-Eyers en in overleg met de bouwmeester heeft Befimmo uit de dertien kandidaten vier teams geselecteerd. Zij werden verzocht om op basis van het eerste ontwerp van Jaspers-Eyers een visienota en een methodologische nota op te stellen en om opmerkingen over het ontwerp te formuleren. Op 13 november 2017 werden de voorstellen van elk ontwerpteam afzonderlijk besproken en werd een laureaat gekozen.

De bouwmeester heeft als opdracht te zorgen voor meer architecturale kwaliteit, voor professionalisme en voor transparantie. De oude gewoonte bestaat echter nog steeds waarbij private opdrachtgevers de bouwmeester of andere openbare instellingen benaderen om enkele namen van 'goede architecten' los te krijgen.

Om redenen van integriteit en transparantie

prodiguer ce type de conseil. Sa position indépendante est réglée de manière structurelle dans les clauses techniques des concours et contenue dans sa déontologie personnelle.

Le maître-architecte affiche une expérience de plus de 150 concours en dehors de Bruxelles et d'environ 50 à Bruxelles.

Son implication dans le recrutement d'une équipe de projet n'a aucune influence sur l'appréciation de la qualité du futur projet. Une demande de permis doit être remplie, comme c'est le cas pour tout autre projet. Lorsqu'il s'agit d'un projet particulièrement compliqué d'un point de vue architectural ou urbanistique, on peut faire appel à la Chambre de qualité.

Les bureaux 51N4E et AUC ont introduit une candidature commune et proposé une collaboration intégrée. La définition des modalités de collaboration entre les équipes candidates et Jaspers-Eyers faisait partie de la procédure de désignation. Il fut décidé d'attribuer une part minimum de 20% des honoraires au lauréat.

Une discussion est en cours entre Jaspers-Eyers, Befimmo et le maître-architecte sur la nécessité de désigner une équipe d'architectes supplémentaire, sur la procédure de concours et sur la répartition des honoraires. La procédure se passe bien.

weigert de bouwmeester daar systematisch op in te gaan. Die vraag rijst voor wedstrijden in het algemeen. De onafhankelijke positie van de bouwmeester is structureel geregeld in de bestekteksten van de wedstrijden en vervat in zijn persoonlijke deontologie.

De bouwmeester heeft een trackrecord van ruim 150 wedstrijden buiten Brussel en ongeveer 50 in Brussel. In andere Belgische steden met een bouwmeester worden ook wedstrijden met private opdrachtgevers georganiseerd en wordt de onafhankelijkheid van de bouwmeester ook bewaard.

De betrokkenheid van de bouwmeester bij de aanstelling van een ontwerpteam heeft geen invloed op de beoordeling van de kwaliteit van het latere project. Net zoals bij alle andere projecten moet er een vergunningsaanvraag opgesteld worden. Als het gaat om een complexe architecturale of stedenbouwkundige opgave kan de bouwheer een beroep doen op de Kwaliteitskamer om het voorgestelde project af te toetsen bij de verschillende gewestelijke en gemeentelijke partners. Die procedure is al gevuld voor de aanstelling van ontwerpteams voor projecten zoals Extensa, Dockside en Vizyon Drinks.

De bureaus 51N4E en AUC treden in hun kandidaatstelling niet afzonderlijk op, maar als een gezamenlijk team. AUC staat bekend voor een meer stedenbouwkundige benadering en 51N4E voor de architecturale uitwerking, maar hier bieden ze dus een geïntegreerde samenwerking aan. Het vastleggen van de samenwerkingsmodaliteiten tussen de kandiderende teams en Jaspers-Eyers Architects maakte deel uit van de aanstellingsprocedure. Aan de vier geselecteerde ontwerpteams werd tijdens het interview gevraagd om een voorstel te formuleren voor de procesvoering en het samenwerkingscontract. De laureaat en Jaspers-Eyers Architects hebben daarover onderhandeld. Een minimaaldeel van 20% van het ereloon is voor de laureaat.

Jaspers-Eyers Architects, Befimmo en de bouwmeester praten overigens met elkaar over de nood van een bijkomend architectenteam, de wedstrijdprocedure en de verdeling van het

Mme la présidente.- La parole est à Mme Grouwels.

Mme Brigitte Grouwels (CD&V) (*en néerlandais*).- *Vous illustrez parfaitement la manière dont les procédures fonctionnent en réalité. Il s'agit d'une manière intéressante de travailler, qui ne peut qu'améliorer la qualité du projet.*

- *L'incident est clos.*

QUESTION ORALE DE MME BRIGITTE Grouwels

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRESIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRETÉ PUBLIQUE,

concernant "le rôle de la Commission royale des monuments et des sites dans la revalorisation du square Ambiorix".

Mme la présidente.- La parole est à Mme Grouwels.

Mme Brigitte Grouwels (CD&V) (*en néerlandais*).- *À la mi-décembre, j'assistais à une réunion de quartier, en tant qu'habitante du quartier nord-est de Bruxelles. Mme Karine Lalieux, échevine bruxelloise de la Propreté publique, y a fait un exposé très intéressant.*

ereloon. De procedure verloopt gunstig. U kunt dat navragen bij Befimmo of bij Jaspers-Eyers.

Mevrouw de voorzitter.- Mevrouw Grouwels heeft het woord.

Mevrouw Brigitte Grouwels (CD&V).- We zouden eigenlijk moeten reageren op de insinuerende ondertoon van het artikel. Uw antwoord bracht klarheid. Aan de hand van dit concrete voorbeeld illustreert u perfect hoe de procedures in de realiteit functioneren. We zijn getuige van een interessante manier van werken die de kwaliteit van het project ontgensprekelijk ten goede zal komen. Uw antwoord was de perfecte toelichting bij het bredere debat dat we daarnet voerden.

- *Het incident is gesloten.*

MONDELINGE VRAAG VAN MEVROUW BRIGITTE Grouwels

AAN DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTENAANGELEGENDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

betreffende "de rol van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen bij de opwaardering van de Ambiorixsquare".

Mevrouw de voorzitter.- Mevrouw Grouwels heeft het woord.

Mevrouw Brigitte Grouwels (CD&V).- Medio december was ik als bewoner aanwezig op een wijkvergadering van de Noord-Oostwijk in de stad Brussel. We kregen er een zeer interessante uiteenzetting van mevrouw Karine Lalieux, Brussels schepen van Openbare Netheid.

L'ordre du jour portait entre autres sur les bulles à verre dans le quartier du square Ambiorix, qui est classé. Les habitants du quartier se plaignaient de leur laideur. Karine Lalieux avait répondu que la Ville de Bruxelles était prête à les remplacer par des conteneurs à verre enterrés, mais que la Commission royale des monuments et des sites (CRMS) s'y opposait.

La place Surlet de Chokier toute proche - non classée, mais joliment aménagée - abrite pourtant des conteneurs à verre enterrés, à la satisfaction de tous. Je trouve cette solution plutôt élégante et adaptée à l'environnement. Je ne comprends pas pourquoi la CRMS n'autoriserait pas les conteneurs enterrés sur le square Ambiorix.

Lors de cette même réunion de quartier, j'ai appris que la CRMS s'opposerait également à l'installation de toilettes publiques dans les parcs classés. Estime-t-elle plus convenable de faire ses besoins dans la nature ? Les femmes sont, plus encore que les hommes, victimes de l'absence de toilettes publiques !

Le rôle de la CRMS dans la réforme du Code bruxellois d'aménagement du territoire (Cobat) a récemment encore fait l'objet de vifs débats au sein de cette commission. Le patrimoine bruxellois mérite d'être protégé, mais la CRMS a déjà trop souvent bloqué des projets nécessaires et importants pour Bruxelles.

Ne sommes-nous pas trop généreux envers la CRMS en ne rejetant que partiellement son avis conforme ?

Confirmez-vous que la CRMS s'oppose au placement de conteneurs à verre enterrés sur le square Ambiorix ?

La CRMS s'oppose-t-elle également à l'installation de toilettes publiques dans les parcs classés ? Comment le justifie-t-elle ?

Avez-vous déjà pris des mesures pour annuler ces avis étranges de la CRMS ?

Een van de discussiepunten betrof de ophaling van glasafval in de buurt van de beschermd Ambiorixsquare. Nu staan op de Ambiorixsquare nog glascontainers, waarin de wijkbewoners hun glasafval kunnen deponeren. Deze glascontainers zijn echter lelijk, zo meldden de wijkbewoners aan Karine Lalieux. De schepen liet daarop weten dat de stad Brussel bereid was om deze lelijke glascontainers te vervangen door ondergrondse glascontainers. Ze voegde er meteen aan toe dat dit niet mogelijk was, omdat de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen (KCML) dit niet toestaat. Iemand van het wijkcomité meende te weten dat de KCML de kokers die bovengronds uitsteken onaangepast zou vinden in een beschermd omgeving.

Nochtans zijn er op het nabijgelegen Surlet de Chokierplein wel ondergrondse glasbakken. Dit plein is misschien niet beschermd, maar wel erg mooi aangelegd. Daar werkt het systeem naar ieders tevredenheid. Zelf vind ik dit best stijlvol en goed passen in de omgeving. Ik begrijp dan ook niet goed waarom de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen ondergrondse containers niet zou toestaan op de Ambiorixsquare.

Tijdens dezelfde wijkvergadering heb ik vernomen dat de KCML zich ook zou verzetten tegen openbare toiletten in beschermd parken. Ik vind deze houding eens te meer onbegrijpelijk. Moeten we onze behoeften doen in de vrije natuur? Past dit dan wel bij de uitstraling van een beschermd park? Overigens zijn vrouwen dan nog meer dan mannen het slachtoffer van het ontbreken van openbare toiletten!

We hadden in deze commissie onlangs zware discussies over de rol van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen (KCML) bij de hervorming van het Brussels Wetboek van ruimtelijke ordening (BWRO). Van mij mocht het eensluidend advies van de KCML verdwijnen. De KCML heeft in het verleden al meer dan genoeg noodzakelijke en belangrijke projecten voor Brussel geblokkeerd. Ik zeg dit met het grootste respect voor het echte erfgoed in Brussel dat de best mogelijke bescherming verdient.

Moeten we intussen geen spijt hebben van onze

Mme la présidente.- La parole est à M. Maingain.

M. Fabian Maingain (DéFI).- Je signale que votre réponse vaudra aussi pour une question écrite que je vous ai adressée, qui présente les mêmes interrogations que celles exprimées par Mme Grouwels.

Mme la présidente.- La parole est à M. Vervoort.

M. Rudi Vervoort, ministre-président (en néerlandais).- *Les avis indépendants émis par la CRMS peuvent être obtenus auprès du secrétariat. La CRMS n'est pas opposée, en soi, aux bulles à verre enterrées, ni aux toilettes publiques dans l'espace urbain. Elle ne remet pas non plus en cause leur utilité. Il importe toutefois d'intégrer tous ces équipements dans l'environnement urbain, surtout s'il s'agit d'un parc ou d'un site protégé.*

Le 15 octobre 2008, la CRMS a discuté pour la première fois de l'installation de toilettes publiques sur le square Ambiorix. Celui-ci forme un site classé, avec le square Marie-Louise et l'avenue Palmerston. Après une visite sur place en octobre 2008, un emplacement adéquat avait été défini à l'entrée du parc, à hauteur de la rue Archimède. L'endroit est discret et facilement accessible aux chauffeurs de bus qui prennent leur pause au terminus tout proche. De plus, elles pourraient aisément être raccordées au réseau de distribution d'eau et d'électricité.

Le 3 décembre 2008, la CRMS a formulé un avis conforme favorable au placement de sanitaires

genereuze houding tegenover de KCML? Het eensluidend advies is slechts gedeeltelijk weg.

Bevestigt u dat de KCML zich verzet tegen ondergrondse glascontainers op de beschermd Ambiorixsquare?

Klopt het dat de KCML zich ook tegen openbare toiletten in beschermd parken verzet? Wat is hun motivatie daarvoor?

Hebt u al stappen gezet om deze wereldvreemde adviezen van de KCML ongedaan te maken?

Mevrouw de voorzitter.- De heer Maingain heeft het woord.

De heer Fabian Maingain (DéFI) (in het Frans).- *Ik diende hierover een schriftelijke vraag in, waarop uw antwoord meteen ook van toepassing is.*

Mevrouw de voorzitter.- De heer Vervoort heeft het woord.

De heer Rudi Vervoort, minister-president.- De Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen (KCML) is een onafhankelijk adviesorgaan. De adviezen die ze uitbrengt, kunnen opgevraagd worden bij het secretariaat. De KCML liet verstaan dat ze in principe niet gekant is tegen ondergrondse glasbollen en openbare toiletten in de stedelijke ruimte. Evenmin trekt ze de behoefte daaraan in twijfel. Volgens haar is het wel belangrijk om dergelijke en andere noodzakelijke uitrusting zorgvuldig in te passen in de stedelijke omgeving, vooral wanneer ze geplaatst worden in een park of in een beschermd landschap. Wanneer vooraf niet grondig onderzocht is hoe die voorzieningen het best ingepast kunnen worden in de omgeving, dan kan dat nadelige gevolgen hebben voor de 'leesbaarheid' en de opmerkelijke eigenschappen van beschermd landschap.

Op 15 oktober 2008 besprak de KCML voor het eerst de plaatsing van openbare toiletten op de Ambiorixsquare. Die square ligt in een beschermd landschap, gevormd door de Ambiorixsquare, de Maria-Louizasquare en de Palmerstonlaan. De KCML kon toen geen

sur le square Ambiorix, sous certaines conditions.

Le 17 mars 2010, un avis conforme favorable et conditionnel a suivi pour le placement d'un urinoir public dans le haut du square Marguerite, à hauteur de la rue Jenneval. Il se serait toutefois trouvé dans la zone de protection de la maison Van Eetvelde, monument classé. Dans son avis, la CRMS ne s'est pas opposée au placement de l'urinoir, mais a demandé de l'installer sur du sol déjà stabilisé et de ne pas encore l'ajouter là où se trouvaient déjà un parking à vélo, des panneaux d'affichage, une cabine téléphonique et des boîtiers électriques. La CRMS a proposé de le placer sous les escaliers qui mènent à la plaine de jeux située dans la partie supérieure du square. La toilette devait également pouvoir être raccordée facilement aux égouts. Les parties non stabilisées du square ont ainsi pu être préservées et l'urinoir est moins visible.

Le 29 octobre 2008, la CRMS a mis le placement de bulles à verre à l'ordre du jour.

Dans son avis du 3 décembre 2008, elle a estimé que des bulles à verre placées à l'entrée du square Ambiorix, à hauteur de la rue Archimède, gâchaient la vue. Après avoir déjà cherché un lieu discret où placer les toilettes publiques, la CRMS a consulté le service régional compétent pour tâcher de trouver un lieu plus adapté pour les bulles à verre, ou de les enterrer.

Le 23 avril 2014, la CRMS a formulé un avis de principe défavorable au sujet du placement de bulles à verre enterrées sur le square Ambiorix classé. Cet avis ne portait pas sur le principe des bulles enterrées, puisque Bruxelles-Propreté venait d'en installer à plusieurs autres endroits de la Région et que la CRMS les avait recommandées en 2008. Il concernait davantage l'emplacement, entre les deux squares sur l'axe est-ouest, là où les promeneurs entrent dans le parc.

La CRMS trouvait que les bulles prenaient trop de place et craignait qu'elles n'attirent des dépôts clandestins. Dans son avis, elle a offert ses services à la Direction des monuments et sites et à la Ville de Bruxelles pour chercher une

definitief oordeel vellen omdat er vragen rezen rond de voorgestelde locatie. Daarop vroeg ze bijkomende informatie, en ze stelde voor om na te gaan of er geschikte locaties waren. Na een bezoek ter plaatse in oktober 2008 werd een geschikte locatie bepaald, namelijk aan de ingang van het park ter hoogte van de Archimedestraat, aan de insprong van de haag die het park omgeeft. Die plaats ligt vlak bij de eindhalte van de bus en is gemakkelijk toegankelijk voor de buschauffeurs die hun pauze nemen. Daar zou het openbaar toilet het landschapsuitzicht van het park niet verstoren en niet te veel opvallen in de omliggende beplanting. Bovendien zou het toilet gemakkelijk aangesloten kunnen worden op het water- en elektriciteitsnet.

Op 3 december 2008 formuleerde de KCML een eensluidend gunstig advies over de plaatsing van sanitaire voorzieningen op de Ambiorixsquare mits bepaalde voorwaarden werden vervuld.

Op 17 maart 2010 volgde een voorwaardelijk eensluidend gunstig advies over de plaatsing van een openbaar urinoir bovenaan de beschermd Margaretasquare, ter hoogte van de Jennevalstraat. De locatie bevond zich echter in de vrijwaringszone van het herenhuis Van Eetvelde, dat een beschermd monument is. De KCML verzette zich in haar advies niet tegen de plaatsing van het urinoir op zich, maar het moest worden geïnstalleerd op een plaats waar de ondergrond al was verhard om te voorkomen dat er een betonlaag op een wandelpad in waterdoorlatende dolomiet moest gegoten worden. Het urinoir mocht ook niet voor overlast zorgen in een zone met een fietsenstalling, aanplakborden, een telefooncel en elektriciteitskasten. De KCML stelde voor om het onderaan de trappen naar het verharde speelplein voor jongeren te plaatsen, in het bovenste deel van de square. Het toilet moest ook probleemloos op het rioolnet kunnen worden aangesloten. Zo kunnen de onverharde stroken van de square worden behouden en is het urinoir minder zichtbaar waardoor het beschermd landschap minder wordt verstoord. De sanitaire voorziening is ook gemakkelijk bereikbaar voor de jongeren op het plein.

Op 29 oktober 2008 wijdde de KCML op haar vergadering een agendapunt aan de plaatsing van

solution sur place.

La CRMS estimait également qu'il existe des modèles plus discrets et plus compacts. Depuis 2014, elle n'a plus reçu de demande d'avis.

glasbollen.

In haar advies van 3 december 2008 stelde ze dat het niet aangewezen was om glasbollen te plaatsen aan de ingang van de Ambiorixsquare ter hoogte van de Archimedesstraat, omdat ze daar het uitzicht zouden ontsieren. Na al gezocht te hebben naar een discrete plaats voor het openbaar toilet, zodat het uitzicht over de square niet belemmerd zou worden, wilde de KCML bij de bevoegde gewestelijke dienst polsen of het mogelijk was om de glasbollen op een meer geschikte plaats te zetten of om ze ondergronds te installeren, zoals dat steeds vaker wordt gedaan.

Op 23 april 2014 formuleerde de KCML een ongunstig principeadvies over de plaatsing van ondergrondse glasbollen op de beschermd Ambiorixsquare. Net Brussel had toen al op meerdere plaatsen in het gewest ondergrondse glasbollen geplaatst. Het ongunstig advies sloeg niet op het principe van de ondergrondse glasbollen, die de KCML in 2008 trouwens had aanbevolen, maar wel op de plaats waar ze zouden komen. Die was namelijk voorzien op de verbinding tussen de twee squares op de grote oost-westas, midden op het voorplein vanwaar de mensen naar het park wandelen.

De KCML vond de plaatsing van glasbollen in het beschermd stadslandschap van de squares onaanvaardbaar, omdat ze zeer veel plaats innemen. De delen die bovengronds uitsteken zijn zeer zichtbaar en het risico op sluikstorten in de buurt zou toenemen. De KCML stelde in haar advies voor om verder te zoeken naar een meer geschikte locatie en bood de Directie Monumenten en Landschappen en de stad Brussel haar diensten aan om ter plaatse naar een oplossing te zoeken.

De KCML stelde zich overigens ook vragen bij het voorgestelde model. Ze wees erop dat er op de markt discrete modellen beschikbaar zijn, die minder plaats innemen. Sinds 2014 is bij de KCML geen adviesaanvraag meer ingediend.

Mme la présidente.- La parole est à Mme Grouwels.

Mme Brigitte Grouwels (CD&V) (en néerlandais).- *Merci pour cette réponse détaillée,*

Mevrouw de voorzitter.- Mevrouw Grouwels heeft het woord.

Mevrouw Brigitte Grouwels (CD&V).- Ik dank u voor uw zeer uitgebreide antwoord, dat meteen

qui illustre bien la lenteur avec laquelle travaille la CRMS.

Les toilettes publiques et l'urinoir sont à présent en place, de même que les bulles à verre non enterrées, qui enlaidissent considérablement ce beau square. La CRMS suggère en fait à l'échevine de renouer le dialogue avec elle pour trouver une solution, sinon rien ne changera, ce que je déplore.

- *L'incident est clos.*

QUESTION ORALE DE MME VIVIANE TEITELBAUM

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ PUBLIQUE,

concernant "le lundi du patrimoine".

Mme la présidente.- La parole est à Mme Teitelbaum.

Mme Viviane Teitelbaum (MR).- Le lundi 18 septembre 2017, la Région organisait son traditionnel Lundi du patrimoine, réservé aux élèves des cinquième et sixième années primaires des écoles bruxelloises. L'objectif de ces journées est de faire découvrir aux élèves un autre aspect de la Région. C'est une très bonne initiative. La thématique de cette année était "Bruxelles, la verte" et les élèves ont pu découvrir les parcs, les façades et les infrastructures vertes bruxelloises au travers de 39 activités, circuits en bus,

ook een prachtige illustratie is van hoe lang het duurt om iets te bereiken als je met de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen moet samenwerken.

Het openbaar toilet en het urinoir staan er nu, maar daarnaast staan er ook bovengrondse glasbollen, die de mooie square verschrikkelijk ontsieren. In feite zegt de KCML dat de schepen opnieuw haar moed bij elkaar moet rapen om het gesprek weer aan te gaan en samen met de KCML te zoeken naar een oplossing. Zo niet blijft alles bij het oude en verandert er niets. Dat vind ik jammer. Uw antwoord heeft mijn idee over de KCML geenszins bijgesteld.

- *Het incident is gesloten.*

MONDELINGE VRAAG VAN MEVROUW VIVIANE TEITELBAUM

AAN DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTENAANGELEGHENHEDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

betreffende "de maandag van het erfgoed".

Mevrouw de voorzitter.- Mevrouw Teitelbaum heeft het woord.

Mevrouw Viviane Teitelbaum (MR) (in het Frans).- Op 18 september 2017 organiseerde het Brussels Gewest zijn traditionele Monumentenmaandag voor de leerlingen van het vijfde en het zesde leerjaar van de Brusselse basisscholen.

*Hoeveel scholen namen aan het evenement deel?
Hoeveel waren dat er per onderwijsstype?
Hoeveel leerlingen namen er deel? Het was ondertussen de 29e editie. Nemen vaak dezelfde*

expositions, jeux de l'oie, promenades et rallyes.

Combien d'écoles ont participé à cet événement ? Pouvez-vous ventiler ce nombre par type d'enseignement ? Combien d'élèves ont-ils pu bénéficier de cette opportunité ? Sachant qu'il s'agit de la 29e édition, peut-on observer des constantes au niveau des écoles participantes ? Certaines écoles participaient-elles pour la première fois à cette action ? Le cas échéant, comment ont-elles eu vent de l'organisation de cette journée ?

Certains quartiers, pouvoirs organisateurs ou même communes sont-ils complètement absents de cet événement ? Le cas échéant, des mesures sont-elles envisagées afin d'en comprendre la raison et d'y remédier ? Quelles mesures sont mises en place pour favoriser la participation des écoles à ces événements ? Si la plupart des activités étaient complètes, quatorze d'entre elles présentaient cependant encore des disponibilités. Comment l'expliquez-vous ? Un éclairage genré est-il envisagé afin de mettre en valeur les femmes qui ont façonné notre ville, mais qui, trop souvent, tombent malheureusement dans l'oubli ?

Mme la présidente.- La parole est à M. Vervoort.

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- Au total, 66 écoles, 48 francophones et 18 néerlandophones, ont participé au Lundi du patrimoine le 18 septembre dernier. Les formulaires d'inscription n'exigent pas de spécifier le type d'enseignement mais les consignes sur le site web recommandent de mentionner les classes de l'enseignement spécial pour accueillir les élèves de façon optimale.

L'événement a rassemblé 3.816 élèves, soit près de 650 de plus qu'en 2016. Nous retrouvons certaines écoles d'une année à l'autre mais, chaque année, de nouvelles s'inscrivent. Tous les établissements de la Région bruxelloise, de tous les types d'enseignement, soit 409 écoles primaires et 169 écoles secondaires, ont reçu un courrier au début du mois de mai les informant de l'événement.

Les activités du Lundi du patrimoine sont

scholen deel? Waren er scholen die voor het eerst deelnamen? Zo ja, hoe waren zij op de hoogte gebracht?

Welke wijken, inrichtende machten of gemeenten namen helemaal niet deel? Welke maatregelen neemt u om dat te verhelpen? Welke maatregelen neemt u om meer scholen te laten deelnemen? Veel activiteiten waren volgeboekt, maar voor veertien waren er nog plaatsen vrij. Hoe komt dat? Overweegt u om de vrouwelijke architecten, die al te vaak worden vergeten, onder de aandacht te brengen?

Mevrouw de voorzitter.- De heer Vervoort heeft het woord.

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in het Frans).- *Er namen 66 scholen deel aan de Monumentenmaandag: 48 Franstalige en 18 Nederlandstalige. Op het inschrijvingsformulier moet niet aangeven worden om welk onderwijsstype het gaat, maar op de website wordt wel gevraagd om te melden als het om een klas uit het bijzonder onderwijs gaat, zodat het onthaal optimaal kan verlopen.*

Er namen 3.816 leerlingen aan het evenement deel. Dat zijn er bijna 650 meer dan in 2016. Er zijn scholen die elk jaar deelnemen, maar er schrijven ook jaarlijks nieuwe scholen in. Alle 409 scholen in het Brussels Gewest kregen in mei een brief met informatie over de Monumentenmaandag.

De activiteiten worden georganiseerd door verscheidene erfgoedverenigingen. Dat kan niet in alle wijken van alle gemeenten, maar het

organisées par les différentes associations de sensibilisation au patrimoine, en fonction de la thématique annuelle. Tous les quartiers de toutes les communes ne peuvent donc pas être couverts mais la majeure partie du territoire est concernée. Pour information, en 2017, 39 activités étaient proposées en français et 17 en néerlandais.

Pour favoriser la participation des écoles, la gratuité est de mise ainsi qu'un système d'inscription flexible permettant de s'inscrire et de se désinscrire jusqu'à la semaine précédant l'événement. Si certaines activités présentaient encore des disponibilités, cela peut s'expliquer par une capacité d'accueil accrue, à savoir 5.020 élèves en 2017 contre 3.199 en 2016. L'offre sera ajustée en 2018.

L'éclairage genré dépend des associations qui proposent les activités en fonction de la thématique annuelle. Une promenade de ce type sera, par exemple, proposée en 2018.

Mme la présidente.- La parole est à Mme Teitelbaum.

Mme Viviane Teitelbaum (MR).- Je voudrais souligner l'importance de ce type d'activités. Le patrimoine est un levier de cohésion sociale. Il permet à des générations de respecter le patrimoine dans lequel elles évoluent. À Paris sont également organisées des journées dites du "matrimoine", durant lesquelles les femmes architectes et les femmes ayant contribué à la construction de la ville sont mises en valeur. Nous pourrions peut-être nous en inspirer dans notre Région.

- *L'incident est clos.*

QUESTION ORALE DE MME VIVIANE TEITELBAUM

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET

grootste deel van het grondgebied komt wel aan bod. In 2017 boden de verenigingen 39 activiteiten in het Frans en 17 in het Nederlands aan.

Om scholen te stimuleren om deel te nemen, is deelname gratis. Inschrijven en weer uitschrijven kan gemakkelijk tot een week voor het evenement. Wellicht waren er voor bepaalde activiteiten nog plaatsen beschikbaar omdat het aantal plaatsen werd uitgebreid. In 2017 konden er 5.020 leerlingen deelnemen, tegenover 3.199 in 2016. Het aanbod wordt in 2018 opnieuw aangepast.

Het hangt van de verenigingen af of er gendergerichte activiteiten zijn.

Mevrouw de voorzitter.- Mevrouw Teitelbaum heeft het woord.

Mevrouw Viviane Teitelbaum (MR) (in het Frans).- Dat soort activiteiten is zeer belangrijk. Erfgoed vormt een hefboom voor de sociale samenhang, want generaties verenigen zich rond het beschermen van hun erfgoed.

- *Het incident is gesloten.*

MONDELINGE VRAAG VAN MEVROUW VIVIANE TEITELBAUM

AAN DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN

**SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES,
DU TOURISME, DE LA FONCTION
PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ
PUBLIQUE,**

concernant "le classement de l'avenue du Port".

Mme la présidente.- La parole est à Mme Teitelbaum.

Mme Viviane Teitelbaum (MR).- L'historique de l'avenue du Port pourrait constituer à lui seul une saga digne des plus grands réalisateurs hollywoodiens, tant il a connu de rebondissements. La commission de concertation relative à la quatrième mouture du projet de réaménagement de cette avenue a rendu, le 29 novembre 2017, un avis favorable au projet de Bruxelles Mobilité.

Toutefois, le 30 novembre dernier, l'auditeur du Conseil d'État a remis son rapport recommandant d'annuler l'arrêté du gouvernement régional du 9 octobre 2014 qui refusait d'entamer une procédure de classement de l'avenue du Port. Dans son rapport, l'auditeur souligne que la Région a privilégié l'approche de Bruxelles Mobilité, et ce au détriment des aspects patrimoniaux. Elle n'a notamment pas pris en considération l'avis de la Commission royale des monuments et des sites (CRMS), très favorable au classement, pas plus que le rapport de synthèse de la Direction des monuments et sites (DMS).

L'auditeur souligne que : "Si la motivation requise peut consister en une mise en balance des intérêts en présence sur la base des différents critères qu'énonce le Code bruxellois d'aménagement du territoire (Cobat), elle ne pouvait pas faire totalement l'impasse sur la dimension patrimoniale de la cause." La CRMS affirme que : "La demande de classement se justifie en raison du rôle identitaire exceptionnel que joue l'avenue du Port à l'échelle régionale et pour les Bruxellois, en particulier au niveau du quartier maritime, eu égard à son intérêt historique, urbanistique, esthétique et technique."

Elle évoque "la force et la beauté des lieux" et considère : "La proposition de classement a

**EN LANDSCHAPPEN, STUDENTEN-
AANGELEGENHEDEN, TOERISME,
OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPE-
LIJK ONDERZOEK EN OPENBARE
NETHEID,**

betreffende "de bescherming van de Havenlaan".

Mevrouw de voorzitter.- Mevrouw Teitelbaum heeft het woord.

Mevrouw Viviane Teitelbaum (MR) (in het Frans).- *Het feuilleton rond de Havenlaan blijft maar voortduren. Op 29 november 2017 verstrekte de overlegcommissie een positief advies over de vierde versie van het plan van Brussel Mobiliteit voor de Havenlaan.*

Op 30 november 2017 raadde de auditeur van de Raad van State evenwel aan om het regeringsbesluit van 9 oktober 2014, waarin geweigerd wordt om een beschermingsprocedure voor de Havenlaan aan te vatten, te vernietigen. De auditeur begrijpt dat de verschillende belangen tegen elkaar moeten worden afgewogen op basis van de criteria in het Brussels Wetboek van ruimtelijke ordening (BWRO), maar vindt dat er niet volledig mag worden voorbijgegaan aan het belang van het erfgoed. Zo heeft het gewest het advies van de Koninklijke Commissie voor Monumenten en Landschappen (KCML), dat voorstander was van bescherming naast zich neergelegd, alsook het syntheserapport van de Directie Monumenten en Landschappen (DML).

Volgens de KCML is de beschermingsaanvraag gerechtvaardigd door het uitzonderlijke historische, stedenbouwkundige, esthetische en technische belang van de Havenlaan. Ze verwijst naar de uitstraling en de schoonheid van de locatie en oordeelt dat met een bescherming kan worden vermeden dat de Havenlaan haar eigenheid verliest. Ze voegt eraan toe de huidige problemen eerder te wijten zijn aan gebrekkig onderhoud dan aan de keuze van het materiaal voor het wegdek.

De gemeente Molenbeek heeft op 16 juli 2014 een gunstig advies over de beschermingsaanvraag verstrekt. Brussel-Stad heeft zich nog niet uitgesproken over de kwestie.

donc pour ambition de valoriser ces qualités principales pour permettre à la ville de se transformer sans perdre son caractère." Elle souligne que l'entretien se limite à une remise à bout des pavés tous les 25 ans et que les désordres actuels s'expliquent davantage par une négligence d'entretien que par le choix du revêtement lui-même. J'ai moi-même évoqué cet élément à plusieurs reprises au sein de cette commission, auprès de votre prédécesseur.

Par ailleurs, le collège des bourgmestre et échevins de la commune de Molenbeek a émis, le 16 juillet 2014, un avis favorable sur la demande d'ouverture de classement. La Ville de Bruxelles, quant à elle, ne s'est pas prononcée.

L'auditeur du Conseil d'État estime que la Région ne parvient pas à justifier que l'avenue du Port ne constitue pas un patrimoine, car Bruxelles Mobilité utilise des arguments qui, semble-t-il, ne sont pas vérifiés. Ainsi, l'affirmation selon laquelle les platanes seraient en train de dépérir n'est étayée par aucune étude phytosanitaire. Pouvez-vous nous le confirmer ? Et s'ils sont en train de dépérir, comment l'expliquez-vous ? Seraient-ce les travaux effectués il y a quelques années sur les trottoirs qui auraient endommagé les racines ? Ces arbres ne présentaient aucun problème à l'époque.

Bruxelles Mobilité affirme également que procéder à une nouvelle pose des pavés coûterait plus cher. Une étude comparative a-t-elle été réalisée ? Le cas échéant, pouvez-vous nous en donner les conclusions ? On sait que de nombreux pavés partent à Brooklyn, à New York, ce qui est vraiment un comble !

Dès lors, quelles sont les mesures envisagées afin de poursuivre les objectifs du gouvernement ? Une procédure de classement de l'avenue du Port tenant compte de ses différentes fonctions (urbanistique, historique, technique, paysagère, esthétique et industrielle) est-elle à l'ordre du jour ?

Mme la présidente.- La parole est à M. Vervoort.

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- La Direction des monuments et sites a demandé un

Volgens de auditeur van de Raad van State kan het gewest niet afdoende argumenteren dat de Havenlaan geen erfgoed is. Brussel Mobiliteit gebruikt namelijk oncontroleerbare argumenten. Zo wordt de bewering dat de platanen in slechte staat zijn door een enkele fytosanitaire studie onderbouwd.

Brussel Mobiliteit beweert voorts dat het duurder zou zijn om opnieuw kasseien te leggen. Werd er een vergelijkende studie uitgevoerd? Zo ja, wat zijn de conclusies?

Welke maatregelen overweegt u om de regeringsdoelstellingen na te streven? Overweegt u een beschermingsprocedure voor de Havenlaan?

Mevrouw de voorzitter.- De heer Vervoort heeft het woord.

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in het Frans).- De Directie Monumenten en

avis à Bruxelles Mobilité dans le cadre de l'instruction de la demande de classement introduite par l'asbl BruxellesFabriques. Dans son avis, défavorable au classement, Bruxelles Mobilité se réfère en particulier à deux rapports concluant au caractère dépréssant de l'alignement de platanes.

Bruxelles Mobilité ne fait pas référence à une étude comparative entre une nouvelle pose de pavés et le réaménagement avec un autre matériau. Cependant, Bruxelles Mobilité met en avant trois arguments principaux pour exclure la réutilisation de pavés.

Tout d'abord, le fait que la planéité de la surface de la chaussée est essentielle pour la sécurité et le confort des cyclistes et des passagers des bus. Les pavés ne donnent pas de bons résultats, sur le plan des nuisances vibratoires, pour les bicyclettes et les autobus.

Ensuite, il y a une augmentation de 10 à 15 décibels entre le bruit sur asphalte et le bruit sur pavés.

Et enfin, Bruxelles Mobilité dispose, depuis 2008, d'un avis du Centre de recherche routière estimant que le trafic projeté sur cette voirie serait quatre fois supérieur à ce qu'une voirie constituée de pavés en pierre naturelle peut supporter. Bruxelles Mobilité avait également constaté que bon nombre de pavés étaient abîmés et difficilement récupérables.

La décision du gouvernement de réaménager complètement l'avenue du Port a été prise sur la base d'éléments objectifs présentés par les auteurs du projet de Bruxelles Mobilité.

Nous sommes cependant bien conscients de la valeur patrimoniale de ces pavés. Conformément à l'arrêté du gouvernement du 9 octobre 2014, ils seront récupérés et entreposés dans le but de les réutiliser dans l'espace public en Région bruxelloise, de préférence dans la zone portuaire. Une petite quantité d'entre eux sera également récupérée dans le cadre du projet pour servir de revêtement dans les zones de stationnement.

Une procédure de classement de l'avenue du Port n'est pas à l'ordre du jour du gouvernement.

Landschappen (DML) heeft een advies aan Brussel Mobiliteit gevraagd over de beschermingsaanvraag van de vzw Brusselfabriek. In het advies, dat negatief is, verwijst Brussel Mobiliteit naar twee rapporten over de slechte staat van de platanen.

Brussel Mobiliteit verwijst naar geen enkele vergelijkende studie over het gebruik van kasseien of ander materiaal. Brussel Mobiliteit voert evenwel drie belangrijke argumenten aan om niet voor kasseien te kiezen. Ten eerste is een vlak wegdek bevorderlijk voor de veiligheid en het comfort van de fietsers en busreizigers. Kasseien veroorzaken veel trillingen. Ten tweede is het geluid van het verkeer op een kasseiweg 10 tot 15 decibel hoger dan op een asfaltweg.

Ten derde zal volgens het Opzoekingscentrum voor de Wegenbouw het verkeer op de Havenlaan viermaal hoger zijn dan wat een kasseiweg aankan. Brussel Mobiliteit heeft bovendien vastgesteld dat heel wat kasseien beschadigd zijn en moeilijk opnieuw kunnen worden gebruikt.

De regering heeft haar beslissing genomen op basis van de objectieve informatie. We zijn ons niettemin bewust van de erfgoedwaarde van de kasseien. Daarom zullen de kasseien opnieuw worden gebruikt op een andere locatie, bij voorkeur in de havenzone. Een deel van de kasseien zal bovendien worden gebruikt voor de parkeerzones.

Een beschermingsaanvraag staat echter niet op de agenda van de regering.

Mme la présidente.- La parole est à Mme Teitelbaum.

Mme Viviane Teitelbaum (MR).- Je regrette que ce soit Bruxelles Mobilité qui désigne le patrimoine à respecter en Région bruxelloise.

M. Rudi Vervoort, ministre-président.- Bruxelles Mobilité ou Inter-Environnement, cela ne change pas grand-chose. Ce qui compte, c'est de prendre les bonnes décisions.

Mme Viviane Teitelbaum (MR).- Les différents arguments sur l'entretien, le trafic ou la charge ont été débattus et réfutés à l'époque. C'est également la position de l'auditeur du Conseil d'État. Nous recevons énormément d'études sur l'état sanitaire des arbres, mais leur diagnostic n'est pas toujours fiable. Pourtant, elles sont utilisées pour enlever les arbres. C'est dommage, car cette artère est un témoin du passé industriel de notre région. Je ne peux que plaider pour le respect de ce patrimoine. Je regrette vraiment que la décision soit confiée à Bruxelles Mobilité.

- *L'incident est clos.*

QUESTION ORALE DE M. ARNAUD VERSTRAETE

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRETÉ PUBLIQUE,

concernant "les charges d'urbanisme et les projets d'habitat groupé".

QUESTION ORALE DE M. ALAIN MARON

Mevrouw de voorzitter.- Mevrouw Teitelbaum heeft het woord.

Mevrouw Viviane Teitelbaum (MR) (in het Frans).- *Ik vind het jammer dat Brussel Mobiliteit bepaalt welk erfgoed al dan niet moet worden beschermd in Brussel.*

De heer Rudi Vervoort, minister-president (in het Frans).- *Het maakt niet veel uit of dat Brussel Mobiliteit of Inter-Environnement Bruxelles is. Wat telt, is dat de juiste beslissingen worden genomen.*

Mevrouw Viviane Teitelbaum (MR) (in het Frans).- *De argumenten over het onderhoud en het verkeer werden indertijd weerlegd. Er zijn veel studies over de gezondheid van de bomen, maar de diagnose is niet altijd betrouwbaar. Toch worden die studies gebruikt om bomen te kappen. Dat is jammer, want de Havenlaan is een belangrijk overblijfsel van het industriële verleden van Brussel. Ik kan alleen maar pleiten voor het behoud van dat erfgoed. Ik betreur dat Brussel Mobiliteit de knoop mag doorhakken.*

- *Het incident is gesloten.*

MONDELINGE VRAAG VAN DE HEER ARNAUD VERSTRAETE

AAN DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTENAANGELEGHENHEDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

betreffende "de stedenbouwkundige lasten en de cohousingprojecten".

MONDELINGE VRAAG VAN DE HEER ALAIN MARON

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRETÉ PUBLIQUE,

concernant "l'annonce d'un nouveau siège central pour la SNCF".

QUESTION ORALE DE M. ARNAUD PINXTEREN

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRETÉ PUBLIQUE,

concernant "le projet de marina à Biestebroeck".

QUESTION ORALE DE M. ARNAUD PINXTEREN

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRETÉ PUBLIQUE,

ET À M. PASCAL SMET, MINISTRE

AAN DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTENAANGELEGENDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

betreffende "de aankondiging van een nieuwe hoofdzetel voor de NMBS".

MONDELINGE VRAAG VAN DE HEER ARNAUD PINXTEREN

AAN DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTENAANGELEGENDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

betreffende "het project van een jachthaven bij het Biestebroeck".

MONDELINGE VRAAG VAN DE HEER ARNAUD PINXTEREN

AAN DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTENAANGELEGENDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

EN AAN DE HEER PASCAL SMET,

**DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION
DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ
DE LA MOBILITÉ ET DES TRAVAUX
PUBLICS,**

concernant "la coordination des chantiers dans et autour de Tour et Taxis".

**QUESTION ORALE DE M. CHRISTOS
DOULKERIDIS**

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRIÉTÉ PUBLIQUE,

ET À MME CÉLINE FREMAULT, MINISTRE DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉE DU LOGEMENT, DE LA QUALITÉ DE VIE, DE L'ENVIRONNEMENT ET DE L'ÉNERGIE,

concernant "la multiplication des projets immobiliers à Ixelles et leurs incidences".

Mme la présidente.- Les questions orales sont reportées à une prochaine réunion.

INTERPELLATION

Mme la présidente.- L'ordre du jour appelle l'interpellation de M. Van Goidsenhoven.

**INTERPELLATION DE M. GAËTAN VAN
GOIDSENHOVEN**

À M. RUDI VERVOORT, MINISTRE-PRÉSIDENT DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-

**MINISTER VAN DE BRUSSELSE
HOOFDSTEDELIJKE REGERING,
BELAST MET MOBILITEIT EN
OPENBARE WERKEN,**

betreffende "de coördinatie van de werken in en rond Thurn & Taxis".

**MONDELINGE VRAAG VAN DE HEER
CHRISTOS DOULKERIDIS**

AAN DE HEER RUDI VERVOORT, MINISTER-PRESIDENT VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTENAANGELEGENHEDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,

EN AAN MEVROUW CÉLINE FREMAULT, MINISTER VAN DE BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET HUISVESTING, LEVENSKWALITEIT, LEEFMILIEU EN ENERGIE,

betreffende "de vele vastgoedprojecten in Elsene en de impact daarvan".

Mevrouw de voorzitter.- De mondelinge vragen worden naar een volgende vergadering verschoven.

INTERPELLATIE

Mevrouw de voorzitter.- Aan de orde is de interpellatie van de heer Van Goidsenhoven.

**INTERPELLATIE VAN DE HEER GAËTAN
VAN GOIDSENHOVEN**

TOT DE HEER RUDI VERVOORT,
MINISTER-PRESIDENT VAN DE
BRUSSELSE HOOFDSTEDELIJKE

**CAPITALE, CHARGÉ DES POUVOIRS LOCAUX, DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL, DE LA POLITIQUE DE LA VILLE, DES MONUMENTS ET SITES, DES AFFAIRES ÉTUDIANTES, DU TOURISME, DE LA FONCTION PUBLIQUE, DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE ET DE LA PROPRETÉ PUBLIQUE,
ET À M. GUY VANHENGEL, MINISTRE DU GOUVERNEMENT DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE, CHARGÉ DES FINANCES, DU BUDGET, DES RELATIONS EXTÉRIEURES ET DE LA COOPÉRATION AU DÉVELOPPEMENT,**

concernant "l'avenir du Brussels Film Festival".

Mme la présidente.- L'interpellation est reportée à une prochaine réunion.

**REGERING, BELAST MET PLAATSELIJKE BESTUREN, TERRITORIALE ONTWIKKELING, STEDELIJK BELEID, MONUMENTEN EN LANDSCHAPPEN, STUDENTENAANGELEGHENHEDEN, TOERISME, OPENBAAR AMBT, WETENSCHAPPELIJK ONDERZOEK EN OPENBARE NETHEID,
EN TOT DE HEER GUY VANHENGEL, MINISTER VAN DE BRUSSELSCE HOOFDSTEDELIJKE REGERING, BELAST MET FINANCIËN, BEGROTING, EXTERNE BETREKKINGEN EN ONTWIKKELINGSSAMENWERKING,**

betreffende "de toekomst van het Brussels Film Festival".

Mevrouw de voorzitter.- De interpellatie wordt naar een volgende vergadering verschoven.